



உ

கணபதி துணை

சே ர ர் ப ர ம் ப ர யி ன ரா கி ய

ஐ ய னா ரி த னா ர்

அருளிச்சேய்த

பு ற ப் ப லா ரு ள் வெ ண் ப ர ம லை

மூலமும் உரையும்.

இவை

சென்னை, ப்ரஸிடென்ஸிகாலேஜ்

தமிழ்ப்பண்டிதராகிய

உத்தமநான்புரம்

வே. சாமிநாதையரால்

பலபிரதிருபங்களைக்கொண்டு பரிசோதித்து,

சென்னை :

வைஜயந்தி அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பெற்றன

இரண்டாம் பதிப்பு

ஆனந்தவாஸு மாசியிற்.

1915.

விலை ரூபாய் 1—8—0.

Copy right Registered.

சிவன் மார்பில் உலர்ந்து

ந.உ. வெ. உரை - நான் பின்பு நான்

# இப்புத்தகத்திலடங்கியவை.

பக்கம்.

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| இரண்டாம் பாகியின் முகவுரை          | 1   |
| மகாபாகியின் முகவுரை                | 3   |
| புறப்பொருள் வெண்பா மூலமும் உரையும் | க   |
| கடவுள் வாழ்த்து                    | ... |
| சிவாழ்வாரியம்                      | ... |
| க. பொதுபாடலம்                      | ... |
| உ. கரணபாடலம்                       | ... |
| உ. வஞ்சிபாடலம்                     | ... |
| சு. காஞ்சிபாடலம்                   | ... |
| நி. நொச்சிபாடலம்                   | ... |
| க. உழிஞைபாடலம்                     | ... |
| ளீ. துமபாடலம்                      | ... |
| அ. வாகைபாடலம்                      | ... |
| க. பாடாண்பாடலம்                    | ... |
| க. பொதுவியபாடலம்                   | ... |
| க. கைக்கிளிபாடலம்                  | ... |
| க. பெருநீண்டபாடலம்                 | ... |
| துறையகராதி                         | ... |
| கொஞவின் முதற்குறிப்பகராதி          | ... |
| வெண்பாவின் முதற்குறிப்பகராதி       | ... |
| இடம் விளங்கா மீழ்க்கொள்கள்         | ... |
| அருமபுத்தவியவற்றின் அகராதி         | ... |
| பிழையும் திருத்தமும்               | ... |



## இரண்டாம்பதிப்பின் முகவுரை.

இந் நூலும் உரையும் 1895 - ஆம் ஆண்டுத் திற் பதிப்பிக்கப்பெற்றன. அதன்பின்பு கிடைக்க கைபெழுத்துப் பிரதிகளாலும், பல நூல்களின் ஆராய்ச்சி முதலிப்பவற்றிலும் இவை அடைந்த திருத்தங்களும் இந் நூல் சம்பந்தமாக யான் அறிந்த விஷயங்களும் பல.

இப்பதிப்பில், அத்திருத்தங்கள் ஆங்காங்கு அமைக்கப்பெற்றும், முற்பதிப்பில் வேறு வேறுக இருந்த அரும்பத அகராதி முதலியவை ஒருங்கே தொகுக்கப்பெற்றும், முதற்பதிப்பிற் சேர்க்கப் பெற்றதனவும் மூலம் உரை இரண்டிலும் உள்ளனவாய்த் தமிழ்நூல்களின் ஆராய்ச்சிக்கு இன்றிபமையாதனவுமாகப் பற்பல அரும்பதங்கள், பற்பல விஷயங்கள், இன்பம் விளைவிக்கும் அநேகந்தொடர் மொழிகள், பல உவமைகள் ஆகியஇவைகள் நாதனமாகச் சேர்க்கப் பெற்றும் உள்ளன. மேற்கூறிய அரும்பதங்களுட பெரும்பாலனவற்றிற்குப் பொருள்கள் எழுதப்பெற்றிருக்கின்றன.

இந்நூலின் உரைக்கையெழுத்துப் பிரதிகளிலெல்லாம் இப்புத்தகத்தின் முதல் இரண்டு படலங்களின் இறுதிகளில் திணைப்பாட்டு ஒன்றும் ஆறையப்பாட்டுக்கள் இவ்வளவும் முடிந்தனவென்றிருப்பன போன்ற வாக்கியங்கள் மற்றப் படலங்களின் இறுதிகளிற் காணப்படவில்லை. ஆதலும், சூத்திர இறுதிகளிலுள்ள ஆதாரங்களைக் கொண்டு, வசூலிப்படலமுதற் பாடாண்படலமிறுதியாகவுள்ள ஒவ்வொன்றன் முதலிலிருக்கும் வெண்பாவைத் திணைப்பாட்டென்றும் பின்னுள்ளவற்றைத் துறைப்பாட்டுக்கொன்றும் கொள்ளுதல் முறையென்று தோற்றுகிறது.

இந்நூலின் கூ - ஆம் படல முதலிபவற்றின் முதற் சூத்திரங்களுக்கு ஒரு பிரதியிலும் உரைகள் காணப்படவில்லை [பக். 89, 111, 130, 139].

இன்னும் இங்கே எழுதவேண்டிய சில குறிப்புக்கள், இதன்பின்னுள்ள முதற்பதிப்பின் முகவுரையில் உரிய இடங்களிற் கீழ்க் குறிப்புக்களாக அமைக்கப்பெற்றுள்ளன.

இப்பதிப்பிற்கு உடனிருந்து உதவிபுரிந்தவர்கள், மயிலாப்பூர் பி. எஸ். ஹைஸ்கூல் தமிழ்ப்பண்டிதர் பிரஹ்மபூரீ இ. வை. அருந்த ராமையர் முதலியோர்கள்.

இந்நூல் சம்பந்தமாகத் தொகுக்கப்பெற்றிருக்கும் குறிப்புக்கள் பலவற்றை ஒழுங்குபடுத்தி இப்பதிப்பில் வெளியிட எண்ணியிருந்தும் சில இடையூறுகளால் அவ்வெண்ணம் நிறைவேறவில்லை.

வேண்பா.

“ஒன்றை நினைக்கி னதுவொழிந்திட் டொன்றாகும்  
அன்றி யதுவரினும் வந்தெய்தும்—ஒன்றை  
நினையாத முன்வந்து நிற்பினு நிற்கும்  
எனையாளு மீசன் செயல்.”

சென்னை, }  
25 - 2 - 1915. }

இங்ஙனம்,  
வே. சாமிநாதையன்.

அஃ ஐய ஐந்தொன்பது திடு  
விடைக்கழியைச் சூசாரித் துறா  
முச்செய்துள்ள சூசாரித் துறா  
பெயர்; இப்படியே சூசாரித் துறா  
வின்பெயராகப் பலவிடத்து  
இப்பெயர் வழங்குகின்றது.

## முதற்பதிப்பின் முகவுரை.

இந்நூலாசிரியர், சேரர்பரம்பரையிலுதித்த யீயனாரிதன ரென் பவர் ; இதற்கு முதலூல், ஆசிரியர் அகத்தியனார் மாணுக்கர் பன்னிரு வராலும் அருளிச்செய்யப்பட்ட பன்னிருபடலமென்பது ; இவை, “மன்னியசிறப்பின்” என்னும் இந்நூற் சிறப்புப்பாடிரத்தாலும், “மெய்யி னுர்தமிழ் வெண்பா மாலை, யீயனாரித நமர்ந்துரைத் தனவே” என்னும் இந்நூலின் இயதிச் சூத்திரத்தாலும், ‘பன் னிருபடல முதலூலாக வழிநூல்செய்த வெண்பாமாலை யீயனாரித னாரும் இதுகூறினார்’ (தொல். மர. ௧௪ - ௧௫. உரை) என்பதனாலும் உணரப்படும்.

இந்நூல், எழுத்துச் சொற் பொருள் யாப்பு அணியென்னும் தமிழிலக்கணமைந்தனாள், பொருளின் பகுதியாகிய அகம்புறமென்னு மிரண்டிற் புறத்தின் இலக்கணமாகிய சூத்திரங்களையும், அவற்றின் இலக்கியமாகிய \* வெண்பாக்களையும், அவ்வெண்பாக்களின் கருத் தைத் தனித்தனியே புலப்படுத்தி ஒவ்வொன்றன் முன்னும் நிற்பன வாகிய † கொளுக்களையுமுடையது ; பன்னிருபடலத்தின் வழிநூ லென்பதற்கேற்ப வெட்சிப்படலமுதற் பெருந்திணைப்படலமறுதியாக வுள்ள பன்னிரண்டுபடல உறுப்புக்களமைந்துள்ளது. [கொளு - கருத்து.]

மேற்கூறியபொருளின் பகுதியாகிய அகம் புறமென்னுமிரண்ட னுள்:—

அகமாவது, ஒத்த அன்பினராகிய தலைவனும் தலைவியும் தம் முட்குடுகின்ற காலத்துப்பிறந்து அக்கூட்டத்தின் பின்னர் அவ்விரு வராலும் ஒருவருக்கொருவர் தத்தமக்குப்புலனாக இவ்வாறிருந்த தெனக் கூறப்படாததாய் எப்பொழுதும் உள்ளத்துணர்வாலேயே அனுபவிக்கப்படும் இன்பம் ; இன்பம்பற்றி அகத்தேதிகழும் ஒழுக் கத்தை அகமென்றது ஆகுபெயர் ; [அகம் - உள்.]

புறமாவது, மேற்கூறிய ஒத்த அன்புடையார் தாமேயன்றி எல் லாராலும் அனுபவித்து உணரப்பட்டி இஃது இவ்வாறிருந்த தெனப்

\* வெண்பாக்களென்றது, பெரும்பான்மை பற்றி ; சைக்கிளிப்படலத் துள்ளவை மருட்பாக்களே.

† பெருந்திணைப் படலத்துள்ள பகுதிகளுள், வென்றிப்பெருந்திணையி லுள்ள வெண்பாக்களுக்கு முன்புமட்டும் கொளுக்கள் காணப்படவில்லை,

பிறர்க்குக் கூறப்படுவதாய் அறனும் பொருளுமென்னும் இயல்பினை யுடையதாய் புறத்தேதிகழுமொழுக்கம்; அறனும்பொருளும்பற்றிப் புறத்தேதிகழும் ஒழுக்கத்தைப் புறமென்றது ஆகுபெயர் [புறம் - வெளி].

புறத்தே அறனும்பொருளும் பற்றிதிகழும் ஒழுக்கமாகிய பொருளைப் புலப்படுத்தும் வெண்பாக்களின் வரிசையையுடையதாக லின், இந்நூல், புறப்பொருள் வெண்பாமாலைபென்று பெயர்பெற்றது [மாலை - வரிசை]. இது \*வெண்பாமாலையெனவும் வழங்கப்படும். இதிலுள்ள வெண்பாக்களுட் பல, பரிமேலழகர் முதலிய பலருரைகளிலும் மேற்கோள்களாக எடுத்துக்காட்டப்பட்டும் உரையாக எழுதப்பட்டு முன்னன.

இதனால், பாண்டைக்காலத்திருந்த அரசர் பகைவருடைய பசுக்களைக் கவர்தல் முதலிய புத்தமுறையும், பிறவும் நன்கு புலப்படும். இதிற்குறப்பட்ட புத்தமுறை முதலியவற்றிற்கும் தோல்காப்பியப் புறத்திணையிலிற் கூறப்பட்டுள்ளவற்றிற்கும் ஆங்காங்குச் சிறு சில வேறுபாடுகள் காணப்படும். ஆங்கனம் காண்படினும், 'சொன்முடிபும் பொருண்முடிபும் வேறுபடாமையின், மரபுசிலைதிரியாதன' என்று பெரியோர் கூறுவர்.

இந்நூலுறுப்புக்களாகிய பன்னிரண்டுபடலத்தும் முறையே அமைந்த வெட்சிமுதலிய திணைகளுள்,

க. வெட்சித்திணையாவது:—பகைவருடைய பசுக்களைக் கவர் தல்; இதற்கு 'வெட்சிமாலை சூடுதல் உரித்து; இது வெட்சியரவ முதலிய பத்தொன்பது துறைகளையுடையது. இதனை அகத்திணை களுள் ஒன்றாகிய குறிஞ்சியின் புறனென்பர் தோல்காப்பியர்.

உ. கார்தைத்திணையாவது:—பகைவர்கவர்ந்த பசுக்களை மீட்டல்; இதற்குக் கார்தைமாலைசூடுதல் உரித்து; இது கார்தையரவ முதலிய பதின்மூன்று துறைகளையுடையது; இது வெட்சித்திணைக்கு மறுதலைத்திணை; கார்தையென்று ஒருதிணைகொள்ளாது நிரைமீட்டலை வெட்சித்திணையுள் அடக்குவர் தோல்காப்பியர்.

ங. வஞ்சித்திணையாவது:—பகைவருடைய நாட்டைக்கொள்ள

\* இதனை "வெண்பாமாலை யெனப்பெயர் நிற்றீஇ," "மெய்யினர் தமிழ் வெண்பாமாலையுள்" (இப்புத்தகம், பக். உ, ௧௫௬) 'வழிநூல்செய்த வெண்பாமாலை ஐயனூரிதனும்' (தொல். மர. சூ. ௧௬ - உரை), 'இவையாமாறு பன்னிருபடலதனும், வெண்பாமாலையுள்ளும் காண்க.' (யாப். வி. இது திசுத்திர உரை) என்பவற்றாலறிக.

† பூவைச்சூடுதலும் உரித்தென்பர்; மற்றத்திணைகளுக்கும் சொன்

நினைந்து போர்செய்தற்கு மேற்செறல்; இதற்கு வஞ்சிமாலேசூடுதல் உரித்து; இது வஞ்சிபரவமுதலிய இருபது துறைகளையுடையது; இதனை முல்லைத்திணையின்புறனென்பர் தொல்காப்பியர். ௨௭௪ ~

ச. காஞ்சித்திணையாவது:—அங்ஙனம் போர் செய்தற்கு வந்த பகைவாக்கு எதிர்சென்றுணன்றுநல்; இதற்குக் காஞ்சிமாலேசூடுதல் உரித்து; இது காஞ்சிபெய்திவு முதலிய இருபத்தொரு துறைகளையுடையது; இது வஞ்சித்திணைக்கு மாறுதலைத்திணை. இதனை, “வஞ்சியுள் காஞ்சியுநகம்முண்டாபே” என்றும் பன்னிருபுலச் சூத்திரத்தாலுணர்க. இத்திணை, வீரபேறுசிறிநதநாநபபல்வேறு நிலைபாமைபைச் சான்றோர் சாற்றுங் குறிப்பினதென்றும், பெருந்திணையின்புறமென்றும் கூறுவர் தொல்காப்பியர். ௨௭௪ (௨) ௨௨ ~

ரு. நொச்சித்திணையாவது:—தம்மதிலைக் காத்தல்; இதற்கு நொச்சி மாலேசூடுதல் உரித்து; இது மருனுடைப்பாசி முதலிய எட்டுத்துறைகளையுடையது; நொச்சியென ஒருதிணைகொள்ளாது, மதில் காத்தலை உழிஞைத்திணையுள் அடக்குவர் தொல்காப்பியர்.

க. உழிஞைத்திணையாவது:—பகைவருடைய மதிலை வளைத்துக்கொள்ளுதல்; இதற்கு உழிஞைமாலேசூடுதல் உரித்து; இது குடைநாட்டுகான் முதலிய இருபத்தெட்டுத் துறைகளையுடையது. இதுவும் நொச்சித்திணையும் ஒன்றாகொன்று மாறுதலைத்திணை; இதனை மருதத்தின்புறனென்பர் தொல்காப்பியர். ௨௭௪ (௩) ௨௩ ~

எ. தும்பைத்திணையாவது:—பகைவரோடு போர் செய்தல்; இதற்குத் தும்பைமாலேசூடுதல் உரித்து; இது தும்பைபரவமுதலிய இருபத்துமூன்று துறைகளையுடையது. இதனை நெய்தற்றிணையின்புறனென்பர் தொல்காப்பியர். ௨௭௪ (௪) ௨௪ ~

அ. வாகைத்திணையாவது:—பகைவரைவெல்லுதல்; இதற்கு வாகைமாலேசூடுதல் உரித்து; இது வாகையரவமுதலிய முப்பத்திரண்டு துறைகளையுடையது. அநதணர்முதலிய நான்குவருணத்தோரும் அறிஞரும் தாபதர்முதலியோரும் தம்முடைய கூறுபாடுகளை மிகுத்தல் வாகைத்திணையென்றும், அது பீரலைத்திணையின்புறனென்றும் கூறுவர் தொல்காப்பியர். ௨௭௪ (௫) ௨௫ ~

க. பாடாண்டிணையாவது:—ஒருவனுடைய கீர்த்தி வலிகொடை தண்ணளி முதலியவற்றை ஆராய்ந்துசொல்லுதல்; இது வாயினிலை முதலிய நாற்பத்தேழு துறைகளையுடையது; இதனைக் கைக்களைத்திணையின் புறனென்பர் தொல்காப்பியர். பாடாணென்பது, பாடுதல்வினையையும் பாடப்படும் ஆண்மகளையும் நோக்காது

அவனது ஒழுகலாறுகிய திணையை புணர்த்தினமையின், வினைத் தொகைப்புறத்துப்பிறந்த அன்மொழித்தொகையென்பர் நச்சினூர்க்கினியர்.

க0. பொதுவியலாவது : — மேற்கூறியபுறத்திணைகட்கெல்லாம் பொதுவாயுள்ளனவும் அவற்றிற்குறாதொழிந்தனவுமாகிய இலக்கணங்களைக் கூறுவது.

கக. கைக்கிளைத்திணையாவது : — ஸநமருங்குபற்றிய கேண்மை ; இஃது ஆண்பாறகூற்று, பெண்பாறகூற்று என இருவகைப்பட்டு ஒவ்வொன்றிலும் காட்சிமுதலிய துறைகளைப்பெற்றுவருவது. பிரமமுதலிய எண்வகைமணத்தினுள்ளே ஆசரம் இராக்கதம் பைசாசம் என்னும் இம்மூன்றும் இதற்குரியனவென்பர் தொல்காப்பியர்.

கஉ. பெருந்திணையாவது : — பொருந்தாக்காமம் ; இது வேட்கைமுந்துறுதல் முதலிய பலதுறைகளையுடையது. கைக்கிளை முதலிய ஆறுதிணைகளும் பிரமமுதலிய எண்வகைமணத்தினுள்ளே ஆசரம் இராக்கதம் பைசாசம் காந்தருவமென்னும் நான்குமணங்களைப்பெறத் தான்ஒன்றுமே பிரமம் பிராசாபத்தியம் ஆரிடம் தெய்வமென்னும் நான்குமணம்பெற்று நடத்தலான், எல்லாவற்றினும் பெரிதாகியதிணையென்று பொருட்காரணங் கூறுவர் நச்சினூர்க்கினியர்.

மேற்கூறிய பன்னிரண்டுதிணைகளுள் வெட்சிமுதல் தும்பையீரகவுள்ள ஏழும் புறமென்றும், வாகை பாடாண் பொதுவியலென்னு மூன்றும் புறப்புறமென்றும், கைக்கிளை பெருந்திணையென்னுமிரண்டும் அகப்புறமென்றும் கூறப்படும். - ௪ - ௮. 529

இதற்கு முதலூலாகிய பன்னிருபடலச்சூத்திரங்களுட் சில பழைய வுரைகளில் ஆங்காங்குக்காணப்படுகின்றனவேயன்றி, அந்நூல் முழுவதும் இக்காலத்து அகப்படாமையால் இதிலுள்ள சில திணைகளின் இலக்கணமும் துறைப்பெயர்கள் பலவற்றின் பொருட்காரணமும் நன்குபுலப்படவில்லை. இந்நூலுரையாலும் அவை விளங்கவில்லை. ஆயினும், தொல்காப்பியப் புறத்திணையிற்கு நச்சினூர்க்கினியரியற்றிய உரையால் அவற்றுட் பெரும்பாலான நன்கு புலப்படுகின்றன.

உரை, பதவுரையாகமட்டும் இருப்பதன்றிப் பெரும்பாலும் அவ்வித்து எழுதப்படவில்லை. பதவுரையின்பின் முடிபுகள் எழுதப்பட்டுள்ளன. இலக்கணக்குறிப்பு முதலியன மிகுதியாகக் காணப்

படவில்லை. ஆனாலும், இவ்வுரையில்லைபாயின், இந்நூலின் அருமை பெருமைகளும் பாடல்களின் பொருள்களும் நன்குபுலப்படா.\*

\* \* \* \* \*

உழிஞைப்படலத்தின் பின்னிற்றற்குரிய நொச்சிப்படலம், எல்லாப்பிரதிகளிலும் அதற்குமுன்பே காணப்பட்டமையால், அது அவ்வாறே பதிப்பிக்கப்பட்டது. உரையிலுள்ள சிலமொழிகள் யான் அறிந்தமட்டில் இக்காலத்து உலகவழக்கிலும் செய்யுள்வழக்கிலும் காணப்படாமையால் அதனைப் புலப்படுத்தவேண்டி அவற்றின் முதலீறுதிகளில் [] இவ்விருதலைப் பகரங்கள் அமைக்கப்பட்டன. பின்னும், இந்நூலிலும் உரையிலும் விளங்காதவைகள் சிலவுள்; அவை விளங்கியபின் இவற்றைப்பதிப்பிக்க விருப்பமிருந்தும், கிடைத்த கையெழுத்துப்பிரதிகளை உடையவர்களிடம் விரைவிற் சேர்ப்பிக்க நேர்ந்தமையால், இன்னும் இயன்றவரையில் ஆராய்ந்து மற்றொருசமயத்துப் பதிப்பிக்கலாமென்று எண்ணி ஒருவாறு பதிப்பித்தேன்.

இந்நூலின் பெருமையையும் எனது சிறுமையையும் நோக்காது இதனைப் பரிசோதித்தற்குப்புருந்த குற்றத்தைப் பொறுத்தருளும்படி பெரியோர்களைப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

இதனைப் பரிசோதிக்கும்பொழுதும் பதிப்பிக்கும்பொழுதும் உடனிருந்து உதவிபுரிந்துவந்த சிவகங்கை ஸப் டிவிஷன் சிறுவயல் அரண்மனை வித்வானாகிய பிரஹ்மஸ்ரீ திரு. கிருஷ்ணையரவர்களையும், கும்பகோணம் னேடிவ் ஹைஸ்கூல் தமிழ்ப்பண்டிதராகிய மணலூர் ம-ரா-ஸ்ரீ†இராமானுஜாசாரியரவர்களையும் ஒருபொழுதும்மறவேன்.

தமிழ்நூல்கள் பலவற்றிலும் அமைந்துள்ள புறப்பொருளின் கூறுபாடுகளைத்தெரிந்துகோடற்குச்சிறந்தகருவியாகிய இந்நூலை இவ்வுரையுடன் பதிப்பித்தலில் எனக்குச் சிறிதும் பொருட்கவலை யில்லாத வண்ணம், பாலவந்தம் ஜமீன்தாரவர்களாகிய இராமநாதபுரம் ம - ரா - ஸ்ரீ பாண்டித்துரைத்தேவரவர்கள் பேருதவிபுரிந்தார்கள். அவர்களுடைய பெருந்தகைமையையும் அன்புடைமையை

\* இந்நூலுரையாசிரியர் சாமுண்டி தேவநாயகரென்றும் அவருடைய நாடு முதலியவை இன்னவென்றும் சேது ஸமஸ்தான வித்வான் ஸ்ரீமத் - ரா. ராகவையங்காரவர்கள், செந்தமிழ்ப்பத்திரிகையில் ஆதாரத்துடன் வெளியிட்டிருக்கிறார்கள். அவற்றை லேடி பத்திரிகையின் முதலாவது தொகுதியில் சடு - ஆம் பக்க முதலியவற்றிற் காண்க.

† இவர்கள், இப்பொழுது கும்பகோணம் காலேஜில் தமிழ்ப்பண்டிதராக இருக்கிறார்கள்.



யும் எப்போதும் நினைத்திருக்கலையன்றி அவர்களுக்கு என்னார் செய்யப்படும் கைம்மாறு யாதானது?

“கைம்மாறு வேண்டா கடப்பாடு மாரிமாட்  
டென்னுற்றுங் கொல்லோ வுலகு.”

இந்நூலைப்போலவே யான்பதிப்பிக்க எண்ணிய நூல்கள் ஒவ்வொன்றையும் எண்ணியவண்ணம் சிறைவேற்றுதற் பொருட்டும், பிரதியுதவி பொருளுதவி முதலான புரிந்தோர் பொருவாழ்வடையும் பொருட்டும் திருவருள் சரக்குப்படி, எல்லாம்வல்ல முழுமுதற்கடவுளாகிய இறைவனுடைய திருவடித்தாமரைகளைப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

## இந்நூற்பரிசோதனைக்குக்கிடைத்த கையெழுத்துப்பிரதிகள்.

திருக்கலாயபரம்பரைத்

திருவாவடுதுறை ஆதீனத்துப் பிரதி - க.

மேற்படி ஆதீனத்து மஹாவித்வாக்

ம-ள-ா-ஸ்ரீ மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளையவர்கள் ,, க.

திருக்குற்றாலத்தைச்சார்ந்த

மேலகாரம்

,, திரிகூடராசப்பக்கவிராயரவர்கள் ,, க.

திருநெல்வேலி

,, திருவப்பலத்தின்னமுதம்பிள்ளையவர்கள் ,, க.

ஆழ்வார்திருநகர்

,, தேவர்பிரான்கவிராயரவர்கள் ,, க.

திரிசிரபுரம்

,, அண்ணாசாமி பிள்ளையவர்கள் ,, க.

திருக்கோணமலை

,, த. கனகசுந்தரம்பிள்ளையவர்கள் ,, க.

ஆகப்பிரதி எ

இங்ஙனம்,

வே சாமிநாதையன்.

# புறப்பொருள் வெண்பாமாலை மூலமும் உரையும்.

கடவுள் வாழ்த்து.

நடையூறு சொன்னட நதை ரல்குவது நம்மே  
விடையூறு நீங்குவது மெல்லாம் - புடையூறு  
சேனைமுகத் தானிரியச் சீறுமுகத் தூறுமுகத்  
தானைமுகத் காணேகினைத் தால்.

எண்ணிய வெண்ணியாங் நெய்துப் பண்ணுகற்  
பவள மால்வரை பயந்த

கவள யானையின் கழல்பணி வோரே

கண்ணவனைக் காண்கவிநு காதவனைக் கேட்கவாய் ஈ ப  
பண்ணவனைப் \* பாட பதஞ்சூழ்க - வெண்ணிறைந்த  
நெய்யொத்து சின்றுணை நீலநிடற் றுனையென்  
கையொத்து நேர்கூபபுக.

தவளத தாமரைத் தாதார் கோயி

லவளைப் போற்றுது மருந்தமிழ் குறித்தே.

சிறப்புப்பாயிரம்.

மன்னிய சிறப்பின் வா ினார் வேண்டத்  
தென்மலை யிருந்த சீசான் முனிவரன்  
றன்பாற் றண்டமிழ் தாவின் றுணர்ந்த  
துன்னருஞ் சீர்த்திக தொல்காப் பியன்முதற்  
,ரு பன்னிரு புலவரும பாங்குறப் பகர்ந்த  
பன்னிரு படலம் பழிப்பின் றுணர்ந்தோ  
னோங்கிய சிறப்பி னுலகமுழு தாண்ட  
வாங்குவிற் றடக்கை வானவர் மருமா

\* பாடப்பதஞ்சூழ்கவென்றும்பாடம்.

நைய னுரித னகலிடத் தவாகுது  
 ௧0 மையறு புறப்பொருள் வாழாவினு விளங்க  
 வேண்பா பாலை யெனப் பொயா நிறஇய  
 புண்புற பொழிதனை பானைமடிந் தெரிசீத  
 எனபது பாயிரம்

இதனுட பாயிரமுரைதல் வெண்பா முரைசதுகஞ்சொளக.

இதன்பொருள். நனமர்லைச்சுண்மையினையுடைய செவாகன ட்வண  
 முக்கொள்ளட பொதியின மீட்டிலிருந்து அபகருமாச் சூருமுன்னிட சதுக  
 குளிரந்த சமசைய வருதல் மன்றைய மீட்டிசாகரிய மக்க புசுழினை புடைய  
 தொலகாபய்யென்னும அநியையுச் சான பன்னிருவரா அறிஞரும்  
 பகுதியில் மகச்சொன்ன பன்னிரு டு மென்னு மதூலினை க டா மமனறிய  
 அறிஞசான உயாச்சுமமபாட டினை டைய மும்மை முழுதுமாண்டவளைந்த  
 விடலைப் பெருதல் கைய டபடைட செரானகனவழியிலுள்ளன, யருரித  
 மென்னும பெயரினை டையவன், பரதர கசிலுள்ளவாக துச் சூருமறாபுற  
 பபொருளை, வழுவுதலின டிய டு கரிய வெண்பாமாலைமயனது நாமத்தினை  
 நிறத்தினை மகச்சொன்னுள், முறைமையா ட ஆராயத்து வினறவாறு.

கொரம் - நுதரசை

பானைய டு ரரி டு பண ரமொழி தனை யருரிதமெனக்கூட்டுக

மன்னிய மீட்டிலுள்ள மூன்றுவன் டுருடிகரிய \*வரு  
 யுள்ளான, அவன் புசுதல்

சுட்டியாயிரம் முற்றிப்ப

முதல்வது

வெட சிப்படல்.

\*\*\*

வெடசி, வெடசி யாவம் விரிசறி செலவு  
 வேயே புறத்தினை யூகொலை யாக்கான டு  
 பூசன் பாறழை புகழ்சுரத் துயத்த  
 நலைத்தோற நமமீ தகதுதினை பாழீ  
 ௫ குண்டாட யொகொடை புலன்றி சுறாபே  
 சிளனை வழக்கை பெருந்துடி நிலைய  
 கொற்றவை நிலைய வெறியாட குடபபட

\* வரிட்டெனவும் பிரதிபதமுண்க

നമസ്കരി: 58

§ 2. 1)  $(\mu, \nu) \in \mathcal{M}_1 \times \mathcal{M}_1$ ,  $\mu, \nu \in \mathcal{M}_1$ ,  $\mu \neq \nu$ .

5

~~R. 2. 7~~

செ. து. விநாயகம் நாயகர், நி. 4-6-62, நா. 213;

2

துறை. ஏறாமே சென்று. பெருங் 3. 23 2



அரு அ நில்சசரபு யாநிறு ஸீசுபன  
மறு அன மபை ததடக ச னனி - பொரு அன  
கடுங்கண மறவன கழல்புனை சான காலே  
நெடுங்கடைய ஸீசாரா சிறை.

(இ - ன். கள்ளா சந்ருதாழியில் அந்ருசலு நறமதுசெகெளவை மருதே ,  
குளிராக பெரிபகண்ணு னு புடையாய் , \* தனிசும பா ன ச மக னவீரன ,  
காலிலே வீரக்கழலசகடமுருன , காலைய லு நின் லுபு யவாசலிடத்தனவாய் ,  
பகைவாநிறை எ - று .

நிறை காலே நினகடையவாசலால் ம டு க வாரடபாயாகவெனக

நெடியகடையிலவதுந்நான டு ஸாரர்ரையெனது ஆறந்தகாலப்பொ  
ருளாககிக கடுங்கணமறவனகழல் புனை தவென்னபபெயராககிப பின்பு வாரப  
பென்னப பொருன்னை லுமொன ற (உ)

ரு டெ வ ட சி ய ர ம் -

சலவா டு முனை சிறு

செலவா டு தனறு

(இ ன். பொரு ஸாரதார முனையிடத்துப டுபாதலே வீருமபியது எ - று  
வருமாறு. (இ ன். டு வுருமுறைமை டு ப

நெடிபடு கானது நின்வேன மறவ  
ரடிபடுத தாரதா செலவான - டுபு படுதது  
வெடசி மலைய விரவார மணிசிறை  
கடசியுட காரி டுயமு

(இ ன். சின்வீடுகறந்ருகாடடிடசுது ஸ்ட ட டு வலினை புடையமறவா  
காலிலேசெருப்பைதசொடுக கடத்தகரியவ ட்டுதது + செலவானவேண்  
முத துடியைக்கொட்டப்ப னன் வெ டுபபூவைச டுப பகைவா மனியாற  
சிறந்த பசுவீனையுடைசசாரன காடடிடத்துக காரியென்ன மபுனருத துந்ருமி  
ததமாக டுழாநிறதய எ - று (உ)

ட விரிசசி -

வேணபுய பொருளின விரைவுநன கறிசற  
கீண்டிருண மாலேச சொல்லோக தனறு

(இ - ன். வீருமபியபொருளின ஆக்ககது அழகுணாதறகுச செறியும  
இருண்ட மாலையிடத்து டுறசொறகேட்டது எ - று

\* தனிசு - கடன

† வுருநெறியெனறும பிரதிபேதமுண்டு

‡ 'கலும்' எனவுமபொருள அழாநிறகுமெனவும பிரதிபேதமுண்டு







வ-று. எழுத்துவரிச் சீரா நிருணாயகம் முன்றிற  
குழுவினங் காகூடபரி ஏற்புக் - கொழுவின  
குடக்கலை கொண்டு வர வெண்ணு குவிவின  
நடக்கையாய் வென்றி க து

(இ - நா. கலைநயத்துத் தச்சா பில்லுநூற் புடைய ராவைக்காலத்து முற்  
தத்திலே திரண்ட பங்குட்டம் சைதவிசத்திறிற் பக கட்சாடியிருக்கும் திவனி  
யிற் குடததுக்கள்ளை எங்குதுக்கொண்டி வாடிவா. ர. ர. துலாஸ், விரைந்த,  
வில்லைப் பெரியகையிலே உடையவ. ர. ப. ர. வெற்றியைத்தரும். எ - று.

‘ருடக்கணிகொண்டிவாவென்றார்’ என்ற பாடமோடு சிவப்பாற்றெழு  
பக்கிற் பசுவை அழித்துக் கொண்டிவாவென்றாரென்ற பொருளுரைப்பாரு  
முள். (ச)

செய்யுள் -

வில்லே நுழுவர் வெற்றுப் புல முன்னிக்  
கல்லேர் கானக் கடந்து சென்றார்.

(9) - ஸ்ரீ. விஸ்வநாதன் என்பவர் மூன்று நாட்களைக் கருதித் தற்போதுள்ள காட்டைக் கழித்துவிடுவான். எ - ன்

வ-று. கூற்றினத தன்னார் கொடுக்கி விடப்பெண்டி  
பாற்றினம் பின்பட்டா முன்பட்டா - தேற்றின  
கின்ற நிலைகருதி யேகனார் கெகையுய ( ௩ )  
தூன்றங் கொடுக்கில லைய.

(இ - ன். கூற்றின் குழுவிலேயொப்பா பரள வுள ர்தவிலிலே இடப்பக்கத்திற் கொண்டு தழுதும் பருதும் பின் னென மடர்ந் துவரத் தயது வலியானேநெருங்கிப்போனார், வுள ர்தவிலிலாராய வ் வபொரு டிய பசுநினாநின்ற நிலையை யுடைய உயர்ந்தழங்கிலே யுடைத றான தன் மததை வினைந்து. ௭ - ஐ.

பேராசா கூற்றின்படி, தனி ஏரேணி க்கூட (நி).

For the C.D. is—

பற்றார் தமழிபை பசிபணி பாய்த  
தொற்றா சாய்த வகையரைத் தன்று.

(அ) - ஈ. பகைவாதிம்முனையிடத்து ஒலிக்குமணியினே டுடைய நிரையிடத்து ஒற்றினேயெதரிந்த கூறுபாட்டினேயுசொல்லியது எ - டு.

வ-று. <sup>r</sup>திலையு திரையு திரைப்புறத்து நின்ற (12)  
திலையுந் செருமுனையுள் வைக - யிலையுனைந்த  
களளவிழ் கண்ணிக் கழல்வெய்யோய் சென்றறிந்து  
நன்னிருட்கண் வந்தார் நமர்.

\* வ - ஸ்ரீ. = வருமாறு.      † மேனியென்றும் பிரதிபேதமுண்டு.

ታሪክ ርዕሰ ምረቃ ሃገራችን ጥሩ ጥሩ ምረቃ ሆኖ ለሀገራችን ምስጋና ይገባል።

(இ - ன். பசுநிறை வாழும் பசுவின்மையே ஆனவும் பசுவின்மையே புறங்காத்துநின்ற பையின்மையே பாடப்பலகதிரைச் பசுவின்மையே விரவிதொடுத்த சேனைப் பாழிப் பறவையினையுமீரககழலினையமுடைய பீரரைவிரும்பியவய, உடைய பசுவின்மையே ஆராயாத சிவிக்ருளிடகது நஞ்சுறாதசாவாதார எ - று

புறத்திறை -

மோககந் குறுபி றுறையும வாரியும  
மோககந வளைஇப் புறகதிறைக கன்று

(இ - ன். பகைவரது கண்ணாறாசாரகரிய குறுமநீன் நுழையும் பெருவாயிலும் யாவருட புறப்பாடப்படுவனோது வாரநகரிகவிட்டது எ - று

வ-று உய்க்கொழிவா நீங்கிலை யுழிககட மயேமோன  
முாதமரு னேறறா முண்பு நங்கச காதுமரி  
னொறின்ன ஏயாசாயா \* தா னீரா குறுமபினைச்  
சுறறினா தோசாயா குறுபுது

(இ - ன். பசுவின்மையே வாழும் பசுவின்மையே, யுகாநகரிக கதுநெருண்டோ முடைய பசுவின்மையே பாடப்பலகதிரைச் பசுவின்மையே விரவிதொடுத்த சேனைப் பாழிப் பறவையினையுமீரககழலினையமுடைய பீரரைவிரும்பியவய, உடைய பசுவின்மையே ஆராயாத சிவிக்ருளிடகது நஞ்சுறாதசாவாதார எ - று

குறுகது சுறறினொனச (வ)

புறப்பொருள் வெண்பாமாலை -

விரைபி தடவ் விலையுடை மாவா  
குறையப் படைப்பக குறுமபெறி சன்று

(இ - ன். கடுகின்கடுகவையுடைய பரியையமுடிகா விலையின்மையுடைய வீர முழங்குகிறபாட ஆரணனை அழித்து எ - று

வ-று இகலே துணையா வெரிதவழச சீர்ப  
புகலே யடுகெனொ புதுகுடி - பகலே  
தொலைவிலா வீழ்ச நொடுத லாப்பக  
கொலைவிலா செ ண்டார குறுப்ப

(இ - ன். முடிபாடது ணையாக நெரு புட பக ிகாபிதது புருசு கரிய இடமென மாராது உன புகருப பகறபொழித குருவாகது தீரலா தார்படக் கடமெ வீரககழல ஆரவார எச்சயமாக கொலைத்தாழிலாற சிறந்த வில்லினையுடையா ஆரணனைக் கைக்கலாண்டார எ - று

\* 'உறுவலி மோரணம்' எனவுமபாடம்.

சென்னை. 1003

V. ஸா. சென்னை. 475. (சு. ந. - சென்னை)  
(பென். 106)

சென்னை. சென்னை. 212. பஸ்

சென்னை. 1003

சென்னை. 475. (சு. ந. - சென்னை)

பென். ந. 106, 104. பென். ந.

சென்னை. (2) சென்னை. ப. (ந. 06)

(சு)

செப்டம்பர். 1003

1. செப்டம்பர். 1979 (சு. 15 - செப்டம்பர்)

1. செப்டம்பர். 1979 (சு. 15 - செப்டம்பர் 107)

சு. 1979. 15 செப்டம்பர்,

1979. செப்டம்பர் 15 - 15

செப்டம்பர் 15 - 15

செப்டம்பர் - 15

செ. செ. செப்டம்பர் 15. செ. செ.

47. 341; செப்டம்பர் 67. 5

செப்டம்பர் 213. 5

✓ செ. செ. செப்டம்பர். 1979 (சு. 15 - செப்டம்பர்)

செப்டம்பர். 107

செப்டம்பர். 1003

செ. செ. செப்டம்பர். 1979. 15

செப்டம்பர். செப்டம்பர். 264

செ

செ. செ. செப்டம்பர். 1979. 15 செப்டம்பர். செப்டம்பர். 1003

செ. செ. செப்டம்பர். 1979. 15 செப்டம்பர். செப்டம்பர். 1003

செ. செ. செப்டம்பர். 1979. 15 செப்டம்பர். செப்டம்பர். 1003

செ. செ. செப்டம்பர். 1979. 15 செப்டம்பர். செப்டம்பர். 1003

செ. செ. செப்டம்பர். 1979. 15 செப்டம்பர். செப்டம்பர். 1003

பு. ஆகோள —

பின்னர்து வினையவா

கண்ணிபாது இப்பனது

பு. அ. பகையாடும்பின்னர்து அரவாதுது உயர்வின்னாடை  
யவீரா கண்டபின்னர்து அரவாதுது உயர்வின்னாடை

வ-று கொடுவரி கூறுக நுழைக நுடனாகுத

நெடுவரை நீராடுவாய் பி - நெடுவரை

கண்ணிபாது கொடுவாய் வரவாதுது பின்ன

பின்னர்து வினையவா

பு. அ. பின்னர்து அரவாதுது உயர்வின்னாடை  
பரியமலையிடத்து நுடனாகுத நுடனாகுத  
கைபயந்து அயலிடத்துநின்ற கையாதுது உயர்வின்னாடை  
யாதுது பின்னர்து வினையவா

அல - அலை

(க)

பு. புதுமாதம் —

கண்புதுமாதம் வரவாதுது

பின்னர்து கைபயந்து வரவாதுது

பு. அ. பின்னர்து அரவாதுது உயர்வின்னாடை  
யவீரா கண்டபின்னர்து அரவாதுது உயர்வின்னாடை

வ-று குழைக கொடுவாய் பி - குழைக கொடுவாய்

வீழ்நதனா வீழ்நதனா வந்தக நுடனாகுத

குலவுக கொடுவாய் வந்தக கொடுவாய்

புலவுக கண்ணிபாது

பு. அ. பின்னர்து அரவாதுது உயர்வின்னாடை  
யவீரா கண்டபின்னர்து அரவாதுது உயர்வின்னாடை  
யவீரா கண்டபின்னர்து அரவாதுது உயர்வின்னாடை

பு. சுருதுயதது —

அருருசுது மகனகானதுது

வருதுதாம னினையுயததுது

பு. அ. அரியவழியிடத்து பரந்தகாட்டினகண்ணும  
படி பகநிரையாசெவதுதுது

வ-று புனையுயததுது பரந்தகாட்டினகண்ணும

வினையுயததுது வரவாதுது

கடுவரை நீரிற் கடுததுவரக கண்டு

கடுவரை நீழ னிறை

(இ - ன். புல்லீமயத்து ஐட்டாபாறி இதைதுடனகூழிக் தமயில் ஒரு கப்போவனவாகவெனறு லொல்லாநின்றான, வில்லின் மல்வைகதையினை யும் வெல்லும் வீரககழலினை புழுடைமவன், சண்டம் செத்தூக்ககானமீல யினின்றும் விழாநின்றநாடிபாடு முகிள்வருங்கரையாரைக்கண்டிம், நீண்ட வரையினது நீழல்லை ஆனிரையை எ - று)

ஆனிரையைப் பாராத்தாடன ஈனாகெனறுமெனக்கூட முக (கக)

12 தலைத்தோற்றம் —

உய்வையல்லா னினசது இ

வாயுணர்ந்து கிண்பகிபுச்சன்று

(இ - ன். உய்யிலா வந்தமய்களுள் ஆனிரைசடைக்கைக்கொண்கிவரு தலையறிந்து உறவுமுறையாது உறவுமுறையு - று)

வ-று பொய்யணை ஸாநிநா புனசெல்லப பினசெல்லு

நையணை சாநிநா புனசெல்லப பினசெல்லு

வைதத வெட்டிந் பா வாடச ஸாநிநா

வயதகனறுவதை பொருககு

(இ - ன். செறிந்ததாயை டைய பசுரரைமுன் டென்பாகப் பின்ன வரும் மயிராற் கததச கூடபாவுசுநையணைய காநா மய்யுதுகொடங்குதுடி ந்ரை கொண்கிவரபபாண டெடசயாருடைய லைமையயறியாது வெறுப் பினாற் கையைக்கது பட்டபலவசச உடப விசயா வாள் பானதகண லுடக துடிபபசெல்லுத்தததய, பட்டப தகை டபகதமொக்க - று)

மகிழ்துடி ஒருகதயயசுனபானக

மகிழ்துடி, விரைபுசொலக (கஉ)

தாதுநினை —

வாராவல்த துடி லிப்ப

வாரபுகல திரையுதததன்று

(இ - ன். வாராவல்கடைய துடிக்கறங்க உளிலுள்ளாவிரும்ப ஆனிரை யை மனதத்திடத்துசெல்லுத்ததயது - று)

வ-று தண்டா விருடபின டனனை தலைமலைச

1 வண்டா கபழ்கண்ணி வாபுகென்று கண்டா

ளணிநிறை வாரண பூறுவ லாமா வெயிறுந

மணிநிறை மலகய பன்று



(கரு)

(சுமார் 74)

தொல் 1775 (சு. 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100)

" பொ. 108 ந

" 1003

11. தொல் 1775 (சு. 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100)

சில. தொல் 1775 (சு. 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100)

(கரு) 200, தொல் 1000

தொல் 4775-2571 உரை. தொல் 2571

தொல் 1775 (சு. 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100)

" பொ. 108, 109

சு. 108

புறநாடு தொல் 1775-200

தொல் 1775 (சு. 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100)

ம. 108, தொல் 108



(௮ - ன். தணியாத மலையையினையுடையவாகித் தன்னைடைய சுவாமி தலையிலேழுடின வண்டுநினைந்த சதுரத்தினை யுடைய மாலையாழ்வதாக வென்று கொக்கினான், அலங்காரமுடைசதாக ஒழுங்குபட்டு ஒளிவிடாகின்ற பல்லினையும் அழகியபெருமையினையுமுடைய மறத்தி; மணியணிந்த பசுமக்கமன்றசதை. எ - று

வயிற்றி கண்டாணைக்கூட்டிக.

(கங)

பா தீடு:—

கவர்களைச் சுற்றங் கவர்க்கு கணநினை

அவாவர் வினையினை நிகழ்த்தித் தன்று.

(௮ - ன். கவர்த்ததையையினையுடைய வினை கொள்ளுகொண்டபசு நிரையைச் செய்சார் செய்த தொழில்வகையை அறிந்துகொடுத்தது. எ - று.

வ-று. ஒன்வான் மலைந்தார்க்கு மொற்றய்க் துரைத்தார்க்கும்

புள்வாய்ப்பச் சொன்ன புலவர்க்கும - வினாவரை

• மறட்ட வென்றி மறவந்தஞ்சி மறந

கூறிட்டார் கொண்ட நிறை.

(௮ - ன். ஒன்றியவாட்டிபாரினை மறக்கொண்டிடார்க்கும் ஒற்றுத்தொரி த்துசொன்னோர்க்கும் திவந்தம் சுப்பாவகைகொன்ன அறிவுடைமையார்க்கும் தம்முடன் சிவறுபடுவாரை மறபாங்கெடுக்க வெற்றியினையுடைய மறவினையாளர் தஞ்சி மறபுடத்துப் பங்கிட்டார், கைக்கொண்டியுத்திரையை. எ-று )

உ ண ட டு:—

தொட்டிமிழங் கபுன்மறவர்

மட்டுண்டு மகிழ்து வங்கின்று.

(௮ - ன். கட்டி ஆர்க்கும் வீரகதழல்லையுடைய சதுகண்ணர் மதுவை புண்பு மனங்கனித்து ஆடியது. எ - று.

வ-று. இளிகொண்ட திஞ்சொ வினாவா வெளிற்றி

களிதொண்ட மீகாக்கன் கவற்றாத - தெளிதொண்ட

வெங்கண் மலிய வினிலது நெல் வேற்றார்பேறு

செங்கண் மறவர் சினம்

(௮ - ன். இளியென்னும் இசையினைக்கொண்ட இளியொல்லினையுடைய ஸ்ரீமைய சீமதியானவெட்டுவிச்சி களிப்புக்கொண்டபார்வைவருத்த லும் தெளிவுகொண்ட வெவ்விய கள்ளையுண்டமகிழ்ச்சியுடைய கெடுவது போலும்; பகைவர்மேற் சிவந்த கண்ணினையுடைய வீரர்செற்றம். எ - று.

சினம் விளிவதுகொடுனக்கூட்டிக

இது " ஒருமைசுட்டிய " என்பதனுளமைத்த " எவ வினையர் தாய் வயிறு கறிப்ப " என்பதுபோலாம். (கரு)

\* தொல்காப்பியம், சொல்லதிகாரம், எச்சவியல், ௯௯. (மு. ௪௪)

உ ரு க ளை :—

சுண்டிய சிறை யொழிவின்றி  
வேண்டியோர்க்கு விருப்பியீசின்று.

இ - ள். திரண்ட பசுநிரையொன்றும் தப்பாந்த சம்மை வேண்டின  
வர்களுக்குப் பிரியப்பட்டுக் கொடுத்தது. எ - று.

வ-று அங்கட் கிணையன் றுடியன் றிறலி றான்  
வெங்கடகு வீசும விளையாகுப - செங்கட்  
செருச்சிலையா மன்னர் செருமுனைநிற் றீறி  
வரிச்சிலையா ற றுத வளப

இ - ள். அப்சிய கண்ணாற்சிறந்த கிணையையுடையவனும் துடிக்கொட்  
மெவனும் பாணிச்செயும் பாணனும் வெவ்விய கன்னிற்சுக்கொடுக்கும் விளையா  
கும்; சிவந்த கண்ணியையுடையாராய்ப் பிராகத ஆடையாசமன்னர் பூசன்  
முத்தசுடிகாபிதது வரிச்சிலையுடைய விளையாசமன்னர் ஆனிரையாசிய  
செவ்வம். எ - று.

வளம் வெங்கட்கு வீசும விளையாடுமெனக்கூட்டுக. (கக)

புலனறிசிறப்பு:—

வெம்முனைநிலையுணர்ந்தியார்க்குத  
தபமினுமிகச சிறப்பிந்தன்று.

இ - ள். வெவ்விய வேறறுபபுலத்தினது நிலைமையை அறிவித்தார்க்  
குத் தம்முடையகூற்றினும் பெருகச் சிறப்புகொடுத்தது. எ - று.

வ-று. இறுமுறை யெண்ணு திரவா பகலுள  
செறுமுனையுட சென்றறிந்து வந்தார - பெறுமுறையி  
னட்டுக் கனலு மரிலவேலை யொன்றிரண  
புட்டுக் கொடுத்த வியலபு

இ - ள். தாம் இறும்வகையை ஆராயாதே இரவின் கண்ணும் பகலின்  
கண்ணும் கொல்லும்பகைப்புலததுபட்பாய ஆராய்ந்துவந்தார பெறக்கடவபங்  
கின்மேலும் கொன்று எரியும் கூடவலினை யுடையாய, ஒன்றாதல் இரண்  
டாதல் பசு ஏற்றிக்கொடுத்தல் முறைமை. எ - று. (க௭)

புறப் பிள்ளைவழக்கு:—

பொய்யாது புண்மொழிந்தார்க்கு  
வையாது வழக்குரைத்தன்று.

இ - ள். தப்பாமல் நிமித்தஞ்சொன்னார்கு வஞ்சியாதே பெறுமுறை  
மையைச்சொல்லியது. எ - று.

கரு  
பெயர். கரு  
தொழில். 1003

கரு  
பெயர். கரு  
மு. 47 கரு. 6: 15-6; 097. 48: 5  
மதுரை. 220-24; மல. 71-

கரு

18. பெயர்: தொல். 47 கரு. (கரு-தொல்)  
கரு பிள்ளை நிகழ்வு  
கரு-தொல் 102  
கரு-தொல் 102  
கரு-தொல்; கரு-தொல். 4: கரு-தொல்.

162

வெ. கருத்தாசனம் - வெள்ள. கரு. கரு.  
பெரு. 16 கரு.

17

தெரு. 1004. வெள்ள. கரு.

தெரு. கரு.

(20) தெரு. 1004. கரு.

தெரு. 1004. கரு. கரு.  
பெரு. 10

கரு. 10. கரு. "கரு. கரு." கரு.

வ-று. புல்லார் நிரைகருதி யாஞ்செல்லப் புண்ணலம்

21 பல்லா நறியப் பகர்ந்தார்க்குச் - சொல்லாற  
கடஞ்சுட்ட வேண்டா கடுஞ்சுரையா னுன்கு  
குடஞ்சுட்டி னைத்தாற் கொடு.

(2) - ன். பகைவாறு ஆனிரையைக் கொள்ளாந்நேருது யாம்போக நிம்  
சுத நன்மையைப் பலரு முணர்ச்சொன்னார்க்கு மொழியாத் பெறுமுறைமை  
ஒதுவென்று கருகுவேண்டா; ஒன்றோ ருதுடம்பாஸ்போதும் மிக்கமடியினை  
புடைய பசு நான்கு இனங்க டொழங்கொடு எ - று.

கடஞ்சுட்டவேண்டா கொடுவென்க (க.அ)

17 துடிநிலை :—

தொடுகமுன் மறவா தொல்குடி மாநிற  
படுக ணிநிழ் துடிப் பண்புரைத் தன்னு.

(3) - ன். கட்டும் கழல்வீரா படியுடிமுறைமையில் மிக்ககண்ணெய்  
புடைததாய் ஒலிக்கும் துடியைக்கொட்டிமவன ருணத்தைச்சொல்லியது.  
எ - று.

வ-று. முந்தை முதல்வர் துடி மா ரிவன் முதல்வ  
நெந்தைக்குத் தந்தை ரிவனெனக்கு - வந்த  
குடியொடு கோடா மரபினை கின்னுய  
வாடியுறு தீரதேறல் வாக்கு.

(4) - ன். என் பாட்டனுடைய பாட்டன் முதலாயினர்குத் துடிகொட்  
டினார் இவன் (பாட்டனுடைய) பாட்டன் முதலாயினா; என் நத்தைக்கு இவன்  
நத்தை துடிகொட்டினான்; இவன் என்குத்ததுடிகொட்டுவான்; வழிவந்தகுடி  
முறைமையொடு பிறழாக முறைமையினையுடையவனுக்கு இன்னமும் வடி  
தகலுற்ற துத்தித்தமதுவின துடிதனியை வார்ப்பாயாக எ - று (க.க)

2 கொற்றவைநிலை :— 140

ஆனியின்னகா விற்றபடையோ  
ளானியின்னகா வருளுரைத்தன்னு.

(5) - ன். வினக்கத்தனினையும் ஒழியாத வெற்றியான்மிகக ஆயுதத்தை  
புடையோனது இரக்கத்தனினையும் ஒழியாத கருணையைச்சொல்லியது.  
எ - று.

வ-று. ஆனி மணிக்கொடிப் பைங்கிளிப் பாய்கலைக்  
கூனி மலிபடைக் கொற்றவை - மீளி  
யாண்முருங்க வாடிகளா கருதி னடையார்  
முண்முருங்கத் தான்முரு துறும்.

(இ - ன். சிங்கத்தாற்சிறந்த அழகியகொடியினையும் பசுக்கிளியினையும்  
பாயுங்கலையினையும் பீபயம் ககபடையினையுமடைய தூக்காதிதவ், தலைவன  
பகைவா குழம்புமுறிய ஆனிரைவாக மகானகையதினைக்கிற பகைவா  
மாறுபாடுகெடத்தானமுன்னே வருந்தருளா 7 ற (உ 0)

வெறியாட்டு —

வாலிபைச் சோர் வினைபுடிய  
வேலெனொடு வெந் பாடினறு

(இ - ன். அழகிய ஆரணகையுடையார் நினைத்தகொழிலமுடிய  
முருக பூசைபண்ணைமவுடனாக விரளிக்கூசை 9 டியது 1 - 7

வ-று காணி லாறுங் சனிகுருந் சமுனைபுவன  
பூனிலங்கு பென புலை மீபா தரிககண - வா னுறுத  
முனமுருகு பெயா திஹி தாமப புறா தினைப  
வேனமுருகுந் காநிப வெர்

(இ - ன். கண்டாறையின் திருத்தப்பிரியாற்றிய நீலகண்டனுட மகிழ்வன ,  
கடங்கழல்லை புடை 1 டிவிடா டாள்ன னை ஆபரண மவிளங்கும மெல்லிய  
முலையினையம் பு மபாண்ட புர்பா கணண டா யும் ஒளி மகத்தலையினையு  
முடையவடான புரார சகை உடைய மீல 5 ற 9 தாமாலை மகத்தலையினையு  
மெல்லையுடையயினையா கரு ஆம்மவளிரிக்கூ தனை 6 ற

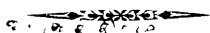
வளவிரிக்கூதவைக்காணனை அரணுமகளிக் குமனைக. (உக)

வெட்சித்தினைப்பாட்டு இரணமு துறைப்பாட்டு பததொன்  
பதும முடிந்தன்

முதலாவது வெட்சிப்படலமுதற்றது.

(புறப்பொருள் வெண்பாமாலை)

## நாநதைப்படலம்.



கதபளி காததை காததை யாவ  
மதரிடைச செலவே யருமபோ மலைதல  
புணெனொடு வருதல போககளத தெழித்த  
லாறொறி பிளளை பிளளைத தெளிவே  
நு பிளளை யாடமுடிகையறு நிலைமீய  
நெடுமொழி கூறல பிளளைப பெயாச்சி  
வேததியன மலிம்ப மகுக்கு நிலையென







வருங்கலை யுணர்ந்தோர் வைபதி னுன்குங்  
கரந்தையுங் கரந்தைத் துறையு மென்ப

என்-னின், கரந்தைத்திணையும் துறையுமாமாறு உணர்த்துதலுதலிற்று.

(இ - ன். கரந்தை, கரந்தையரவம், அசரிடைச்செலவு, போர்மலைதல், புண்ணொடுவருதல், போர்க்களத்தொழிதல், ஆனொறிபின்னோ, பின்னோத்தெளிவு, பின்னோயாட்டு, கையறுநிலை, மெடுமொழிகூறல், பின்னோர்ப்பெயர்ச்சி, வேத்தியன்மலிபு, குடிநிலை என ஆவைபதினானும் கரந்தைத்திணையும் துறையுமாம். எ - று

க ர ந் தை :—

மலைத்தொழுந்தோர் மறஞ்சாயத்  
தலைக்கொண்ட நிரைப்பொர்த்தன்று.

(இ - ன். மாறுபட்டுடையுந்தோர் மாற்சரியங்கெடக் கைப்பற்றினநிரையை மீட்டது. எ - று.

வ-று. அழுங்கனீர் வைபகத்தா நுரிநைக் கூறும்  
விழுங்கியபின் வீடுகொண்ட நாரை - செழுங்குழிக  
டாரார் கரந்தை நிலைமலைது தாங்கீகாட  
நோராரகைக் கொண்ட நிரை

(இ - ன். ஆரவாரியாநின்ற கடல்குழிந்த ஞாலத்துப் பெறுதற்கரிய உயிரைக் கூற்றுவன் உண்டயின்பு மீட்ட தன்மைத்து; வளப்பத்திணையுடைய மறக்குடிகள் கொத்துநிறைந்த கரந்தையைக் தலையில்குழித் தாங்கொள்ளுமது; பகைவர்கைப்பற்றின ஆளிரையை எ - று.

கோடல் வீடுகொண்டற்றென்க.

ஆல் - அசை

தாம்ம்காடலைப்பொறுத வெடசியாகையினின்றும் கொள்ளப்பட்டனநரை : ஆதுவீடுகொண்டற்றென்றுமாம் (க)

கரந்தையரவம் :—

நிரைகோட் கேட்டுச் செய்தொழி லொழிய  
நிரைவனார் குழுவும் வகையுரைத் தன்று.

(இ - ன். பசுநிரையைக் கைப்பற்றினமைகேட்டுச் செய்யாநின்ற காரிபந்தவிராக் கடுகினராகித் திராளுங்கூறுபாட்டைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. காலார் கழலார் கடுஞ்சிலையார் கைக்கொண்ட  
வேலார் வெருவந்த தோற்றத்தார் - காலன்  
கிளர்ந்தாலும. போல்வார் கிணைப்பூசல் மீகட்டே  
யுளர்ந்தார் நிரைப்பெயர்வு முண்டு.

(இ - ன். காலிலே நிறைந்த வீரக்கழலினையுடையார், கொடியவில்லினையுடையார்; கையிலெய்ந்தத டிலினையுடையார், அஞ்சாதக்க காட்சியினையுடையார், கூற்று வன்கோபித்தாலுமொப்பார், தடாரிடோசையைக்கேட்டு அசைந்தார்; வெட்சியார்கொண்ட ஆனிமை மீன்கையும் கூடும். எ - று ( )

௨௪ அதரிடைச் செலவு:—

ஆறா ரொழியக் கூற்றெனச் சினேஇப்  
போற்றார் போகிய நெறியிடை யேகின்று.

(இ - ன். செருவினைப்பொரகார் உரிபிலந்தக்க காலனையொப்பக கோபித்துப் பகைவர்போன வழியிடக் தசென்றது. எ - று

வ-று. சங்குங் கநங்கோடு தாழ்பிலிப் பலவியமு  
மெங்குப் பறையோ டெழுந்தார்ப்ப - வெங்க  
லழகரந தாபடாநதா ரன்கவட்டி ன் மேலே  
நிழற்கதிர் வேன் மின்ன நிரைத்து

(இ - ன். சங்கும் கரிய வீரக்கொம்பும் சாழ்தாழிலியையுடைய சிலவி டீசடவாசகியங்களும் பறையாடு வங்கும் எழுந்து ஆரவாரிப்ப வெவ்விய கல்லினையுடைய அழற்பாசககாட்டிலே தாபகபாயினார், நிரைபோன அடிப் பாடே நிழல்விடும் சுடாடவல் ஒளிவிட ந்ரைத்து. எ - று. (ங)

௨௫ போர்மலைத் தல்:—

வெட்சி யாரைக் கண்ணுற்று வளைஇ  
யுட்குவாத தாக்கி யுணர்செருப் புரிந்தன்று

(இ - ன். வெட்சியாரைக்கட்டிச் சூழ்ந்து அஞ்சாததாக்கி எடுப்பும் சாயப் புமான பூசலை மேற்கொண்டது. எ - று.

வ-று. புலிக்கண முஞ் சீயபுப் போர்க்கனிற்றுப் போலவார்  
வலிச்சினமு மானமுந் தேச - மொலிக்கு  
மருமுனை வெஞ்சுரத் தான் பூசற் கோடிசு  
செருமலைந்தார் சீற்றஞ் சிறுத்து.

(இ - ன். புலியினதுதிரளும் சிங்கமும் போர்பொருமயானையுமொப் பார், வலிக்க சீற்றமும் அய்மானமும் பெருமையும்; ஆரவாரிக்கும்கட்டு தற்கரியபகைப்புலவழியிலே நிரைகொண்டார் வெட்சியாரென்னும் ஆரவாரத்தாற்கடுகிப் பூசலைச்செய்தாரா, கோபமக்கு. எ - று.

சிறந்து செருமலைந்தாரென்க. (ச)

௨௬ புண்ணொடுவருதல்:—

மண்ணோடு புகழ்நிறீஇப்  
புண்ணோடு தானவந்தன்று.

2 1

600. 50 47, '500000 1000000

[illegible]

தேவியே, நான் உன் பக்கத்தில் இருக்கிறேன்.

$\frac{1}{2} \alpha$       00       $\frac{1}{2} \pi$        $\frac{1}{2} \pi$        $\frac{1}{2} \pi$        $\frac{1}{2} \pi$

 $(\gamma(r_0))$ [illegible]

157 1. 51. 2. 7. 3.

 $(\mathbb{Q} \otimes \mathbb{Z}_n)$ 

தூ. தொல். 479. சூ. 13-ஆம், (119,

உகா : கனவதி. எ ; தி. 2239  
நன். மநிஸ். ப. 223

உள

உய: தொல். 475. சு. 15-16

28

உய: தொல். 475. சு. 15-16  
" பொ. ந. 120

(இ) - ஸ். பூமியுடனே இசையைகிறத்தி ஆபுசம்பட்டபுண்ணுடனே வீரன்றன் வந்தது. எ - று.

வ-று. வெங்குருதி மல்க விழுபபுண் ணுகுடுதா றாட  
மிக்குலிகஞ் சேரநம வரையேய்க்கும் - பைங்க  
ஹினைம்போக்கி நின்ற நிகல்வாட்டி வேந்தன்  
மனம்போல வந்த மகன்.

(இ) - ஸ். வெவ்விய பகிரம் மிக முகத்தினும் மார்பினும் பட்ட புண்ணி  
ளின் றும்விழவிழச் சாதிவிக்கஞ்சாரிபும் வரையையொக்கும்; பைங்கண்  
ணியையுடைய பசவினத்தை முன் பினசெலுத்திநின்ற வெட்சியாருடைய  
மாறுபாட்டைக்கெடுத்து மன்னனெஞ்சினையொப்ப வந்தவீரன். எ - று.

வீரன் இங்குலிகஞ் சேரநமவரையையொக்குமென்க.

வேந்தன்மனம் வெற்றியையையாதினையும்.

௨௩-போர்க்களத்தோழிதல்:—

படைக்கோடா விறன்முறவரைக்  
கடைக்கொண்டு களத்தோழிந்தன் று.

(இ) - ஸ். பகைவராயுகத்திற்குப் புறக்கொடாத வெற்றியினையுடைய  
வீரரைக்கட்டித் தான் பூசற்களரியிலப்பட்டது. எ - று.

வ-று. உரைப்பி னதுவியப்போ வென்றார்கைக் கொண்ட  
நிரைப்பி னெடுந்தகை சென்றான் - புரைப்பின்  
றுளப்பட்ட வாயெல்லா மொள்வான கவரக்  
களப்பட்டான் றேன்றான் கரந்து.

(இ) - ஸ். சொல்லுவேமாயின் அல்து அதிசயமோ, பகைவர்கைப்பற்  
றின நிரையின்பின்னே பெரிய மெம்பாட்டினையுடையவன் சென்றான்; ஒப்  
பின்றிக் கருதப்பட்ட உடம்பிடமெல்லா மொள்ளியவான் கொள்ளுகொள்ளப்  
போர்க்களரியில விழுந்தான், ஒளித்துத் தோற்றுகிலன். எ - று.

‘நிரைப்பி னெடுந்தகை சென்றான்’ என்றது, இங்கான்மீண்டநிறை  
யென்னும் புகழுடனே சென்றனென்றல். (ஈ)

௨௪-ஆளெற்பிள்ளை:—

வருவாரை யெதர்விலக்கி  
யொருதானாகி யாளெறிந்தன் று.

(இ) - ஸ். பொருவாரை எதர்விலக்கித் தானொருவனுமேயாகி வீரரை  
வெட்டியது. எ - று.

வ-று. பிள்ளை கடுப்பப் பிணம்பிறங்க வாளெறிந்து  
யொள்ளுகொ ளாயந் தலைக்கொண்டா - ரொள்விய்

பொருதழிந்து மீளவுபு பூங்கழலான் மீளா  
நெருதனியே தின்ற னுளன.

(அ) - ன். விளைவறியாதபிள்ளையையொப்பப் பிணம்பெருக்க வீரரை  
வெட்டி வெட்சியார்கொள்ளுகொண்ட ஆளிரையைக் கிட்டினார் ஆகழ்ந்து  
பூசற்செய்து கெட்டு மீண்டுபோகவும் மீளாளுகித் தனியேநின்றான ஒருபூங்  
கழலானான். எ - று. (எ)

2 பிள்ளைத்தேளிவ:—

கண்மகிழ்ந்து துடி விமயப  
புண்மகிழ்ந்து புகன்றடின்று

(அ) - ன். துடியின்கண் மகிழ்க்கொலிப்பத் தன்புணைநப் பிரியப்பட்ட  
விரும்பிக் கூததாடியது. எ - று

அதனைப் புகழ்க்தாடியது மாம

வ-று. மீமவா நுயிருணங்க மேன் முடித்த பிள்ளையான  
பூவா நுரைதழியாப் போககூதது - னோவான்  
துடியிரட்டி விமயத் தொடுகபுலா முன்னின்  
நுடியிரட்டித் திடாரி மாடரி

(அ) - ன். பகைவா - பிருவரத் தலையினீகுகிக் கவக்தமாக்கின்ற பிரா  
ளைத்தன்மையை எய்தியவன் பொலிவினையுடையவானினை - தையினின்றும்  
வாங்கிப் பூசற்களரியிடையாழியான துடிக்காட்டி ஆரப்பாவாக்கக் கட்டிய  
வீரக்கழலினை யுடையா முன்னேநன்று ஆட்டவடியின்மேல் அடியிட்டு  
ஆடுங்கூதது எ - று

ஒவான் - ஒழியான.

ஆட்டு ஒவானனைச

(உ)

3 பிள்ளையாட்டு—

கூடலாசூடர் மாலைசூட்டி  
வேறிநிகது விநாடியாடின்று

(அ) - ன். பகைவா கூடலாகியமாலையைச் சுட்டி உகையிலே சீவகத்திரு  
ப்பிப் பிரியப்பட்ட ஆடியது எ - று

வ-று. மாட்டிவாபிள்ளை மறவா நிறுத்திருந்து

கூட்டிய வெல்கைக் குடாமலை - சூட்டியயின்  
மாறிரியச சீறி தடங்குவான் கைக்கொண்ட  
வேறிரிய விமயந துடி.

(அ) - ன். பகைவரை மாளப்பண்ணின பிள்ளைத்தனமையை எய்திய  
வன், வீரருடைய மாற்பகைனைத் திறந்து தெரிந்துபறித்தவேலைப் பகைவரு  
டைய குடர்மாலையைச்சுற்றியபின் மாறுபாடுகெடக் கோபித்து ஆடுமவன்  
கைக்கொண்டவேலைத் திருப்பக் கறவகா நின்றது துடி. எ - று. (க)

27

G.M.P.S. / 20

[illegible]
$$(\sqrt{2} \cdot 0)$$

Son. Agt. 1000 (6) 175 - 2000  
Sun. 8.120

( 150 )

செய். செதாஸ். 4775 : (150 - 1500)

செய். 4775 : 242 : 150 - 150



கையறுநிலை:—

வெருவரும் வாளமர் விளிந்தோற் கண்டு  
கருவி மாக்கள் கையற வுரைத்தன்று.

(இ - ன். அஞ்சத்தகும் வாட்பூசலிலே பட்டோனைப்பார்த்து யாழ்ப்பாணர் ஆவன்பட்டபடியைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. நார்ப்புலவர் சொன்மாலே நண்ணார் படையுழுக்கித்  
தாப்புவி யொப்பத் தலைக்கொண்டான் - பூப்புனையு  
நற்குலத்துட் டோன்றிய நல்லிசையாழ்த் தொல்புலவீர்  
கற்கொலோ சோர்ந்திலவெங் கண்.

(இ - ன். செனார்ப்புலவருடைய கர்த்திமாலே, பகைவர்சேனையைத்  
துகைத்து வலியுபுலியையொப்பப் பட்டான்; பொற்றாமரைப் பூவைக்குடும்  
நல்லதுவத்திலே பிறந்த அழகிய யுசையினை புடைய யாழாற்சிறந்த பழைய  
அறிவினை புடைய, கல்லோ அறிவியாம், விழுந்தல் எம்முடையகண்கள்.  
எ - று.

(௧௧)

நெடுமொழிகுறல்:—

மன்மேம்பட்டாந் திருக்கூடே மீயாற்குத்  
தன்பேர் பாடு தாடுவெடுத் துரைத்தன்று.

(இ - ன். மன்னரின்பேம்பட்ட நிறைமதுப்பாலும் கொற்றக்குடையினை  
புடையோற்கு ஒருவீரன் தன்னுடையமேம்பாட்டைத் தான் உயர்த்திச்  
சொல்லியது. எ - று.

வ-று. ஆளமர் வெள்ளம் பெருகி னதுவிலக்கி  
வாளொடு வைகுலேன் யானாக - நானாங்  
கழிமகிழ் வென்றிக் கழல்வெய்யோ யீயப்  
பிழிமகி முண்பார் பிறர்.

(இ - ன். வீரராகிய போர்ப்பிரளயம் கைவளரின் அதனைவிலக்கி  
வாளொடு அங்கேதங்குவேனாக யான், நாட்டாறும் மிக்க உவகையாற்சிறந்த  
வெற்றியினையும் வீரக்கழலினையுமுடைய வெய்யோனே, நீ கொடுப்ப நினைபு  
இயைந்து பிழியுமதுவை நகர்வாராக, வேறுசிலர். எ - று.

உண்பாராக, பிறரெனத் தொழிற்படச்சொல்லுக. யான் வாளொடு  
வைக, உண்பாபிறரென்றுமாம்.

(௧௧)

பிள்ளைப்பெயர்ச்சி:—

போர்தாங்கிப் புள்ளிலங்கியோனைத்  
தார்வேந்தன் றுலையளித்தன்று.

பிழிமது வுண்பார் பிறர் என்றும் பாடம்.

இ - ன். புள்ளைவிலகிப் பூசலைத்தாங்கினவனை மாலையினையுடையமன்  
னன் தண்ணளிசெய்தது. எ - று.

வ-று. பிணங்கமருட் பிள்ளை பெயர்ப்பப் பெயரா  
தணங்கஞ்செய் தாளெறித னோக்கி - வணங்காச்  
சிலையளித்த தோளான் சினவிடலைக் கன்றே  
தலையளித்தான் றண்ணடையுந் தந்து.

இ - ன். மாறுபடும்பூசலிடத்துக் காரியென்னும்புன் விலக்கவும் விலங்  
காணும் பகைவரை வருத்துந்துன்பத்தைச்செய்து வீரரையெட்டுதலைப்பார்  
த்து வளையாத மலையினையொத்ததோளான் செற்றத்தினையுடையவீரனுக்கு  
அற்றைநாளே விரிசைகொடுத்தான், மருதநிலம்பலவுகொடுத்து. எ - று ()

14 ௧4. வேத்தியன்மலிபு -

தோள்வலிய வயவேந்தனை  
வாள்வலிமறவர் சிறப்புரைத்தன்று.

இ - ன். தோளால்வலிய மறமன்னனை வாளால்வலியவீரர் மேம்பாட்டி  
னைச் சொல்லியது. எ - று

வ-று. அங்கையு ணெல்லிய தன்பய மாதலாற்  
கொங்கலர் தாரான் குடைநிழற்கீழ்த் தங்கிச்  
செயிர்வழங்கும் வாளமருட் சென்றடையார் வேல்வா  
யுயிர்வழங்கும் வாழ்க்கை யுறும்.

இ - ன். உள்ளங்கைநெல்லிப்பழத்தினது தன்மையாதலால், தேன்  
மலருமாலையினையுடையான் கொற்றக்குடைநிழலின்கீழே அவதரித்துக் \*குற்  
றத்தினைக்கொடுக்கும் வாட்பூசலிலேபுக்குப் பகைவர்தம் வேலின் வாயிலே  
உயிரைக்கொடுக்குஞ் செல்வம், மிகவும் உறுதியுடைத்து. எ - று.

செல்வம், நெல்லியதன்பயமாதலால், உறுதியுடைத்தென்க. (௧௩)

15 ௧5. குடிநிலை :-

மண்டிணி ஞாலத்துத் தொன்பையு மறனுங்  
கொண்டு பிறறியுங் குடிவர வுடைத்தன்று.

இ - ன். மண்செறிந்தபூமியிடத்துப் பழமையும், தறுகண்மையுமுட்  
கொண்டு பிறறியும் குடியின்வரலாற்றினைச் சொல்லியது. எ - று.

மண்டிணிஞாலம் - மண்ணுலகு விண்ணுலகென்றபோலக்கொள்க.

வ-று. பொய்யகல ஞானம் புகழ்வினைத்த லென்னியப்பாம்  
வையகம் போர்த்த வயங்கொலிரீர் - கையகலக்  
கற்றோன்றி மண்டோன்றாக் காலத்தே வாளோடு  
முற்றோன்றி மூத்த குடி.

\* குரோதத்தினையென்றும் பிரதிபேதமுண்டு.



கரு.

ம-ம : என்னவென் பது

இ - ள். பொய்ம்மைநீங்க நாடோறும் கீர்த்தியுண்டாகுதல், என்ன அதிசயமாம்! பூமியைமறைத்த செளிந்துகறங்கும் உகாந்தவெள்ளம் விட்டு! நீங்க, முற்பட மலையோன்றிப் பூமிதோன்றாத அளவிலே வாளுடனே எல்லா ரிலும் முற்பட மலையிடத்திலேதோன்றிப் பழையதாகிய குடி எ - று,

குடி புகழ்விளைத்தல் என்னவியப்பாம்

எவனென்பது, என்னென்கு குறைத்துநின்றது. 'மூத்தகுடியென்றது பூசலிலே வானாலே பட்டகுடி' என்பாருமுளர். (௧௧)

காந்தைத்திணைப்பாட்டு ஒன்றும் துறைப்பாட்டுப் பதின்மூன் றும் முடிந்தன.

இரண்டாவது காந்தைப்படலமுற்றிற்று.

மு ன் ன வ து

## வ ஞ் சி ப் ப ட ல ம்.



வாடா வஞ்சி வஞ்சி யாவங்

கூடார்ப் பிணிக்குங் குடை நிலை வாணிலை

கொற்றவை நிலைய கொற்ற வஞ்சி

குற்றமில் சிறப்பிற் கொற்ற வள்ளை

௫ பேராண் வஞ்சி மாராய வஞ்சி

நெடுமொழி வஞ்சி முதுமொழி வஞ்சி

யுழபுல வஞ்சி முழபுல வஞ்சி

கொடையின் வஞ்சி குறுவஞ்சியியை

யொருதனி நிலையொடு தமிழஞ்சி பாசறை

௧௦ பெருவஞ்சியியை பெருஞ்சோற்று நிலையொடு

நல்லிசை வஞ்சியென நாட்டினர் தொகுத்த

வெஞ்சாச் சீர்த்தி யிருபத் தொன்றும்

வஞ்சியும் வஞ்சித் துறையு மாகும்.

எ[ன், வஞ்சித்திணையும் துறையுமாமாறு உணர்த்துதலுதலிற்று.

இ - ள். வஞ்சி, வஞ்சியாவம், குடைநிலை, வாணிலை, கொற்றவையிலை, கொற்றவஞ்சி, கொற்றவள்ளை, பேராண்வஞ்சி, மாராயவஞ்சி, நெடுமொழி வஞ்சி, முதுமொழிவஞ்சி, உழபுலவஞ்சி, முழபுலவஞ்சி, கொடைவஞ்சி, குறு வஞ்சி, ஒருதனிநிலை, தமிழஞ்சி, பாசறைவஞ்சி, பெருவஞ்சி, பெருஞ்சோற்று நிலை, நல்லிசைவஞ்சி என இவை இருபத்தொன்றும் வஞ்சித்திணையும் துறை யுமாம். ௮

36 வஞ்சி:—

வாடாவஞ்சி தலைமலைந்து  
கூடார்மண் கொள்குறித்தன்று.

(இ - ள். தோலாதவஞ்சியைத் தலையிலேகுழிப் பகைவர்பூமியைக் கொள்ளையாகக் கருதியது. எ - று.

வ-று. செங்கண் முழவின்டயிற் றண்டிச் சிலைமறவர்  
வெங்கண் மகிழ்ந்து விழுவமர - வங்குழைய  
வஞ்சி வணங்கார் வணக்கிய வண்டார்ப்பக்  
குஞ்சி மலைந்தானெனக் கொ.

(இ - ள். சிவந்ததண்ணியையுடைய ஆனமைப்பருவத்து ஆனேற்றையொப்பமிகைத்தெழுந்து வில்வினையுடையவீரர் வெவ்விமமதுவையருந்தி வில்விழாவை விரும்ப, அழகிய தளிரினையுடையவஞ்சியைத் தன்னைப்பணியாதாரைப் பணிவிப்பான்வேண்டிச் கரும்பு ஆரவாரிப்ப மயிரிலேகுடினான், எம்முடைய வேந்து. எ - று.

வணங்காரைவணக்கிய வேந்துகுடினானென்க. (க)

37 வஞ்சியரவம்:—

வள்வார் முரசுமொடு வயக்களிறு முழங்க  
வொள்வாட் டானை யுருத்தெழுந் தன்று.

(இ - ள். வலியினையுடைய வாராலேவிசித்த வீரமுரசுடனே வலியானை முழங்க அழகிய வாளினையுடைய சேனை கொபித்துக் கிளர்ந்தது. எ - று.

வ-று. பெளவம் பணைமுழங்கப் பற்றார்ப்பண் பாழாக  
வெளவிய வஞ்சி வலம்புனையச் - செவ்வே  
லொளிறும் படைநடுவ ணுழித்தீ யன்ன  
களிறுங் களித்ததிருங் கார்.

(இ - ள். கடல்போல வீரமுரசும் ஆர்ப்பப் பகைவர்திலம் அழியக் கைப் பற்றின வஞ்சியை வெற்றியாகச்சூட்சி சிவந்தவேல் விட்டுவிளங்கும் சேனை நடுவே யுகாந்தித்து நெருப்பையொத்த யானையும் மகிழ்ந்துமுழங்குகின்றது. மேகத்தைப்போல. எ - று.

(உ)

உம்மை - சிறப்பும்மை.

38 குடைநிலை:—

பெய்தாமஞ் கரும்புமிரப் பெரும்புலவர் புகழ்புடை  
கொய்தார் மன்னவன் குடைநாட் கொண்டன்று







இ - ள். தன்மேலிட்டமாலையிலே வண்டுகளொலிப்ப மிக்க அறிவினை யுடையோர் கீர்த்தியைச்சொல்லக் கூத்தரிகையால் மட்டஞ்செய்த மாலையினை யுடையவேந்தன் குடையைப் புறவீடுவிட்டது. எ - று.

[வ-று. முன்னர் முரசிரங்க மூரிக் கடற்றூனைத்  
துன்னருந் துப்பிற் றொழுதெழா - மன்ன  
ருடைநா ஞலந்தனவா லோதகீர் வேலிக்  
குடைநா ளிறைவன் கொள்.

இ - ள். தன்முன்னே வீரமுரசுமுழங்கப் பெரியகடல்போன்ற சேனை யினையும் கிட்டுதற்கரிய வலியினையுமுடையராய்ப் பணிந்தெழாத வேந்தர் தம் முடைய வாணங் கெட்டன; திரைமிசூத்தகடலை வேலியாகவுடைய பூமியிடத்து, குடையை அரசன் புறவீடுவிட்ட. எ - று.

புறவீடுவிட உடைநாஞலந்தனவென்க.

ஆல் - அசை.

(௩)

3 4 வாணிலை:—

செற்றார்மேற் செல்வமர்ந்தது

கொற்றவா ணுட்கொண்டன்று.

இ - ள். பகைவர்மேல் எடுத்துவிடுதலேவிரும்பி வெற்றியினையுடைய வாளைப் புறவீடுவிட்டது. எ - று.

வ-று. அறிந்தவ ராய்ந்தநா ளாழித்தீதர் மன்ன  
னெறிந்திலு கொள்வா ளியக்க - டறிந்திகலிப்  
பின்பகலே யன்றியும் பேணு ரகூட்டி  
நன்பகலுங் கூகை நகுப்.

நப்

இ - ள். சோதிடதுல்வல்லவாதேரித்தநாளிலே வட்டக்காலாற்சிற்றத் தேரினையுடையவேந்தன் வெட்டிவிளங்கும் அழகிய வாளினது புறவீடுவிட்டு தலையுணர்ந்து மாறுபட்டு உச்சிக்குப் பின்பன்றியும் பகைவருண்ணுட்டித் து உச்சிப்பொழுதும் கோட்டான் பாடாநிற்கும். எ - று. (ச)

7 0 கொற்றவைநிலை:—

நீடோளான் வென்றிகொள்கென நிறைமண்டை வலனுயிரிக்  
கூடாரைப் புறங்கா ணுங் கொற்றவைநிலை யுரைத்தன்று.

இ - ள். நீண்ட தோளினையுடையவன் வெற்றிபெறுவானாகவெனச் சொல்லி கூல்லபொருள்களால்கிரம்பிய பாத்திரத்தை வெற்றியாகவெடுத்து அரசனுடைய பகைவரை முதுகுபுறங்காணும் தூர்க்காதேவிரிலைமையைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. அணங்குடை நீரலை பொரிபுழுக்கல் பிண்டி

நிணங்குடர் நெய்த்தோர் நிறைததுக் - கணம்புகலக்

கையிரீஇ மண்டை கண்டோடி காவலற்கு  
மொய்யிரியத் தான்முந் துறும்.

இ - ன். தெய்வத்திற்குரித்தான \*எட்கசிவும் நெற்பொரியும் அவரை  
தவரை [தருப்பணமும்] நிணமும் குடரும் உதிரமுநிறைவித்துத் திரட்சி  
விரும்பக் கையிலே பாத்திரத்தையிருத்திப் புக்கணங்களை யுடைய தூர்க்கா  
தேவி வேந்தற்குப் பகைகெடத் தான் முன்னே எழுச்சுநளும். எ - று. (௫)

இதுவுமது

மைந்துடை யாடவர் செய்தொழில் கூறலு  
மந்தமில் புலவ ரதுவென் மொழிப.

இ - ன். வலியினையுடையவீரர் செய்யுந்தொழிலைச் சொல்லுதலும் முடி  
வில்லாத அறிவியையுடையோர் அத்துறையென்று சொல்லுவார். எ - று.

வ-று. தமருட் டலையாத றுந்தாங்கி நிற்க  
லெமருள்யா மின்னமென் றெண்ண - லமரின்  
முடுகழுவின் முந்துறுதன் முல்லைத்தார் வேந்தன்  
றொடுகழன் மைந்தர் தொழில்.

இ - ன். தம்முடையசுற்றத்தாரின்மேலாகுதல் தூசிப்படையைத்தடு  
த்துநிற்கல், எங்கன்படைவீரருள் யாம் ஆனன தன்மையென்றெண்ணு  
தல், போரிடத்து விரைந்துசெல்லுநெருப்புப்போல முற்படப்புகுதல், முல்  
லைத்தாரினையுடைய மன்னனுடைய கட்டும்வீரக்கழலினையுடைய வீரர்செ  
ய்தி. எ - று.

முல்லைத்தார்குறியது, †“வஞ்சிதானே முல்லையது புறனே” என்ற  
தனால். (ஈ)

உ 2 கோற்றவஞ்சி:—

வையகம் வணங்க வாளோச் சின்னெனச்  
செய்கழல் வேந்தன் சீர்மிகுத் தன்று.

இ - ன். உலகத்துன்னாரெல்லாருந்தொழ வாளாலே வெட்டிளுனெ  
னச்சொல்லிப் பண்ணின வீரக்கழலினையுடைய அரசனதுநன்மையைப்  
பெருக்கச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. அமுலடைந்த மன்றத் தலந்தயரா நின்றார் 7  
நிழலடைந்தே தின்னையென் றேத்திக் - கழலடையச்  
செற்றங்கொண் டாடிச் சிலைத்தெழுந்தார் வீந்தவியத்  
கொற்றங்கொண் டெஃகுயர்த்தான் கோ.

\* ‘நோலையென்னுஞ்சொற்கு எட்கசிவென்றது - பின்மொழியாகுபெய  
ராய்நின்ற பண்புத்தொழுகயாதலிற் கள்ளென்னும்பொருட்டு’ என்று சில  
பிரதிகளில் எழுதப்பட்டிருக்கின்றது.

† தொல்காப்பியம், சொல்லதிகாரம், புறத்தினையியல், கு. ஈ.

சுரு

தையகிய.

பாத்திரத்தையகியத்திய

சுரு

சுரு

பு.பா. 127. (சு. 474.8)

சுரு. 400 ப. 527: 141.

சுரு. 400 ப. 527: 141.

பு.பா. (11) "சுரு" என்ற பெண் ஸ்ரீமங்கு

சுரு. 474.8: 28-9

4-60. 197. சுரு. 474.8: 28-9

சுரு. 474.8: 28-9

(சு. 474.8: 28-9)

(சு. 474.8: 28-9)

73

பொ. 132, 20/ 475 (பா. 132)  
செ. 460: 529:

வ. அரங்குத் திருமார்புரு கம்ப. கலக.  
முருகு 104; 475/152:10

74

பொ. ப. 128, 151

பி-ம். ரபரு ம் செருவ.

வ-வ. அகம்: சே

75

பொ. 13,

இ - ன். நெருப்புப்பொருத்திய பகைவர்நாட்டுஅம்பலத்து நொந்து அழியாநின்றவர் நினைந் நம்மலாகரசோந்தேமென்று புகழ்ந்து சீபாதத்தை வந்துசேரச் சினத்தைப்பாராட்டிக் கோபித்துவந்தார் பட்டுத் தம்பெயர்கெட வெற்றியைப்பெற்று வேலை வலமாக உயர்த்தான், வேந்து எ - று. (எ)

4 3 கொற்றவள்ளை :—

மன்னவன் புகழ்கிளந்

தொன்னாநா டழிபிரங்கின்று.

இ - ன். அரசன்கீர்த்தியைச்சொல்லிப் பகைவர் கையும் கெடுவதற்கு வருந்தியது. எ - று.

வ-று. தாமரை மார்பினுன் றுமரைக்கண் சேந்தனவாற்

பாழாய்ப் பரிய வினிவதுகொல் - யாழாய்ப்

புடைத்தே னிமிர்கண்ணிப் பூங்கட் புதல்வர்

நடைத்தே ரொலிகறங்கு நாடு.

இ - ன். ஆரத்தாழ்ந்தமார்பினையுடையவன் தாமரைமலர்போன்ற கண் ன் சிவந்தன, பாழாய்க் கண்டாரிரங்கக் கெடும்போலும்; யாழையொப்பமுர ன்று பக்கத்திலே வண்டுகள் ஆர்க்குமாலையினையும் பொலிவினையுடைய கண் னினையுமுடைய மைந்தர்சிறுதேரோசை ஆரவாரிக்கும்நாடு எ - று.

நாடு பாழாய்ப்பரிய வினிவதுகொலென்க.

(அ)

4 4 பேராண்வஞ்சி :—

கேளல்லார் முனைகெடுத்த

மீளியாளர்க்கு மிகவுய்த்தன்று.

இ - ன். உறவல்லாதார் பொருள் செருவைத்தொலைத்த தலைமையை புடைய வீரர்க்குப் பெரிதுங்கொடுத்தது. எ - று

வ-று. பவிபெறு நன்னகரும பள்ளி யிடனு

மொலிகெழு நான்மறையோ ரில்லு - நலிவொரீஇப்

புல்லா ரிரியப் பொருதார் முனைகெடுத்த

வில்லார்க் கருளுசுரந்தான் வேந்து.

இ - ன். பவியிடும் நல்லக்காயில்களும் \*தூறந்தாரிருக்கும் பள்ளியிடங் ளும் ஓசைபொருத்திய நான்குவேதத்தோர் அகமும் நெருக்குதலையொழி த்து பெருந்தாதார் கெட்டோடப் பொருதவீரர்செருவைவென்ற தன்னு டையவில்லாளர்க்கு உபகாரம்பண்ணினான், மன்னன். எ - று. (க)

4 5 இதுவுமது.

அருந்திறை யளப்ப வாரிய சினத்தொடு

பெரும்பூண் மன்னவன் பெயர்தலு மதுவே.

இ - ள். பெறுதற்கரியபொருளைப் பகைவர்கொடுப்பத் தணிந்தகோபத்தோடு பேரணிகலங்கோயுடையமன்னன் மீண்டுபோதலும் அத்துறையாம். எ - று.

வ-று. கூடி முரசிரங்கக் கொய்யுளைமா முன்னுகளப்  
பாடி பெயர்ந்திட்டான் பல்வேலான் - கோடி  
நிதியந் திறையளந்தார் நேராருந் தன்கீழ்  
முதியமென் றாறி முரண்.

இ - ள். பலவாச்சியத்தோடும்பொருந்தி முரசுஅதிரக் கைக்கத்தரிகையிட்டு நறுக்கின தலையாட்டத்தினையுடைய பரிகள் முன்னே சதியாகநடக்க இருந்த பாசறையினைவிட்டுப் பெயர்ந்தான். வேற்படையினையுடையான்; கோடிபொருளைத் திறையாக இவனுக்குப் பகைவருங்கொடுத்தார், அரசன் தன் அடிக்கீழ்ப் பழையோமென்றுசொல்லி மாறுபாடொழிந்து. எ - று.

மாறுபாடொழிந்து கோடிநிதியம் திறையளந்தார் நேராருமென்க (க0)

46 மாராயவஞ்சி:—

மறவேந்தனிற் சிறப்பெய்திய  
விறல்வெலோர் நிலையுரைத்தன்று.

இ - ள். மாற்சரியத்தினையுடையமன்னனுலே சிறப்புப்பெற்ற வெற்றிமிக்க வேலினையுடையோர் நிலைமையைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. நேராரம் பூண்ட நெடுநதகை நேர்கழலான்  
சேரார் முனைநோக்கிக் கண்சிவப்பப் - போரார்  
நறவேய் கமழ்தெரிய னண்ணு றெறிந்த  
மறவே விலைமுகந்த மார்பு.

இ - ள். இனபொத்த முததாரங்கனையணிந்தன; பெரிய மேம்பாட்டினையும் பொருந்திய வீரக்கழலினையுடையான் பகைவர்தம் போரைப் பார்த்துக் கோபித்துக் கண்சிவப்பப் போர்வீரர் தேன்மேவிய நாமுமாலையினையுடைய சத்துருக்களெறிந்த மாற்சரியத்தான்மிக்க இலைத்தொழிலையுடைய வேலை ஏற்றுக்கொண்ட மார்புகள். எ - று.

மறவேலிலேருகந்த போரார்மார்பு நேராரம்பூண்டனவென்க. இனி நேராரம்பூண்ட போரார் மார்பு மறவேலிலேமுகத்தனவென்றலுமொன்று. (கக)

47 நெடுமொழிவஞ்சி:—

ஒன்னுதார் படைகெழுமித்  
தன்னுண்மையெய்தித்துரைத்தன்று.

இ - ள். பகைவர்தஞ்சேனையைக்கிட்டித் தன்னுடைய ஆண்மைத்தன்மையை உயர்த்திச்சொல்லியது. எ - று.

45

வெ. 2. ம-ம். பாடி பெயர்த்திட்டான்.

ம-ம். கத்திரி என்ரு

திருநெயர்க்க  
ம-ம். இன்று வந்துகூடு

46 479 8

பெரு. 128

திரு. 479: 141 460)

திரு. 479 திரு. (திரு. 479 460)

ம-ம். மரச்சரியம்.

பெரு. 128<sup>47</sup> 479. 8

மே.ம.எ-அ. இன்னதெனவேண்டா.

48

து: இதால். 47 த். (சு. எ-அ. 133)  
" பொ. 133

வே. (சு) நன். மயிலை. 1. 133.

49

நரி. 133. 47 த். 133

சு. (சு-உ) கனவழி. 133



வ-று இன்ன ரெனவே னாடா வெனவே டுடதாசீறி  
முன்னா வருக முரணாகலு - மன்னா  
பருந்தார படையாருட பல்லா புகழ்  
விருந்தா யடைகுறுவார வினை

(இ - னா. இவ்வனதனமையாரென்று சொல்லவேண்டா, எனனுடனே  
கொயித்து எனமுன்னே ஸ்பாரவருக, மாறு ஈட்டினை மதககுமவேதா, பரு  
ந்தாநிறையும் காண்பீப்பாரிடகதுப பருமஸ்பாரந வீரசுவாககதகிரகுப புதி  
யராய அதனிக கிட்டுகலைப்பெறுவாரகா எ - று (கஉ)

௨. முதுமொழிவஞ்சி —

தொனமரபின வாடகுடிபின  
முனவேனது நிலைகளாதன்று

(இ - னா. பழையவரலாற்றினையும் வானினையுமுடைய மகததழியல்  
கமப்பனுடையநிலைமையைச் சொல்லியது எ - று.

வ-று குறிமு முரசுக குணிலபாமக கூடா  
ரொளிறுவாள் வெள்ளா முழங்குக - களிற்றநிந்து  
புணைநெறி வாதான புதல்வற்குப் பூங்கழலோய்  
தண்ணடை நலகறுகும்

(இ - னா. முழங்குமவீரமுரசிலைகடிப்புதகாககப்பகைவருடைய விட்டு  
விளங்கும் வாள்வெள்ளத்தைத் துக்கைகது யானையெவெடிப்புணனுடனே  
வந்தவனுடைய மகனுக்குப் பொலிந்த வீரககழலினைபுடையோய், மருதநிலங்  
களைக்கொடுத்தல் கக்கதாம் எ - று

மகனென்றமையால் அவன் கமப்பனப்பட்டமை விளங்கும் (கங)

௩. உழபுலவஞ்சி —

வீரரதார வளராடடைக  
கூரெரி கொய்இயன்று.

(இ - னா. பொருத்தாநுடைய நல்ல சீதசகதை மிக்க நெருப்பைக்  
கொளுத்தியது. எ - று

வ-று அயிலனை கணபுதைத தஞ்சி யலநி  
மயிலனனா மனறம் படாக - குயிலகவ  
வாடி ரிய வண்டிமிருளு செமம் லடையாராட  
டோடெரியுள் வைகின லூ

(இ - னா. வேலையொத்த விழியைப்புதைத்துப் பயப்படடுக கூப்பிட்டி  
மயிலையொத்தகுலமகளிர மனறென்றுபாராசேசெல்ல, குயில பாட, ஆளுலா

\* தனப்பனுடையவென்றும் பிரதிபேதமுண்டு.

வச் சரும்பு ஒலிக்குந் தலைமையினையுடைய பகைவர்தேசத்து ஊர்கள், பரந்தோடும் நெருப்பினுள்ளே அவதரித்தன. எ - று. (கச)

மழபுலவஞ்சி:—

கூடார்முனை தொள்ளைசாற்றி  
வீடறக்கவர்ந்த வினைபொழிந்தனறு.

இ - ன். பகைவர் வேற்றுப்புலத்தைக் கொள்ளையூட்டி அதங்கள் பாழ்படக் கொள்ளைகொண்டதொழிலைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. களமர் கதிர்முணி கரலைகரு செம்பொன்  
வளமனை பாழாக வாரிக் - கொளன்மலிந்து  
கண்ணார் சிலையார் கவர்ந்தார் கழல்வேந்த  
னண்ணார் கிளையலற நாடு.

இ - ன். அடியாரையும் ஒளிவிடும் வயிர அரதநங்கனையும் முத்தினையும் சிவந்த பொன்னினையும் அழகிய அகநகனெல்லாம் வறியவாகத் 'திருட்டிக் கைப்பற்றிக்கொள்ளும் வகைமிக்குக் கண்ணுக்குநிறைந்தவில்லாளர் கொள்ளைகொண்டார், வீரக்கழலினையுடைய அரசன் தன் பகைவர் சுற்றமிரங்க அவருடையநாட்டை. எ - று.

நாடு கண்ணாச்சிலையார் கவர்ந்தாரென்க.

(கங)

கோடைவஞ்சி:—

நீடவுங் குறுகவு நிவப்பவுந் தூக்கப்  
பாடிய புலவர்க்குப் பரிசி னீட்டி ன்று.

இ - ன். உச்சமாகவும் மத்தமாகவும் அதன்மேற் சமமாகவும் இசையை அளந்து பாடின அறிஞர்க்குப் பரிசிலக்கொடுத்தது. எ - று.

செந்தூக்குழுதலான எழுவகைத் தூக்கினாலுந்தூக்கியென்றுமாம்.சுண்டு நிவப்பவென்றது - மத்தத்திலே ஓங்கியசமத்தை. “ ஒருசீர் செந்தூக் கிருசீர் மதலை, முச்சீர் கோயி னுற்சீர் துணியே, யைஞ்சீர் நிவப்பே யறுசீர் சதாஅ, லெழுசீர்தானெடுந் தூக்கென மொழிப ” என்றாகலின்.

வ-று. சுற்றிய சுற்ற முடன்மயங்கித் தம்வயி  
றெற்றி மடவா ரிரிந்தோட - முற்றிக்  
குரிசி லடையாரைக் கொண்டகூட் டெல்லாம்  
பரிசின் முகந்தன பாண்.

இ - ன். சூழ்ந்த பெருங்கிளை ஒக்கக் கலங்கித் தத்தம்வயிற்றிலே அடித் தக்கொண்டு மகளிர் கெட்டோடப் பகைவரநாட்டைவளைத்துத் தலைவன் ிசத்துருக்களைப் பறித்துக்கொண்ட பொருண்முழுதும் தாம்பெறும் பேராக முகந்துகொண்டன, பாண்கிளை. எ - று. (கசு)

1 தொலை மை. (க. 179).

கூற. 127, 133

கூற. 1, 103; 26:33

கூற. 127, 133

கூற. 127-8. சி. 127

கூற. 127; மதுரை 145-6.

கூற. 127-8. 44-53

53  
 கோ. 1-உரை. வட அருச்சுமீ. மது. 125-7  
 உரை. சி. . . . .

54  
 பெரு. 129. 478-4  
 கோ. சந்திரை. மதுரை. 725-6  
 478. 169: 4-5; 287: 5; 330: 5-4  
 தென். 478. 2: 7

௧. குறுவஞ்சி.—

மடுத்தெழுந்த மறவேந்தர்க்குக்

கொடுத்தளித்துக் குடியோம்பின்று.

(இ) - ன். மண்டிவந்த வீரத்தையுடைய மன்னர்க்குத் திறையைக் கொடுத்து, நாடுடைய அரசன் குடிக்குத் தண்ணீர்பண்ணிக் காத்தது. ௭ - று.

வ-று. தாட்டாழ் தடக்கைத் தனிமதி வெண்குடையான்

வாட்டாணை வெள்ளம் வரவஞ்சி - மீட்டான்

மலையா மறமன்னன் மால்வரையே போலுங்

கொலையாணை பாய்மாக் கொடுத்து.

(இ) - ன். தாளிலேதாழ்நீண்ட பெரியகையினையும் ஒப்பில்லாத மதியினையொத்த கொற்றக்குடையினையுடையான் வாளினையுடைய சேனை வெள்ளம் தங்கன்நாட்டின்வருகற் குஞ்சி விலக்கினான்; எதிர்க்கமாட்டாத மாற்சரியுத்தினையுடையவேதன், பெரியமலையினையொக்கும் கொலையாணையினையும் சதிபாயும் குதிரையினையு கொடுத்து. ௮ - று.

கொடுத்துமீட்டானெனக்

(௧௭)

௧.

53 இதுவுமது.

கட்டுரது வகைகூறினு

மத்துறைக் குறித்தாகும்.

(இ) - ன். விட்டிருக்கும் பாசறையினது கூறுபாட்டைச்சொல்லினும் முற்பட்ட குறுவஞ்சிக்கு உரிமையுடைத்து ௭ - று.

வ-று. அவிழ்மலர்க் கோலைய ராட லொருபா

லிமிழ் முழுவம் யாழோ டியமபக் - கனிழ்மணிய

காய்கடா யானை யொருபாற் களித்ததிரு

மாய்கழலான் கட்டுரகத்து

(இ) - ன். மலர்ந்தபூவாற்றிற்ற மாலையினையுடைய மகளிர் கூத்தாட ஒருபக்கத்திலே முழங்காநின்றமுழுவம் யாழுடன ஆரவாரிப்பப் பக்கத்திலே கவிழ்ந்தமணியினையுடைய சிறப்பட்டமத்தினையுடையானை ஒருபால் மகிழ்ந்துமுழங்கும், மீமலாக நல்லோர்நெரிந்த வீரக்கழலினையுடையான் விட்டிருந்த பாசறையிடத்து. ௭ - று.

(௧௮)

54 ஒரு தனி நிலை:—

பொருபடையுட் கற்சிறைபோன்

நெருவன்னுங்கிய நிலையுடைத்தன்று.

(இ) - ன். போரினைச்செய்யும் சேனையிடத்து வெள்ளம் தள்ளாதபடி கல்லாறக்கட்டின கரைமேம்பாலப் பெரும்படையை ஒருவீரன் தடுத்த நிலையைச்சொல்லியது. ௭ - று.

வ-று. வீடுணர்ந் தோர்க்கும் வியப்பாமா விற்கின்ற

வடன் முதியாள் வயிற்றிடம் - கூடார்

பெரும்படை வெள்ள நெரிதரவும் பேரா

விரும்புவி சேர்ந்த விடம்.

இ - ள். முத்தியினை அறிந்து எல்லாப்பற்றுமற்றோர்க்கும் அற்புதமாம்: இவ்விடத்துநின்ற பொலிவழிந்த சன்மையினையுடைய சிழவிதன் மடியகம், பகைவர் அளவிறக்கசேனை நெருக்கிவந்துமேலிடவும் நின்றநிலை யினின் றுநீங்காத பெரியபுலியனையாங்கிடந்தஇடம் என - று.

ஆல் - அசை; சொல்வியுக்காடாயினுமாம்.

(கக)

உத ழி ஞ் சி :-

அழிசூநர் புறக்கொடை யாரில்வா னோச்சாக்

கழிதறு கண்பை கா தலித் துரைத்தன்று.

இ - ள். ஒருவான் சனககுக் கெட்டிடாடுவார் முதுகுபுரத்தாக கூரிய, வாளைச்சாத மிக்க மறப்பண்பை விரும்பிச்சொல்லியது. என - று

வ-று. கான்படு தீயிற் கலவார்தன் மேல்வரினூற்

தான்படை தீண்டாத் தறுகண்ணன் - வான்படர்தல்

கண்ணியபி னன்றிக் கறுத்தார் மறந்தொலைத

\*லெண்ணியபின் போக்குமோ வெஃகு.

இ - ள். காட்டிலேதோற்றின நெருப்புப்போலப் பகைவர் தன்னை மீதுந் துவந்தாலும் ஆயுதந்தொடராத மறவன்ருன், பகைவர் சுவர்க்கமேலாகத் தபோதலைக்கருதி எதிரினலலது அவ்வெகுண்டோர் முதுகிடுதல்கருதிய பின்பு ஓக்குவதுவாளினே. என - று.

(உ௧)

உத பாசறை நிலை:-

மதிக்குடைக்கீழ் வழிமொழிந்து மன்னரெல்லா மறந்துறப்பவும்

பதிப்பெயரான் மறவேந்தன் பாசறையிருந்தன்று.

இ - ள். நிறைமதிபோன்ற கொற்றக்குடையின்கீழே தாழ்வுசொல்லி வேந்தர்பலரும் மாற்சரியத்தையிடவும் அவ்விடத்தினின்றும் போகாது மறத்தினையுடையமன்னன் பாடிவீட்டிலே இருந்தது. என - று

வ-று. கரும்பொடு காய்நெற் கணையெரி யூட்டிப்

பெரும்புனல் வாய்திறந்த பின்னுஞ் - சுரும்பின்

றொகைமவிந்த தண்குவளைத் துமலர்த் தாரான்

பகைமெலியப் பாசறையு ளான்.

\* எண்ணியபிடுகுக்குமோவெனவும்பாடம்.

(கூ)

வே: குதால் புதுத் து. ௭ - இனம்  
நன். மயிலை. ப. ~~கூ~~ ௧௩௩ (12

" (கூ) புதுநா. 86. 4-5

3பா ப. 132, 133  
ப. 132, 133  
கோ. 4-5 கடுகடை: அகநா. ச. ௩;  
7

பொ. 132  
ப. 132, 133  
பு. அகநா. 132, 133 (133  
பு. அகநா. 132, 133

56 வி. பாரதம், திணைபி. ௨5  
பு (௨) திணைபி. ச. ௨5; 13  
பயிலுதலுடன் புதுநா. 132, 133  
பு. அகநா. 132, 133 (133)  
பயிலுதலுடன் புதுநா. 132, 133

57

செப. 460, ப. 529: 143

58

செப. 133, செ. 133, ப. 529: 144  
 செப. 460, 463, ப. 529: 144  
 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000

59. திரு. செ. 133, செ. 133, ப. 529: 144  
 செப. 133  
 செப. 460, 463, ப. 529: 144  
 செப. 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000



இ - ன். கரும்பினையும் காய்த்தெல்லினையும் முழங்குநெருப்பினை உண்ணப்பண்ணுவித்துப் பெரியநீர்நிலைகள் பலவும் உடைத்தபின்னும் வண் டுக்கட்டமிக்க குளிர்ந்த செங்கழுநீர் தூய்தானபூவாற்செய்த மாலையினை யுடையோன் சத்துருக்கள் பொலிவழிய லிட்டபடைவீட்டிலேயிருந்தான். எ - று. (௨௧)

௧௧. பெருவஞ்சி :—

முன்னடையார் வள நாட்டைப்

பின்னருமுடன் நெரிகொளீஇயன்று.

இ - ன். தன்னுடையமுன்னேவந்த செறியாதார் நல்லதேசத்தைப் பின்பும் கோபித்து நெருப்பைக் கொளுத்தியது. எ - று.

வ - று. பீரோ மன்னர் நடுநகரப் பெரும்புகை

யூலாய் வானத் தொளிமறைப்ப - நாடெலாம்

பின்னும் பிறங்கடல் வேய்ந்தன பெய்கழற்கான்

மன்னன் கனல மறா.

இ - ன். பெருமைபரந்த மன்னர் தனநகரப் பெரியதூமம் நடுவேஉலாவி ஆகாயத்தின்கண் விளக்கத்தினைமறைப்பதே தையமுழுதும் இரண்டாவதும் மிக்கநெருப்புமுடப்பட்டன, காலிலேயிட்ட வீரக்கழலினையுடைய அரச னுடைய சினம் மூள்கையாலே. எ - று. (௨௨)

௧௨. பெருஞ்சோற்றுநிலை :—

திருந்தார் தெமமுனை தெறுகு வரிவரெனப்

பெருஞ்சோ முடவர் பெறுமுறை வகுத்தன்று.

இ - ன். பகைவாழ்வறுபுலத்தை நமக்கு அழித்துத்தருவாரவரென் றுசொல்லி மிக்கசோறறை வீரர்களாளுமவகையில்கொடுத்தது. எ - று.

வ - று. இயவர் புகழ் வெறிமுர சார்பாக

குயவரி வேங்கை யனைய - வயவர்

பெறுமுறையாற் பிண்டங்கோ ளேவினான் பேணு

ரிறுமுறையா லெண்ணி யிறை.

இ - ன். அரசன் வாசஸ்யகாரர் துதிப்பக் கொட்டும்வீரமுரசுமுழங்க அரிவாளேபோன்ற வரியினையுடைய புலியையொத்த வீரபெறும்படியே சோற்றுத்திரளையைக் கொள்கையை ஏவினான்; பகைவர்படுமவகையால் விசாரித்து, அரசன். எ - று. (௨௩)

௧௩. நல்லிசைவஞ்சி :—

ஒன்னுதார் முனைகெடவிறுத்த

வென்வேலாடவன் விறன்மிகுத்தன்று.

இ - ன். சத்துருக்கள் வேற்றுப்புலம் அழியவிட்ட வென்றிவேலினை யுடையவன் வெற்றியைமிகுத்ததுசொல்லியது. எ - று.

வ-று. மடங்கலிற் சீறி மலைத்தெழுந்தார் மண்மே  
விடங்கெடச் சென்றிறுத்த பின்னு - துடங்கெரிபோல்  
வெல்லப் பெருகும் படையாற்கு வேந்தர்மேற்  
செல்லப் பெருகுஞ் சினம்.

இ - ள். சிங்கம்போற்கோயித்து மாறுபட்டெதிர்த்தார் நிலத்தின் மேல்  
வெளிதூரப் படையெடுத்துப்போய் விட்டபின்பும் அசைந்தெரியுநெருப்புப்  
போலச் சயிக்கவளரும்சேனையினையுடைய அரசனுக்குப் பகைமன்னர்மேல்  
எடுத்துச்செல்ல மிகாநிற்கும், கோபம். எ - று.

வென்றோர் விளக்கங்கூறியது. (௨௪)

இதுவுமது.

இறுத்தபி னழிபிரங்கன்

மறுத்துரைப்பினு மத்துறையாகும்.

இ - ள். எடுத்துவிட்டபின்பு பகைவர்தேசத்துக்கேட்டிற்கு இரங்கலை  
அழித்துச்சொல்லினும் முன்புசொன்னதுறையாயாம். எ - று.

வ-று. குரையழன் மண்டிய கோடுயர் பாடஞ்

\*சுரையொடுபேய்ப் பிரக்குஞ் சுமந்த - நிரைதிண்டேர்ப்

பல்லிசை வென்றிப் படைக்கடலான் சென்றிறுப்ப

நல்லிசை கொண்டடையார் நாடு.

இ - ள். ஆரவாரமுடைய நெருப்புக்கொளுத்தின மலையையொப்ப  
ஒங்கினமாளிகையெல்லாம் பேய்ச்சுரையும் பேய்ப்பிரக்கும் மேற்கொண்டன ;  
ஒழுங்குபட்ட திண்ணியதீரணையும் பலகீர்த்தியாற்கிறத்த வென்றியினையும்  
சேனையாகிய கடலையுமுடையான்போய் எடுத்துவிட, கல்லபுகழைச்சொல்லி  
இவனைக்கூடாதார்தேயம். எ - று.

நாடு சுரையொடு பேய்ப்பிரக்குஞ்சுமந்தவென்க,

கொற்றவள்ளை இவ்வாறன்று.

(௨௫)

மூன்றாவது வஞ்சிப்படலம்முற்றிற்று.

நா ள் கா வ து

க.ா ஞ் சி ப் ப ட ல ம்.

—\*\*\*—

காஞ்சி காஞ்சி யெதிர்வே தழிஞ்சி

பெரும்படை வழக்கொடு பெருங்காஞ் சிய்யே

வாள்செல வென்ற குடையது செலவே

வஞ்சினக் காஞ்சி பூக்கிகா ணிலையே

\* சுரையொடு பிரஞ்சுமந்த வென்றும் பாடம்.

௫ புகழ்த்தலைக் காஞ்சி தலைமா ராயந்  
தலையொடு முடிதன் மறப்பெயர்க் காஞ்சி  
மாற்றரும் பேய்திலை பேய்க்காஞ் சிய்யே  
தொட்ட காஞ்சி தொடாக்காஞ் சிய்யே  
மன்னைக் காஞ்சி கட்காஞ் சிய்யே

௧௦ யாஞ்சிக் காஞ்சி மகட்பாற் காஞ்சி  
முனைகடி முன்னிருப் புளப்படத் தொகைஇ  
யெண்ணிய வகையா னிருபத் திரண்டும்  
கண்ணிய காஞ்சி துறையென மொழிப.

எ - ன், காஞ்சித்திணையும் துறையுமாறு உணர்த்துதலுதலிற்று.

இ - ள். காஞ்சி, காஞ்சிபுத்திரவு, தமிழஞ்சி, படைவழக்கு, பெருங்  
காஞ்சி, வாள்செலவு, குடைச்செலவு, வஞ்சினக்காஞ்சி, பூக்கொணிலை, தலைக்  
காஞ்சி, தலைமாராயம், தலையொடுமுடிதல், மறக்காஞ்சி, பேய்திலை, பேய்க்  
காஞ்சி, தொட்டகாஞ்சி, தொடாக்காஞ்சி, மன்னைக்காஞ்சி, கட்காஞ்சி, ஆஞ்  
சிக்காஞ்சி, மகட்பாற்காஞ்சி, முனைகடிமுன்னிருப்பு என இவைகூடுருபத்  
திரண்டும் காஞ்சித்திணையும் துறையுமாம். எ - று.

௬. காஞ்சி:—

\*வெஞ்சின மாற்றான் விடுதா வேந்தன்  
காஞ்சி குடி க்கடிமனை கருதின்று.

இ - ள். வெவ்வியசினத்தையுடைய வேற்றுமன்னன்வந்துவிட அரசன்  
காஞ்சியென்னும்பூவைமலைத்து காவலிடத்தைக் காக்கரினைந்தது. எ - று.

வ-று. அருவரை பாய்த்துது மென்பார்பண் டின்றுப்  
பெருவரைச் சீறார் கருதிச் - செருவெய்யோன்  
காஞ்சி மலையக் கடைக்கணித்து நிற்பதோ  
தோஞ்செய் மறவர் தொழில்.

இ - ள். செருமுனையிற் படப் பொருவாரில்லாதபடியாலே முன்பு  
வறுதற்கரிய மலையேறிவிழுந்தாணும் சாவேமென்னும்வீரர் இக்காலம் இட்  
பெரியமலையிடத்துச் சீறாரைக் காப்பான்வேண்டி நினைந்து பூசல்விருப்பத்  
தையுடையோன் காஞ்சிப்புவைக்குட [அணியிட்டு] நிறீகுமதுவோ, குற்றத்  
தைப் பண்ணும் வீரர்வினை. எ - று.

ஒகூரம் - எதிர்மறை.

(௧)

காஞ்சிபுத்திரவு:—

மேல்வரும் படைவான்மிகவு மாற்றா  
வேல்வ லாடவன் விறன்மிகுத் தன்று.

\* வெஞ்சினமென்றும் படித்தற்கிடமுண்டு.

இ - ள். எதிருன்றுஞ்சேனை மேலிடுதலைப் பொறுத வேற்றொழிலை வல்ல வீரனுடைய வெற்றியை மிகுத்துச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. மன்மேல் வருமென நோக்கான் மலர்மார்பிற்  
வென்வேன் முகந்தபுண் வெய்துயிர்ப்பத் - தன்வேல்  
பிடிக்கலு மாற்றாப் பெருந்தகை யேவத்  
துடிக்கண் புலையன் றொடும்.

இ - ள். மாற்றாசன் தன்மேலே மீதுார்த்தவருமென்று பாராளுகி  
அகன்றமார்பிடத்து வென்றிவேல்பாய்ந்து முதுகுபுறத்துருவியபுண் வெய்  
தாகடியிர்ப்பத்தன்னுடையவேலைக் கையாற்பிடிக்கவுமாட்டாத பெரியமேம்  
பாட்டினையுடையவன் சொல்லத் துடியின்கண்ணைப் புலையன் கொட்டாரிற்  
கும். எ - று. (௨)

63 துரிஞ்சி:—

பாந்மதமுதரு படைத்தானை  
விநீடிகவாமைச் சுரங்காத்தன்று.

இ - ள். கைவளர்த்துநடவாரின்ற ஆயுதத்தையுடையசேனை தங்க  
ளெல்லையிற்புகுதாதபடி அருமையுடைத்தான வழியிடத்தைக் காத்தது.  
எ - று.

வ-று. குலாவுஞ் சிலையார் குறுப்புக்கொள வெஃகி  
புலாவு முழப்பொழிக வேந்தன் - கலாவு  
மினவேங்கை யன்ன விகல்வெய்யோர் காவல்  
புனவேய் நரலும் புழை.

இ - ள். ஏறிட்டவில்லினையுடையகாஞ்சியார்தம் ஆரணினைக் கைக்  
கொள்ளவேண்டி இயங்குமுயற்சியையொழிவாளுக, எதிர்மன்னன் ; தம்மிற்  
கலக்கும் இனத்தாலுயர்ந்த புலியையொத்த மாற்சரியத்தைவிரும்புவோர்காக்  
குமிடம், புனத்தின் மூங்கில்ஆர்க்கும்நூழை. எ - று.

இகல்வெய்யோரெனப் பிறப்போற்குறிஞர்.

வஞ்சித்தழிஞ்சி இவ்வாறன்று.

(௩)

64 படைவழக்கு:—

முத்தனிர் பூண் மற வேந்த  
நெத்தவர்க்குப் படைவழங்கின்று.

இ - ள். முத்துவிளங்கும் ஆபரணத்தையுடையசினமன்னன் தம்மில்  
இனமொத்தவர்க்கு ஆயுதத்தைக்கொடுத்தது. எ - று.

வ-று. ஐயங்களைந்திட் டடல்வெங்குற் றுலிப்ப  
வையிலை யெஃக மவைபலவு - மொய்யிடை

யாட்கடி வெல்களிற் றண்ணல் கொடுத்தளித்தான்  
வாட்குடி வனக ணவர்க்கு.

இ - ன். சியப்பாட்டையொழித்துக் கொலைத்தொழிலையுடைய வெய்  
யகாலன் உணவுபெற்றேனென்று ஆர்த்துக்கொள்ள வியக்கத்தக்க இலைத்  
தொழிலான்மிக்க வேல்பலவற்றையும் பூசலிடத்து ஆளாக்கடியும் போர்வெல்  
லும் யானையினையுடையதலைவன் வடிங்கிக் கலையளிசெய்தான், மறக்குடியில்  
தறுகணவர்க்கு. எ - று.

இதுவுமது.

கொடுத்தபின்னர்க் கிடன்மறவ

ரெடுத்துரைபினு மத்துறையாகும்.

இ - ன். அரசன்படைவழங்கினபின்னர்க் கழல்வீரர் உயர்த்துச்சொல்  
லினும் முன்புசொன்ன துறையேயாம். எ - று.

வ-று. அன்னருந் துப்பிற் றெடுகமுலார் சூழ்ந்திருப்பதத்  
தன்னம ரொள்வானென் கைத்தந்தான் - மன்னற்கு  
மண்ணகமோ வைகின்று மாலை நெடுங்குடைக்கீழ்  
விண்ணகமும் வேண்டுங்கொல் வேந்து.

இ - ன். கிட்டுதற்கரியவலியினையும் கட்டியவீரக்கழலினையுமுடையார்  
தன்னைச்சுற்றியிருப்பத் தனக்குமேவும் ஒள்ளியவானே என்கையிலேதந்தான்;  
அரசற்குப் பூ ரியிடமோ தங்காநின்றது, முதகமாலையணிந்த கொற்றக்குடை  
க்கீழ்; சுவர்க்கலாகத்தையும் வீரும்புகுகொல் அரசன். எ - று.

இஃது \* “ஒருபொரு ளிருசொற் பிரிவில் வரையார்” என்பதனாலும்.  
† “ஏந்திய கொள்கையார் சீறி ளிடைமுரிது, வேந்தனும் வேந்து கெடும்”  
என்பதனால், வேந்து இராச்சியமென்றுமாம். இனி, வேற்றுமன்னர்க்கு மண்  
ணகமோவைகுதலில்லை; அவரை விண்ணகத்தின்கண் ஏற்றலையும் அரசன்  
வேண்டுங்கொல் என்றுமாம். இப்பொருட்கு மன்னர்க்கென்பது பாடம். (இ)

6௪ பெருங்காஞ்சி :—

தாங்கு திறன்மறவர் தத்த மாற்றல்

வீங்கு பெருப்படைபின் வெளிப்படுத்தன்று.

இ - ன். எதிர்வரும் படையினைத்தடுத்தும் வலியினையுடைய கொடு  
வினையாளர் தத்தம்வலியை மிக்கபெருஞ்சேனையிடத்துத்தோற்றுவித்தது.  
எ - று.

வ-று. வில்லார் குறும்பிடை வேறுவே றுர்த்தெழுந்த  
கல்லா மறவர் கனைமாரி - யொல்லா

\* தொல்காப்பியம், சொல்லதிகாரம், எச்சவியல், கு. ௩௪.

† திருக்குறள், அகக.

வெருளி மறவேந்தர் வெல்கனி நெல்லா  
மிருவி வரைபோன்ற வின்று.

(இ - ள். விற்படைநிறைந்த ஆரணிடத்துப் பலவகையாக ஆரவாரித்து வந்த இயற்கையான மறத்திணையுடையாருடைய அம்புமழையைப் பொறுவாய் வெருண்டு சினமன்னர்போராவெல்லும் யானைபலவும், திணையரிந்த தாளிணையுடைய மலையை யொத்தன, இந்நான். எ - று (௧)

வாள்செலவு:—

அருமுனையா நறைகூவினபின்  
செருமுனைமேல் வாள்சென்றன்று.

(இ - ள். வெல்லுதற்கரிய போரையுடைய வஞ்சியான் போர்க்கு அழைத்தபின்பு பொருபடையிடத்து வாள்போனது. எ - று

வ-று. உணங்கு புலவறு வொன்றார் குரம்பை  
நுணங்கரில் வெம்முனை சோககி - யணங்கிய  
குந்தமலியும் புரியான் கூடாதார்  
வந்தபின் செல்கென்றான் வாள்

(இ - ள். உலரும் புலாளுற்றம் ஒழியாத பகைவர் பாசறைக் [கைநிலை] செறிந்த பிணங்கத்தையுடைய கானத்திடத்து வெய்யபகையைப்பார்த்துப் பகைவரை வருத்திய வேலிட்டுப் பண்ணுதன்மிகு குதிரையினையுடைய அரசன் சத்துருக்கள் பொரவடார் சப்பிப் வாளினைச் செல்கவென்ற எவ்வுண். எ - று. (௨)

௭ - ௭ குடைச்செலவு:—

முதுகுடி பறவர் முன்னுறச் சூழச்  
கொதியழில் வேலோன் குடைசென்றன்று.

(இ - ள். பழங்குடிக்கொடுவீனையாளர் முன்னே சூழ்ந்துபோக அழலும் நெருப்புப்போன்ற வேலினையுடையவன் குடையைப் புறவீடுவிடுகதது. எ - று.

௮-று. தெம்முனை தேயத் திறல்விளங்கு தேர்த்தாரை  
வெம்முனை வெற்றி விறல்வெய்யோன் - நாமமுனை  
நாட்டிப் பொறிசெறித்து நண்ணார்மேற் செல்கென்று  
கூட்டிநாட் கொண்டான் குடை.

(இ - ள். பகைப்புலங்கட, வெற்றிமிகுந்த தேராற்சுற்றத்தேனையினையும் வெய்யபூசல்வெற்றியினையுமுடைய கொற்றத்தைவிரும்பியோன் இரு பெருவேந்தர்தாம் பொரும்பூசலை உன்னநாளென்று நிச்சயித்துக் கட்டித் தன் இலாஞ்சனையிட்டுப் பகைவர்மேற்போகவெனச்சொல்லிச் சோதிடவருடனாகூட்டி நல்லாளிலே குடையைப் புறவீடுவிட்டான். எ - று. (௩)

(15) 22

செய்த காரியம் - 20 நாட்கள் காலதாமதம் இல்லாமல்  
யாது - 32 நாட்கள் காலதாமதம் இல்லாமல்  
காலதாமதம் - 19 நாட்கள் காலதாமதம்,  
மேலும் 19 நாட்கள் காலதாமதம்,  
66'

69

G 47. 182 479. 175 211



௭௭ வஞ்சினக்காஞ்சி:—

வெஞ்சின வேந்தன் வேற்றவர் பணிப்ப  
வஞ்சினங் கூறிய வகைமொழிந் தன்று.

(அ) - ன். வெய்யகோபத்தையுடைய மன்னவன் பகைவரைத் தாழப்  
பண்ணுவான்வேண்டி ஸுவ்வாறுசெய்துவனெனச் சொல்லிய கூறுபாட்டைச்  
சொல்லியது. எ - று.

வ-று. இன்று பகலோ னிறவா முன்னொன்று  
வென்று காங்குகொள்ளா லோலுயர்ப்பி - னென்று  
மாணவியப பாடி மடையார்கு னிற்பேன்  
முரணிய முன்முன் மொழிந்து.

(இ) - ன். ஸுற்றைநான் ஆதித்தன் பகைவன்முன் பகைவரை வெற்றி  
யைச்செய்து போர்க்களத்தைக்கொள்ளாதவேலை எடுப்பேனாயின் எந்நாளும்  
பாணிஞ்சுத் தூண்டுகடத் தாக்கும் பகைவர்முன்னை நிழ்பேனவேன், மாறு  
பாடுகெட முன்னை முன்னை தாழ வார்த்தைகளைச்சொல்லி. எ - று. (க)

பூக்கொணிலை:—

காடுதிரிய கடற்றூனை  
போடுதிரிய பூக்கொண்டன்று.

(அ) - ன். மீகம்பொருத்தியகடல்மேல ஓலிக்குஞ்சேனை பூசலை ஏற்  
துக்கொள்வான்வேண்டி அரசன்கொடுத்தபூவினைக்கொண்டது. எ - று.

வ-று. பருதிசெல்வானம் பாடுதுருகியன்  
குருதியா றுவதுகொல் குன் றார் - குருதி  
மறத்திறத்தின் மாறு மறவரும் கொண்டார்  
புறத்திறத்த வேறுதிரியப் பூ.

(இ) - ன். ஆதிக்கன்பகிம் ஸுத்திவானம் உருகிப்பாடுதாலொத்த உதிர  
கதிஆவதுபோலும், மலைகுழந்தை ஸார்; கினைத்து சினக்கூற்றிற்ப்பாத கொடு  
வீனையாளரும் கைக்கொண்டார், கங்குநர்ப்புறத்தேவிட்ட வஞ்சிமன்னன்  
கெடப் பூவினை. எ - று.

உம்மை - சிறப்பும்மை.

(௧௦)

77 தலைக்காஞ்சி:—

மைநதுயர மறங்கடந்தான்

பைந்தலைச் சிறப்புரைத்தன்று.

(அ) - ன். வலியோங்க மாற்றும் மறத்தொழிலைக்கடத்தவன் பகற்  
தலைமதிப்பைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. விட்டிடினென் வேந்தன் விலையிடினெ னிவ்வுலகி  
 னிட்டுரையி னெய்துவ வெய்திற்று - லொட்டாதார்  
 போர்தாங்கி மின்னும் புலவா னுறைகழியாத்  
 தார்தாங்கி வீழ்ந்தான் றலை.

இ - ள். போக்கிடின என்? அரசன், தலைக்குத் தக்கவிலைகொடுக்கின்  
 என்? இந்தப்பூமியிற் சிறப்பித்துச்சொல்லும் இசையினுற் பெறுவெவல்லாம்  
 பெற்றதால்; பகைவர்புசலைத்தடுத்து ஒளியைவிடும் புலானுற்றத்தையுடைய  
 வாளை உறையைவிட்டுடுத்து விட்ட வஞ்சியான் தூசிப்படையைத்தடுத்த  
 துப் பட்டவனுடையதலையினை. எ - று. (௧௧)

தலைமாராயம் :—

தலைகொடுவந்தா னுண்மலியச்  
 சிலையுடைவேந்தன் சிறப்பீர்தன்று.

இ - ள். தலையைக்கொடுவந்தான் மனமுவிப்ப வில்லினையுடைய மன்  
 னன் செல்வத்தைக்கொடுத்தது. எ - று.

வ-று. உவன்றலை யென்னு முற்றழிநின்றி யொன்னா  
 ரிவன்றலையென் றேத்த வியலு - மவன்றலை  
 தந்தாற்கு நல்கல் வியப்போ கிளர்ந்தேத்தி  
 வந்தார்க்கு வந்தியும் வாழ்வு.

இ - ள். உவன் இவனுக்குநேரென்றுசொல்லும் ஒப்பின்றிப் பகைவர்  
 எல்லாரினும் இவன் தலையானவனென்றுசொல்லி வாழ்த்த நடக்கும் அவனு  
 டையதலையைக் கொடுவந்தவற்றுக்கொடுத்தல் அதிசயமோ, மிகப்புகழ்ந்து  
 வந்தார்க்கு மகிழ்ந்துகொடுக்குஞ்செல்வம்! எ - று. (௧௨)

தலையொடுமுடிதல் :—

மண்டமருண் மாறுமைந்திற்  
 கொண்டான்றலையொடு கோல்வளை முடிந்தன்று.

இ - ள். உற்றபூசலின் ஓவாதவலியினையுடைய கைப்பிடித்தான் தலை  
 யுடனே திரண்டவீளையினையுடையாள் இறந்தது. எ - று.

வ-று. கொலையானாக் கூற்றங் கொடிதே கொழுநன்  
 றலையான டையலாள் கண்டே - முலையான்  
 முயங்கினாள் வாண்முகமுஞ் சேர்த்தினா ளாங்கே  
 யுயங்கினா ளோங்கிற் றுயிர்.

இ - ள். கொலைதொழிலை யமையாதகூற்றம் சாலக்கொடிதாயிருந்  
 தது; கணவனதுதலையை அமையாளாய்த் தையலானவன்பார்த்தே கொங்கை

475. (க. 22)  
 மொ. மொ. 179: (க. 19-கொ. 189)  
 " " பெ. 184

ம. 4. க. 6. ம. 6. (க. 19-கொ. 189) 236 ✓



யாலேதழுவினன் ; ஒளிசிறந்தவதனத்தையும்கூட்டினான் ; அவ்விடத்தே வருந்தினான் ; மேலே பறிந்தது உயிர். எ - று.

ஆதலாற் கூற்றம் கொடிதேயென்க.

(கங்)

~ ~ மறக்காஞ்சி:—

இலைப்பொலிதா ரிகல்வேந்தன்

மலைப்பொழிய \*மறங்கடைஇழின்று.

(இ) - ன். பச்சிலையாலே பொலிவுபெற்ற மாலையாற்சிறந்த வலியினை யுடைய மன்னன் பகைவர்மாறுபாடுநீங்க மறத்தொழிலைச் செலுத்தியது. எ - று.

வ-று. கருந்தலையும் வெண்ணிணமுஞ் செந்தடியு மீராப்

பருந்தோ டெருவை படர - வருந்திறல்

வேரூய மன்னர் னியப்பக் கடாரினான்

மாறு மறவன் மறம்.

(இ) - ன். கறுத்தலையும் வெண்ணிணத்தையும் சிவந்ததசையையும் இழுத்துக்கொண்டு பருந்தும் கழுஞ்செல்ல அரியவெற்றியினையுடைய பகைவர் ஆதிசயிப்பச் செலுத்தினான் நீங்காதகொடுவினையான், மறத்தொழிலை. எ - று.

(கசு)

(இதுவுமது.

மண்கெழு மறவன் மாறுநிலை நோனான்

புண்கிழித்து முடியினு மத்துறை யாகும்.

(இ) - ன். †ஒப்பனையாற்பெரிந்த மறத்தொழிலையுடையவன் பகைவருடைய மாறுபாட்டுக்குப் பொருளுகிப் ‡பகைவர்வேல்வட்ட தன்மார்பிற் புண்ணைப் பிளந்து மரிப்பினும் முற்பட்டதுறையாயம். எ - று.

வ-று. நகையம் ராய நடுங்க நடுங்கான்

ஞெகையம் ரோட்டிய துபபிற் - பகைவர்மு

னுங்கிச் சின்வுத னோன னுதிவேலாற்

பொங்கிப் பரிந்திட்டான் புண்.

(இ) - ன். மகிழ்ச்சிமேவும் தன்கூட்டங்கூலையக் கூலையானைச் செறிந்த போரைத் தூர்த வலியினையுடைய மாற்றார் தன் முன்னெல்லையெய்க்கொண்டு கோபித்தலைப்பொருளுகி வேலின் துதியாலே வெகுண்டு அறுத்திட்டான், புண்ணினை. எ - று.

(கடு)

\* மறங்கடாயின்றென்றும் பாடம்.

† பூரியிலேபொருந்தியவென்றும் பிரதிபேதமுண்டு.

‡ வேலினாலே புண்கிழித்துமுடியினும் அத்துறையையாமென்றும் பிரதிபேதமுண்டு.

பேய்நிலை :—

செருவேலோன் றிறனோக்கிப்  
பிரிவின்றிப் பேயோம்பின்று.

இ - ன். போரைச்செய்யும் வேலினையுடையான் திறப்பாட்டைநோக்கி  
நீங்குதலொழிந்து பேய் பரிகரித்தது. எ - று.

வ-று. ஆயு மடுதிறலாற் கன்பிலா ரில்போலுந்  
தோயுந் கதழ்குருதி தோள்புடைப்பப் - பேயுந்  
களம்புகலச் சீறிக் கதர்வேல்வாய் வீழ்ந்தா  
னுளம்புகல வோம்ப லுறும்.

இ - ன். பலருக்கொண்டாடும் கொல்லும்வலியினையுடையாந்து அன்  
பிலாதார் இல்லைப்போலும்; நல்லெல்லாம்புணையும் விரைந்தசோரி தோளிலே  
அலைப்பப் பேய்தானும் பூசற்களத்துள்ளார்விரும்ப வெகுண்டு ஒளியின  
யுடைய வேலின்வாயிலே விழுந்தவன் தன் மனமகிழப் பரிகரித்தலைச் செய்வா  
நின்றது. எ - று. (௧௬)

பேய்க்காஞ்சி :—

பிணம்பிறங்கிய களத்துவீழ்ந்தார்க்  
கணங்காற்ற வச்சுறீஇயன்று.

இ - ன். பிணமிக்க போர்க்களத்திலே பட்டார்க்குப் பேய் மிகவும்  
அச்சமுடத்தியது. எ - று.

வ-று. கொட்கு நிரிருந் குறுகுந் குடர்குடிப்  
பெட்ப நகுபபெயரும் பேய்மக னுட்கப்  
புனலங் குருதிப் புலால்வாய்க் கிடந்து  
கனல விழிப்பவர்க் கண்டு.

இ - ன். சுழலும், நீளும், குறுகும், குடர்மாலையசு குடித் தன்னுள்  
ளம்விரும்பச் சிரிக்கும், பேயம், பேய்ப்பெண்; வெருவா, அழகிய உதிரமாகிய  
நீரிற் புலாவிடத்துக் கிடந்து மோக்கு அழலமோக்கும் வீரணப்பார்த்து.  
எ - று. (௧௭)

தோட்டகாஞ்சி :—

வியன்மனைவிடலை புண்காப்பத்  
துயன்முலைப்பேழ்வாய்ப் பேய்தொட்டன்று.

இ - ன். அகன்ற இல்லிலே தலைமகனுடையபுண்ணைப் பரிகரிக்க  
நான் துறவையினையும் பெரியவாயினையுமுடைய பேய்மகள் புண்ணைத்தீண்டி  
யது. எ - று.

79  
பெ. 182. 11. 7. 6. 11. 7.

80  
பெ. 181; 47. 7. 6. 11. 7. 6. 11. 7.  
(182): 47. 7. 6. 11. 7. 6. 11. 7.  
" பெ. 18. 11. 7. 6. 11. 7.  
47. 7. 6. 11. 7. 6. 11. 7.  
" 47. 7. 6. 11. 7. 6. 11. 7.

வ-று. கொன்றுருத்த கூர்வே லவற்குறுகிக் கூரி நுள்வாய்  
 நின்றிருத்து நோக்கி நெருப்புமிழாச் - சென்றொருத்தி  
 யொட்டார் படைபிடந்த வாறுப்பு னைந்தகலந்  
 தொட்டான் பெருகத் தூயில்.

(இ - ள். கொலைசெய்யுதி செய்து வெருண்ட கூரியவேலினையுடைய  
 வளைக் கிட்டி மிக்க இருளின்கண்ணே நின்று கைபிசுதுப் பார்த்து அழலைக்  
 கானறு அணுகப்போய் ஒரு பேய்மகன் பகைவர் ஆப்சம்பினந்த தீராதபுண்  
 னததாங்கின மார்பினைத் தீண்டினான், உறக்கம் மிக. எ - று

உறக்கதல் - உயிர்போகல்.

55 (கஅ)

தொடாக்காஞ்சி:—

அடலஞ்சா நெடுநதகைபுண்  
 டொடலஞ்சித துடித் துநீங்கின்று.

(இ - ள். கொலையஞ்சாப் பெரிய நிலையினை யுடையவன் புண்ணினைத்  
 தீண்டிதற்குப் பயப்பட்டு நெடுநதப் பெய் பெயர்த்தது. எ - று

வ-று. ஐயவி சிந்தி நறைபுகைத தாய்மலர்துய்க்  
 கொய்யாக் குறிஞ்சி பலபாடி - பொய்யிணர்ப்  
 பூப்பெய் தெரிய நெடுநதகைபுண் யாங்காபயப்  
 பேய்ப்பெண் பெயரும வநும.

(இ - ள். வெண்சிறுகடுகினைத் தாவிக் குங்கிலியமுதலான நறுநாற்றத்  
 தைப் புகைத்துத் தெரிந்தபுவினைச்சித்திப் பறியாக் குறிஞ்சிப்பண் பலவும்  
 பாடிச் செறிந்த தொத்தினை யுடைய மலரிட்டித் தொடுக்க மாலையாளிறைந்த  
 பெரிய மேம்பாட்டினையுடையவன்புண்ணை யாவகாபரிகரிப்பப் பேய்மகன்  
 நீங்கும் அணுகும். எ - று

கொய்யாக் குறிஞ்சி - வெளிப்படை.

(கக)

மண்ணைக்காஞ்சி:—

வியலிடமருள விண்படர்ந்தோ  
 வியல்பேத்தி யழிபிரங்கின்று.

(இ - ள். அகன்ற பூமியிணுளார் மயங்க வீரசுவர்க்குத்தேசென்றவன்  
 பண்பினைப் புகழ்ந்து சொர்துவருங்கியது. எ - று

வ-று. போர்க்குப் புணைமன் புரையோர்க்குத் தாணும  
 ஹார்க்கு முலகிற்கு மோருயிர்மன் - யார்க்கு  
 மறந்திறந்த வாயி லடைத்ததா லண்ண  
 னிறந்திறந்த நீளிலை வேல்.

(இ - ள். பூசலுக்குத்தெப்பமனையவன், உயர்ந்தோர்க்குத் தாணுவொப்  
 பானவன், தன்பதிக்கும் பூமிக்கும் ஒருயிரையனையவன், யாவர்க்கும் தருமம்



தோன்றினவாயிலே அடைத்தது; தலைவன்மருமத்தை வெளிசெய்த நீண்ட இலைத்தொழிலாற்சிந்தலேவ். எ - று. (உ0)

கட்காஞ்சி:—

நறமலியு நறுந்தாரோன்  
மறமைந்தர்க்கு மட்டெந்தன்று.

(இ - ன். மதுமிகும் சுமமுமாலையோன் தறுகணுளர்க்கு மதுவைக்கொடுத்தது. எ - று.

வ-று. ஒன்ன முனையோர்க் கொழிக வினித்துயின்  
மன்னன் மறவர் மகிழ்தூங்கா - முன்னே  
படலைக் குரம்பைப் பழங்கண் முதியான்  
விடலைக்கு வெங்கன் விடும்.

(இ - ன். பொருதமன்னர்க்கு இனி ஒழிவதாக உறக்கம்; வேந்தன் கொடுவியையாளர் மதுவையுண்டு களித்தாடுவதற்குமுன்னே தழைக்கற்றையான் வேய்த்த குழலிடத்துப் புன்கட்கிழவி பெற்றவீரனுக்கு வெவ்விதான மதுவை விடாநின்றான். எ - று. (உ க)

ஆஞ்சிக்காஞ்சி:—

காதற் கணவனோடு கணையரி மூழ்கு  
மாதர்மெல் வியலின் மலிபுணரத் தன்று.

(இ - ன். அன்பினையுடைய தன் கொழுநனோடு செறிந்தநெருப்பிலே அழுந்தும் காதலையுடைய மெத்தென்றத்தன்மையாற்சிந்தவந்தன் மிகுதியைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. தாங்கிய கேளொடு தானு \*மெரிபுகப்

பூங்குழை யாயம் புலர்கென்னு - நீங்கா  
விலாழிப் பரித்தானை வெந்திலலார் சேரார்ப்  
புலாழித் தலைக்கொண்ட புண்.

(இ - ன். தரித்தகணவனோடு தானும் நெருப்பிலேபுகுவான்வேண்டிப் பொலிந்த மகரக்குழையையுடையவன் தோழிமாரை அகலப்போமினென்று சொல்லும்; ஒழியாத வாய்றுரையினையுடைய குதிரையாற்சிந்த சேனைப் பகைவர் சேராரிடத்துப் புலாநுற்றத்தினையுடைய சக்கரத்தாலே ஏறியப் பட்ட புண்ணை. எ - று.

புண்ணைத்தாங்கிய கேளொடு எனக்கூட்டுக. புலவென்பதனுள் அகரம் தொக்கது; ஒற்று இரட்டாமையுறிக. (உஉ)

இதுவுமது.

மன்னுயிர் நீத்த வேலின் மனையோ  
ளின்னுயிர் நீப்பினு மத்துறை யாகும்.

\* எரிபுகையென்றும் பாடம்.

82  
 6 44 182  
 " 183 183 179 22  
 " 183

(மே: 1999ல் 11/5/92, 17/5/92 / 19/5/92)  
 ஜி.பி. தொல், 11/5/92 (H.A. ப. 5)  
 தொல் தொல் (11/5/92 - 17/5/92)  
 " மே. 1993  
 " தொல், 17/5/92, ப. 53.  
 மே. (8) 3ன். ம.ப.ப.ப. ப. 53.

600. 183  
 528' 122 (459)  
 + 60

2. து. (அ) சுவாமி கிருஷ்ண சாஸ்திரம், 1917  
+ கிருஷ்ண சாஸ்திரம், 1919. 11. 21  
+ கிருஷ்ண சாஸ்திரம், 1919. 11. 21  
3. து. (ஆ) சுவாமி கிருஷ்ண சாஸ்திரம், 1917

இ - ன். தலைவன் உயிரினைக்கின் அயிலாலே மனைக்கிழத்தினிய  
ஆவியை ஒழிப்பினும் முன்சொன்ன துறையேயாம். எ - று.

வ - று. கௌவைநீர் வேலிக் கடி தேகாண் கற்புடைமை  
வெவ்வேல்வாய் வீழ்த்தான் னிறல்வெய்யோ - னவ்வேலே  
யம்பிற் பிறழூர் தடங்க ணவன்காதற்  
கொம்பிற்கு மாரிற்றே கூற்று.

இ - ன். ஆரவாரத்தான்மிக்க கடல்குழந்திலத்திற் கொடிதேகாண்,  
ஒருமையுடைமை: வெய்தான அயிலவாயிலேபட்டான் வெற்றியைவிரும்பி  
னோன்; அந்தஅயிலே, பகழிபாலமினிரும் பெரியவழியையுடையதுளான  
அவன் அன்பினையுடைய வஞ்சிக்கொம்பினையாளுக்கும் கூற்றாயிற்று. எ - று.

முடிமகட்பாற்காஞ்சி:—

ஏந்தியையாட் டருகென் னும்  
வெந்தினோடு வேறுதின்றனறு.

இ - ன். அழகிய அபரணத்தினையுடையானே எனக்குத்தருகுவென்று  
சொல்லும் அரசினோடு மாறுபட்டுகின்றது. எ - று.

வ - று. அளிய கழல்வேந்த மம்பா வரிவை  
பெளரியனென் றென்னி யுரைப்பிற் - ருளியாவோ  
பண்போற் கிளவியிப் பல்வனையான் வாண்முகத்த  
கண்போற் பகழி கடிது.

இ - ன். அளியினையுடைய கழன்மன்னர் அழகியதிருவையனைய மட  
வான் தாங்கொன்கைக்கு எளியனென்று இகழ்த்துபேசின், தையாவோ  
பண்ணையொத்த வார்த்தையினையுடைய இப்பத்தொடியினையுடையவன் ஒளி  
யினையுடைய வதனத்தவாகிய கண்போன்ற அம்பு, கடிதருக எ - று. (உசு.)

முனைகடிமுன்னிருப்பு:—

மன்னர்யாரையு மறங்காற்றி  
முன்னிருந்த முனைகடிந்தனறு.

இ - ன். வேந்தரெல்லாரையும் சினத்தைக்காலப்பண்ணி அவரை மு  
னே யிருந்த பூசர்களரியினின்றும் போக்கியது. எ - று.

வ - று. கடி கமழ் வேரிக் கடைதோறுஞ் செல்லக்  
கொடிமலி கொல்கனி தேவித் - துடிமகிழ  
வார்த்திட் டமரு ளடையாரை யம்முனையிற்  
பேர்த்திட்டான் பெய்கழவி னான்.

இ - ன். மிகநாறும் மதுவினையுடைய மாற்றாரணத்தின் வாயிலிட்  
தோறும்போக வெற்றிக்கொடியான்மிக்க யானைகளையேவித் துடிகொட்ட  
ஆரவாரித்துப் போருட் பகைவரைச் செருப்புலத்தினின்றும் போகத்தூர்  
தான், இட்ட வீரக்கழலினையுடையான். எ - று. (உரு.)

நான் காவதுகாஞ்சிப்படலமுற்றிற்று.

ஐந்தாவது

## நொச்சிப்படலம்.



நுவலருங் காப்பி நொச்சி யேனை  
மறனுடைப் பாசி யூர்ச்செரு வென்ற  
செருவிடை வீழ்த நிற்பரி மறனே  
யெயிலது போரே யெயிறனை யழித்த  
நு லழிபடை தாங்கன் மகண்மறுத்து மொழித லென  
வெச்ச மின்றி யெண்ணிய வொன்பது  
நொச்சித் திணையுந் துறையு மாகும்.

எ - ன், நொச்சித்திணையும் துறையுமாமாறுணர்த்துதலுதலிற்று.

(இ - ன். நொச்சி, மறனுடைப்பாசி, யூர்ச்செரு, செருவிடைவீழ்தல், குதிராமறன், எயிற்போர், எயிறுனையழித்தல், அழிபடைதாங்கல், மகண் மறுத்துமொழிதல் எனச் சொல்லப்பட்ட இவ்வொன்பதும் நொச்சித்திணையும் துறையுமாம். எ - று.

நொச்சி:—

ஏப்புழை ஞாயி லேந்துநிலை யரணங்  
காப்போர் குடிய பூப்புகழ்ந் தன்று.

(இ - ன். ஏவறையையுடைய முடக்குக்களைத் தாங்கின நிலைமையினை யுடைய எயில்காக்கும்வீரர் மலைந்தபூவைப்புகழ்ந்தது. எ - று.

வ-று ஆடாவம் பூண்டா னழலுணர் சீறிய  
கூடரணங் காப்போர் குழாம்புலையச் - குடி னு  
ருச்சி \*மதிவழங்கு மோங்கு மதில்காப்பா  
நொச்சி துதிவே லவர்.

(இ - ன். ஆடும்பாம்பையணிந்தான் நெருப்புதகாக் கோபித்த திரிபுரத தைக்காக்கும் அவுணர் திரையொப்ப மலைந்தார்; மேலேதிங்களுரும் உயர்ந்த புரிசையைக் காவல்செய்வான்வேண்டி நொச்சிப்பூவை, துனியாற்சிறந்த வேலினையுடையவர். எ - று.

வேலவர்நொச்சிக்குடனொண்க.

(ச)

7 மறனுடைப்பாசி:—

மறப்படை மறவேந்தர்  
துறக்கத்துச் சிசுவரைத்தன்று.

\* மதிவழுமெனவும் பாடம்.

86  
Gum. 142 + 125. 60 +

87  
Gum. 143, ~~144~~ +  
145 +

87)

உ: குதாஸ். 179. (க. 11 துரை, 11, 1)

88

குதா. 143 +

89 +

அகத் குதாஸ் வீழ் நகு குதாஸ் உ.  
479 13

இ - ன். சினச்சேனையினையுடைய சினமன்னர் வீரசுவர்க்கத்திடத்துப் போனபோக்கைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. பாயினார் மாயும் வகையாற் பலகாப்பு  
மேயினா ரேய ஹிதன்மறவ - ராயினா  
ரொன்றி யவரற ஆர்ப்புலத்துத் தார்தாங்கி  
வென்றி யமரர் விருந்து.

இ - ன். அரணைச் சூழப்பர்த்தார் படுமுறையாற் பலகாவலையும் எவி  
னார்; எவின் மாறுபாட்டையுடையவீரர், ஆயினார்; எதிரதாகக் கிட்டினவர்  
கெட ஊறினிடத்துத் தூசிப்படையைத் தடுத்து வெற்றியினையுடையதேவர்  
கட்கு விருந்து. எ - று.

விருந்தாயினாரென்க.

(உ)

செரு ஊர்ச் செரு:—

அருமினையோடு கிடங்கழியாலமச்  
செருமலைந்த சிறப்புரைத்தன்று.

இ - ன். பகைவராற்புதுதற்கரிய காவற்காட்டோடு அகழ்ச்சிகையாத  
படி புசுல்செய்த மதிப்பினைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. வலையும் வயிரு மொலியாவான் வீசி  
யினையுங் கிடங்குஞ் சிதையத் - தனைபரிந்த  
நோனார் படையிரிய நொச்சி ஹிதன்மறவ  
ராண ரமர்விலக்கி யார்ப்பு.

இ - ன். சங்கும் கொம்பும்முழங்க வானையோசகிக் காவற்காடும் அகழு  
மழியக் காவற்பிணியையறுத்த பகைவரான உழிஞையார்சேனகெட நொச்சி  
யிடத்து வெற்றிவீரர், ஆனார்; போரைவிலக்கி ஆரவாரிப்பு. எ - று.

ஆரவாரிப்பானாரென்க.

(ங)

செருவிடைவீழ்தல்:—

ஆழ்ந்துபடு கிடங்கோ டருமினே காத்து  
வீழ்ந்த வேலோர் ஹிதன்மிகுத் தன்று.

இ - ன். ஆழமுடைத்தான கிடங்கினோடு அரிய காவற்காட்டைக்காத்  
தப்பட்ட வேல்வீரர்வெற்றியைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. சுண்டரில் சூழ்ந்த வினையு மெரிமலர்க்  
காண்டகு நீள்கிடங்குங் காப்பாராய் - வேண்டார்  
மடங்க லனைய மறவேலோர் தத்த  
முடம்பொடு காவ லுயிர்.



இ - ன். திரண்டபிணக்குச்சுற்றின் காவற்காடும் நெருப்புப்போன்ற பூவினையுடைய காணத்தக்க நீண்ட அகழும் காவல்புரிவாராய், வேண்டுகிலர்; சிங்கமொத்த சினவேலோர் தத்தமுடைய மெய்யுடன் உயிரைக்காத்தலை. எ - று.

காத்தலைவேண்டாரென்க

(ச)

௩௦ குதிரைமறம்:—

ஏமாண்ட நெடும்புரிசை

வாமானது வகையுரைத்தன்று.

இ - ன். எய்யுந்தொழில்மாட்சினை ம்ப்பட்ட பெரியமதிவிடத்துப் பாயும் குதிரையது பகுதியைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. தாங்கன்மின் றுங்கன்மின் றுனை விறன்மறவி  
 ரோங்கன் மதிலு னொருதனிமா - ஞாங்கர்  
 மயிரணியப் பொங்கி மழைபோன்று மாற்றா  
 நுயிருணிய வேடி வரும்.

இ - ன். தடுத்தற்கரிது! தடுத்தற்கரிது!! சடாதேகொண்மன்! சடா  
 தேகொண்மன்!! சேனையிடத்து வென்றிவீரர்கள், மலைபோன்றபுரிசை  
 யிடத்து ஒப்பில்லாதொருகுதிரை பக்கதேச கவரியிட எழுந்து மேகத்தை  
 யொத்துப் பகைவருயிரை உண்பான்வேண்டிக் கடுகிவரும். எ - று. (௩)

எயிற்போர்:—

ஆயிற்படையி னான்காக்கு

மெயிற்படைஞ ரிகன்மிகுத்தன்று.

இ - ன். கூரிய ஆயுதத்தாலே குறும்பினைக்காக்கும் மதிவிடத்துப்  
 போர்வீரர் மாறுபாட்டைச் சிறப்பித்தது. எ - று

வ-று. மிகத்தாய செங்குருதி மேவரு மார்பி  
 னுகத்தா முயங்கியக் கண்ணு - மகத்தார்  
 புறத்திடைப் போதந் தடல்புரிந்தார் பொங்கி  
 மறத்திடை மானமேற் கொண்டு.

இ - ன். பெருகப்பரந்த சிவந்த சோரி பொருநதினை அகலத்தினின்றும்  
 வீழத் தாம் வருந்தியவிடத்தும், உள்ளுள்ளா அரணிந்தப்புறம்பேபோருது  
 கோறலைரும்பினர், கோபித்துச் சினத்தின்கண்ணே அபிமானத்தை மேற்  
 கொண்டு. எ - று. (௪)

எயிறனையழித்தல்:—

துணிவுடைய தொடுகழலா

னணிபுரிசை யழிவுரைத்தன்று.



( ୨୧ )

ଜେ. ଗୁପ୍ତା, ୧୯୭୫, (୧୫, ୧୧, ୧୯୭୫, ୧୯୭୫)

(௭ - ன். தெளிவுடைத்தான கட்டுங்கழலோன் அழகியமதிலின்கட்  
சேட்டினைச் சொல்லியது எ - று

வ-று. அகத்தன வர்கழ னோன்ற ளரனின்  
புறத்தன போரெழிற் றிண்டோ - னுறத்தழ்இத்  
தோட்குரிமை பெற்ற துணைவனையார் பாராட்ட  
வாட்குரிசில் வானுலகி னுன்.

(இ - ன். அரணினுள்ளேவீழ்ந்தன, கட்டுங்கழலாற்பொலிந்த வலிய  
கால்; மதிலின்புறம்பேவீழ்ந்தன, பூசலுச்செய்யும் அழகிய நிண்ணியதோள்;  
இறுகவளைத்துத் தோட்கு உரியரான இணைவனையினை புடைய செய்வமகளிர்  
கொண்டாட வாளினையுடைய உபகாரி விண்ணிடத்தான் எ - று. (எ)

அழிபடைதாங்கல் :—

இழிபுடன் நிகல்பெருக  
வழிபடை பாண்காத்தன் று.

(௭ - ன். தம்படைத்தாழ்விற்றுக கோபித்து மாறுபாடுங்கக் கெட்ட  
சேனை எயிலக் காத்தது. எ - று

வ-று. பரிசை பலகடந்து புறறு ரெதிர்த்தா  
ரெரிசெ யிகலரணங் கொண்மார் - புரிசை  
யகத்தடி யுய்யாமை யஞ்சுடர்வா னோச்சி  
மிகத்தடிந்தார் மேனின் றவர்.

(இ - ன். கிடுகுபடைபலவறறையும்வென்று பகையான உழிஞையார்  
எதிர்த்தாராக, அழலினைப்பண்ணுமா மாறுபாட்டுக்குறம்பினைக் கொள்வான்;  
மதிலினுட் காலிடாதபடி அழகிய ஸ்ரீனையையுடைய வானை ஓச்சிப் பிணம்பெரு  
கத் துணித்தார்; மதினியேல் நின்றவீரர் எ - று. (அ)

, மகண்மறுத்துமொழிதல் :—

வெம்முரணன் மகள் வேண்ட  
வம்மதினோர் மறுத்துரைத்தன் று.

(இ - ன். வெய்தான பகையையுடையவன் மகளைவேண்ட அழகிய  
குறும்பினுள்ளோர் மறுத்துச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. ஒள்வாண் பறவ ருருத்தெழுந் தும்பர்நாட்  
கள்வார் நறுங்கோதை காண்பாக் - தொள்வரன்  
மருங்கெண்ணி வந்தார் மழுகறிற்றின் தீகாடிக்  
கருங்கண்ணி வெண்கட்டிற் கால்.

(இ - ன். கொச்சியில் ஒள்ளியவான்வீரரைக் கோபித்தெழுந்து, மேளுள்  
தேனொழுகும் நறுமாலையினையுடையவன்பொருட்டாகக்கொண்டு கொள்வான்

வேண்டி இடையின் அழகைக்கருதி வந்தவருடைய இனைய வாரணத்தின் கொம்பு, இந்தக் கறுத்த கண்ணினையுடையான் வெளுத்த கட்டிலின்கால் எ - று.

“ஆயிரு திணையு மரசூர்க் குரிய” என்பதனால் மகட்பாற்காஞ்சி அரசாக் குறித்து. இது மறவர்க்குறித்து. (க)

உந்தாவதுநொச்சிப்படலமுற்றிற்று.

24. 9 வ து

## உழி நை ரு ப் ப ட ல ம்.

உழினை யோங்கிய குடைநாட் கோளே  
வாணட் கோளே முரசு வுழினை  
கொற்ற வுழிநையோ டரசு வுழினை  
கந்தழி யென்ற முற்றுழி னையே  
ரு காந்தன் புறத்திறை யாரெயி லுழினை  
யருகேதா லுழினை குற்றுழி னையொடு  
கோட்புறத் துழினை பாசி நிலையே  
யேணி நிலையே யிலங்கெயிற் பாசி  
முதுவுழி னையே முந்தகத் துழினை  
க0 முற்று முதிர்வே யானைகைக் கோளே  
வேற்றுப்படை வரவே யுழுதுவித் திடுதல்  
வாண்மண் ணு நிலையே மண்ணுமங் கலவே  
மகட்பா லிகலை திறைகொண்டு பெயர்த  
லடிப்பட விருத்த நெகைநிலை யுளப்பட  
கரு விழுமென் சீர்ததி யிருபத் தொன்பது  
முழினை யென்மன ருணர்ந்திசி னேரே.

எ - ன், உழினைத்திணையும் துறையுமாமாறு உணர்ந்துதல் நுதலிற்று.

இ - ள். உழினை, குடைநாட்கோள், வாணட்கோள், முரசுவுழினை, கொற்றவுழினை, அரசுவுழினை, கந்தழி, முற்றுழினை, காந்தன், புறத்திறை, ஆரெயிலுழினை, தோலுழினை, குற்றுழினை, புறத்துழினை, பாசினிலை, ஏணினிலை, எயிற்பாசி, முதுவுழினை, அகத்துழினை, முற்றுமுதிர்வு, யானைகைக்கோள், வேற்றுப்படைவரவு, உழுதுவித்திடுதல், வாண்மண்ணுநிலை, மண்ணுமங்கலம், மகட்பாலிகல், திறைகொண்டுபெயர்தல், அடிப்படவிருத்தல், தொகைநிலை எனச்சொல்லப்பட்ட இவ்விருபத்தொன்பதும் உழினைத் திணையும் துறையுமாம். எ - று.

கொல்லார் தொல்பொருள் (சு. 17) கல்  
 1710. 477. 18

சு. 17  
 (சு. 17) 477. 18

கொல்லார் தொல்பொருள் (சு. 17) கல்-பொருள்  
 " 600. 140 188'

சு. 17  
 600. 141  
 177. 18

உழிஞை:—

முடிமிசை புழிஞை சூடி யொன்றை

கொடிதுடங் காரெயில் கொளக்கரு தின்று.

(இ - ன். தம்முடிமேலே உழிஞைமாலையையணிந்து பகைவர்கொடியசையும் நிறைந்தகுறும்பினைக் கைப்பற்றநினைந்தது. ஏ - று.

வ-று. உழிஞை முடிபுனைத் தொன்னுப்போர் மன்னர்

விழுமதில் வெல்களிறு பாயக் - கழிமகிழ்

வெய்தாரு மெய்தி யிசைநுவலுஞ் சீர்த்தியனை

கொய்தார மார்பினெங் கோ.

(இ - ன். உழிஞைமாலையை முடிமேலேசூடிப் பொருந்தாத போரினைச் செய்யும் வேந்தர்தம் சீரியபுரிசையை வெல்லுமயானைகுத்த மிக்க களிப்புமேவாதபெரியோரும் மகிழ்ச்சியைமேலிக் கீர்த்திகூறும் பெரும்புகழினை யுடையான், மட்டஞ்செய்த மாலையாற்சிறந்த மார்பினையுடைய எம்வேந்து. ஏ - று.

அம்மென்றது - சாரியை.

(க)

சு. --- குடைநாட்கோள்:—

செற்றடையார் மதில்கருதி

கொற்றவேந்தன் குடைநாட்கொண்டன்னு.

(இ - ன். செறுத்துக் கூடாதாருடைய அரணைக் கொள்ளநினைந்து வெற்றிமன்னவன் குடையைப் புறவீடுவிட்டது.

வ-று. நெய்யணிக செவ்வை நெடுந்தேர் நிலைபுகுத

கொய்யுமோமா கொல்களிறு பண்ணிக - வையகத்து

முற்றக் கடியரண மெல்லா முரணவிந்த

கொற்றக் குடைநாட் கொள.

(இ - ன். நெய்யிட்டு அலங்கரிப்பனவாக, பகைவர் குருதியாடிச் சிவந்த வெல்கள்; நெடியதேர்களும் நிற்குங்கூடங்களிலே நிற்பனவாக; கொய்த தலையாட்டத்தினையுடைய குதிரையும் கொல்லும் யானையும் போர்க்குச்செய்த பண்ணினைக்களை; ஞாலத்து அடையக் காவற்குறும்புகளெல்லாம் தத்தம் மாறுபாடுகெட்டன, வெற்றிக்குடையைப் புறவீடுவிட்டது. ஏ - று. (உ)

சு. --- வாணுட்கோள்:—

கலந்தடையார் மதில்கருதி

வலந்தருவா ணுட்கொண்டன்று.

௦ / ௪

(இ - ன். கூடிச்சேராதார்தம் அரணனைக் கோடலை நினைந்து வெற்றி கொள்ளும் வாளைப் புறவீடு விட்டது. ஏ - று.

சு அ

புறப்பொருள் வெண்பாமலை.

வ-று. வாணுட் கொளலும் வழிமொழிந்து வந்தடையாப்

பேணுர் பிறைதொடும் பேமதிற - பூணு

ரணிகொள் வனமுலையா ராடரங்க மேறிப்

பிணிகொள்பே யாடும் பெயர்த்து.

(இ - ள். வாளினைப் புறவீடுவிட்டதாக, தாழ்வுசொல்லிவந்து சேராத பகைவருடைய மதியைத்தீண்டும் அச்சமுறுத்துமதிவிட்டது ஆபாண நிறைந்த அலங்காரங்கொண்ட அழகிய கொங்கையினையுடையார் நிரூபித்தமண்டபத்தேயேறிக் கைகோத்துப் பேயாடும், பலகூத்தினையும் மாறி. எ - று.

தினைதோறும் வாணுட்கோள் குடைநாட்கோள் வேறுபாடுடைய. (12)

முரசுவுழிஞை:-

பொன்புனை யுழிஞை குடி மறியருநதூர்

திண்பிணி முரசு நிலையுரைத் தன்று.

(இ - ள். பொன்னுலையையேத னுழிஞை மாலையாமலைந்து ஆடுவெட்டியிடும் பலியை நுகரும் திண்ணிதாக வாராற்கட்டின முரசின் நிலைமையைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. கதிரோடை வெல்களிறு பாயக் கலங்கி

யுதிரா மதிலு முன்கொ - லதிருமாற்

பூக்கண் மலிதார்ப புகழ்வையையோன் கோயிலுண்

மாக்கண் முரசு முழை.

(இ - ள். ஒளியாந்திராத பட்டத்தினையுடைய வெல்லுமயானை குத்தக குலைத்துவிழாத புரிசையும் சிலஉளப்பாலும்; முழங்குமால், மலர்கண்மிக்க மாலையினையுடைய இசையைவிருமபியோன் மாளிகையிடத்துப் பெரிய கண்ணினையுடைய வீரமுரசம் மழைபோல். எ - று.

மழைபோல் அதிருமென்க.

(ச)

சு அ கொற்றவுழிஞை:-

அடையாதா ராண்கொள்ளிய

\* படைபோடு பரந்தெழுந்தன்று.

(இ - ள். பகைவர்தங் கூவுற்பதியைக் கைக்கொள்வான் வேண்டிச் சேனையோடு கைவளர்த்து சென்றது. எ - று.

வ-று. வெள்வாட் கருங்கழற்கால் வெஞ்சுடர்வேற் றண்ணளியான்

கொள்வான் கொடித்தாளை கொண்டெழுந்தா - னள்ளாதா

ரஞ்சுவரு வாயி லருமிளைக் குண்டகழி

யஞ்சிவரு ஞாயின மதில்.



( ௧௯௭ )

மெய்

மெ; தொல். 479. (சு. 343 - மெய்)  
(13)

மெ; தொல். 479. (சு. 343 - மெய்)

99

மெ; தொல். 479. (சு. 343 - மெய்)  
மெ. (2) மெ. (சு. 343 - மெய்)

தமிழ்நாடு முழுதும் தேர்தல் நடைபெற்று  
செப்டம்பர் 17, 1952. ஆம். 12

60. 47. 16: 9-10. 60. 1.

Өзг. 200

4-62. 2 28'

$$\sigma \cdot (H) \wedge G^{H-\pi}: H^2; \quad \neq 0, \quad (H) \cap \dots$$

பேய் நெடும்

இ - ன். ஒளிபரந்த வாளினையும் வலிய வீரக்கழலாற்சிறந்த காலினையும் வெய்ய சோதியாற்பொலித்த லேவலினையும் சுண்ணளியையுமுடையவன் கைப்பற்றிக் கொள்வானாகப் பசாக்கையினையுடையசேனையை ஒன்றுபடக் கொண்டெழுந்தான்; பொருந்தாதார் வெருவரு வாயிலினையும் புதுதற்கரிய குறுங்காட்டினையும் ஆழ்த்துகிடங்கினையும் மேகம்பரக்கும் ஏவறையினையு முடைய அரணத்தை. எ - று. (ரு)

100 அரசவழிஞை:

தொழில்காவன் மலிந்தியலும்

பொழில்காவலன் புகழ்விளம்பின் று.

இ - ன். காவற்செய்தி மிக்குநடக்கும் புகிகாவலன்றன் கீர்த்தியைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. ஊக்க முரண்பிசுது யொன்றிய நற்குழ்ச்சி

யாக்க மவன்க ணைலாவால் - வீக்க

நகர்ப்படா வென்றி நலமிசு தாராற்

ககர்ப்படா வில்லை யரண்.

இ - ன். மனவெழுச்சியும் மாறுபாட்டின் பெருமையும் பொருத்திய நல்லவிசாரமும் செல்வப்பெருக்கமும் அவனிடத்து நீங்காவால்; பெருமையினையும் பிறரால் இகழ்த்தகாத வெற்றியினையும் நன்மைமலியு மாலையினையும் உடையவனுக்குக் கையகப்படாதன இல்லை, காவற்குறும்புகள் யாவையும். எ - று. (சு)

101 கந்தழி:—

மாவுடைத்தார் மணிவண்ணன்

சோவுடைத்த மறுதுவலின் று.

இ - ன். வண்டினையுடைய மாலையாற்சிறந்த நீலமணிபோன்ற மேனியையுடையான் \*வீரசோவென்னும் அரணத்தை அழித்த வீரத்தைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. அன்றெறிந் தானு மிவனு லரண்வலித்

தின்றிவன் மாறா வெதிர்வார்யா - ரென்று

மடையார் மணிப்பூ ணடையாதார் மாப்பிற்

சுடராழி நின்றெரியச் சோ.

இ - ன். அந்நாள் அழித்தவனுமிவன்; அரண்வலிதென்றுதேறி, இந்நாள் இவன் பகையாக எதிர்ப்பார்யார்! எக்காலத்தும்; மூட்டார்த்த மணியணியையுடைய பொருந்தாதாருடைய அகலத்து ஒளிவிடுந்திகிரி நின்ற அழலச் சோவென்னும் அரணத்தை. எ - று.

இஃது உவமையன்று; மிகுதி கூறியது.

(எ)

\* ஈண்டுக்கூறிய அரணத்தைத் திருமால் அழித்தனரென்பதை, சிலப் பதிகாரம், ஆய்ச்சியர்குரவையில் “மூவுலகும்” என்னுஞ் செய்யுளிற் காண்க.

முற்றுழினை :—

ஆடிய லளிச்சடையான்  
சூடியபூச் சிறப்புரைத்தன்று.

இ - ன். ஆசையுந்தன்மையினை உடையதாய் விளங்கும் வேணியை யுடையான் மலைந்த பூவினை நன்மையைச் சொல்லியது. எ - று.

வ - று. மயங்காத தார்ப்பெருமை மற்றறிவார் யாவே  
யியங்கரண மூன்று மெரித்தான் - றயங்கிணர்ப்  
பூக்கொ ளிதழிப புரிசெஞ் சடையானு  
மாக்கொ ளுழினை மலைந்து.

இ - ன். மருளாத உழிஞையின் மிகுதியை வேறுணர்வார் யாவார்களும்!  
திரிபுரங்கண்மூன்றையும் சுட்டான்; விளங்கும் கொத்திற் பொலிவுகொண்ட  
கொன்றையையுடைய புரிந்த செஞ்சடையானும் பெருமைகொண்ட உழி  
ஞையையுடைய. எ - று. (அ)

காந்தன் :—

கருங்கடலுண் மாத்தடிந்தான்  
செழுங்காந்தட் சிறப்புரைத்தன்று.

இ - ன். கறுத்த கடலிடத்துச் சூரபன்மாவைக் கொன்றவனுடைய  
காந்தட்பூவின் மிகுதியைச் சொல்லியது. எ - று.

வ - று. குருகு பெயரிய குன்றெறிந் தானு  
முருகெழு காந்தன் மலைத்தான் - பொருகழற்  
கார்கருதி வார்முரசு மார்க்குங் கடற்றூனைப்  
போர்கருதி யார்மலையார் பூ.

இ - ன். குருகின் பெயர்பெற்ற மலையை எறிந்தவனும் அழகுமருவின்  
\*கோடலைச்சூழ்ஞன்; வீரக்கழலினையுடைத்தாய் மேகத்தையொத்து வாராற்  
பிணித்த முரசுமுழங்கும் கடல்பான்ற சேனையிடத்துப் புசலைவினைந்து  
யாவர் சூடார்! பூவினை. எ - று.

குருகு பெயரியகுன்று - கிரவுஞ்சகிரி. (க)

புறத்திறை :—

மறத்துறை மலிந்து மண்டி மாற்றார்  
விறற்கொடி மதிலின் புறத்திறைத் தன்று.

இ - ன். சினத்தின்வழிமிக்கு மேற்கொண்டு பகைவருடைய வெற்  
றிக்கொடியணிந்த அரணின் சுற்றிலேவிட்டது. எ - று.

\* கோடல் - காந்தன்; இது முருகக்கடவுளுக்குரிய அடையாளப்பூ.  
இதனை, “சுரும்புமுசாச் சுடர்ப்பூங்காந்தட், பெருந்தண் கண்ணி மலைந்த  
சென்னியன்” என்னும் திருமுருகாற்றுப் படையாலுணர்க.

கூடு

கூடு

கூடு

கூடு. கீழ்க்கண்ட கீழ்க்கண்ட. 3

கூடு. 112 3 47த். 65

கூடுகளை அகப்படுத்த. கீழ்க்கண்ட. 529

கூடு. 106

கட்சி

மே: தொல். 475 (சு. கம் - 10 ம்/34)

105

தொல். 475

105. தொல். 475 (சு. கம் - 10 ம்/34)

மே: தொல். 475 (சு. கம் - 10 ம்/34)

106

தொல். 475 (சு. கம் - 10 ம்/34)

தொல். 475 (சு. கம் - 10 ம்/34)

தொல். 475 (சு. கம் - 10 ம்/34)

தொல். 475 (சு. கம் - 10 ம்/34)

மே: தொல். 475 (சு. கம் - 10 ம்/34)

வ-று. புல்லார் புகலொடு ஸீபாக்கொழியப் பொங்கினனாய்ப்

பல்லார் மருளப் படைபரப்பி - யொல்லார்

நிறத்திறுத்த வாட்டானை நேரார் மதிவின

புறத்திறுத்தான் பூங்கழலி னுன்.

(இ - ள். பகைவர் புகுமிடமும் ஸீபாப்போம் வழியும் இன்றியே யொழியப் பொங்கியெழுந்து பலமன்னரும் மயங்கக் கண்டேனையைக் கைவளரவிட்டுப் பகைவர்மருமத்திலே குளித்த வாட்டேனையினையுடைய பகைவாரணத்தின் பக்கத்திலே பூழுவீடுகொண்டான்; பொலிந்த வீரக்கழலினையுடைய வன் எ - று

(க)

ஆரேயிலுழிஞை:—

வா அண்மறவர் வணங்காதார்

நீஇண்மதிவி னிலையுரைத்தன்று.

(இ - ள். வாளினையுடையவீரர் தம்மைப்பணியாதாருடைய உயர்ந்த புரிசையின் திண்மையைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. மயிற்கணத் தன்னார் மதித்தேற லூட்டக்

கயிற்கழலார் கண்கனல் பூப்ப - வெயிற்கண்ணார்

வியப்போர் செய்தாலும் வென்றி யரிதோ

மாயப்போர் மன்னன் மதில்.

(இ - ள். மயிலின்றிரனையார களிகதும் மதுத்தெளிவை உண்ணப் பண்ண முட்டுவாயாத்நிறத்த கழலினையுடைய உழிஞையார்விழி நெருப்பைக் கால அரணிடத்தார் பலரும்படப் பூசல்செய்தாலும் வென்றியரிது; வஞ்சச் செருவினைச் செய்யவல்ல வேந்தன் புரிசையை. எ - று.

மதிலை வென்றியரிதென்க. அஃகோ, அசை.

(க்க)

தோலுழிஞை:—

வென்றி போடு புகழ்வினைக் குழம்பெனத்

தொன்று வந்த தோன்மிகுத் தன்று.

(இ - ள். வென்றியுடன் இசையைபுண்டாக்குமெனச்சொல்லிப் பழைய தாகிவந்த கிடுகுபடையைச் சிறப்பித்தது. எ - று.

வ-று. நின்ற புகழொழிய நில்லா யுயிரோம்பி

மீன்றுநாம் வைக விழிவாகும் - வென்றொன்றும்

பாண்டி னிரைதோற் பணியார் பகையரணம்

வேண்டி லெளிதென்றான் வேந்து.

(இ - ள். நிலைநின்ற தீர்த்துப்போக நிலைநில்லாத உயிரைக்காத்து இந் தைநாளிலே நாம் இவ்வெயிற்புறத்துத் தங்குமது நமக்குத் தாழவு; வென்று

விளங்கும், கண்ணாடி நிரைத்த கிடுகுபடைவணங்காதார்முனைக்குறும்பினைக் கொள்ளவேண்டிற் கொள்கை எளிதென்று சொன்னான் மன்னன். எ - று

ஆதலால் இன்றுநாம்வைகல் இழிவாகுமென்க. தோலென்பது ஆகு பெயர். (க௨)

107 குற்றுழிஞை:-

\*கருதாதார் மதிற்குமரிமே  
லொருதானாகி யிகன்மிகுத்தன்று.

இ - ன். பகைவராணாகிய அழிவில்லாததன்மேல் தான் ஒருவனுமே யாகி மாறுபாட்டினைப் பெருக்கியது. எ - று.

வ-று. குளிற்று முரசினான் கொண்டா னரணங்  
களிறுங் கதறிநப பாய்ந்த - வெள்ளிறு  
மயிற்றுப் படைந்த வணிமெழு வெல்லா  
மெயிறறுப படையா லிடந்து.

இ - ன். அதிரும் வீரமுரசினையுடையான் வென்று கைப்பற்றினான் குறும்பினை; பாயாலைகளும் வாயதலிற்கதவுடைய பாயந்தன; விளங்கும வெல்லவிலிந்த நின்றதத கணையமுழுதும் மருப்பாயுத்ததாலே பெயர்த்தது. எ - று. (க௩)

இதுவுமது.

வளைஞரல வயிராபப  
மின்கடத்தலு மததுறையாகுப.

இ - ன். சங்கமுழங்கக கொம்புகுறிப்பக காவற்காட்டைக கடந்து புது மதுவும் முன்னஞ்சொன்ன துறையாயாம். எ - று.

வ-று. அந்தரந் தோயு மலைமீயாங் கருமினை  
மைந்தர் மறிய பறங்கடந்து - ஸைந்தா  
விரைமார்பின் வின்னரல வெங்களைத் தூவா  
வரைமார்பின் வைகின் வாள்.

இ - ன். ஆகாயத்தைக் கிட்டிம மூங்கிலுயராத அரிய காவற்காட்டிற் பொருள்வீரர் முதுகிட மறத்தைவென்று செவவி மாலையணந்தையுடைய அகலத்திலே வீனஞ்ஞெலிப்ப வெவவிய அம்பைச்சிந்துவாருடைய மலை போன்ற அகலங்களிலே தங்கின; உழிஞையாருடைய வாள்கள். எ - று.

தூவுவாரெபைது, தூவாரென ஐடைக்குறைந்தது. (க௪)

\* இதுவுமது.

பாடருநீதோற் படைமறவ  
ராடலொடடையினு மத்துறையாகும்.

\* “வணங்காதார் மதிற்குமரி” எனப் பின்னும். (௨௮)



107  
ବିଷୟ: 107 (ସ - 122 - 122 - 122)  
ପୃ. 138

(107 - 122 - 122)

110 479 ഭൂമിയിൽ 1910  
1910-1911

644. 172

111

644. 173 (B. 13)

644. 173 (B. 11 - 1910-1911)

(இ - ன். சொல்லுதற்கரிய பரிசையினையுடைய சேனைத்தலைவா ஆடுத லுடனே நொச்சியாருடைய அரண்கைக்குறுகினும் முன்புசொன்ன துறை யேயாம். எ - று.

வ-று. நிரைபொறி வாரி நெடுமுகிற சூழி  
வரைபுகு புள்ளின் மான விரைபடைநதார்  
வேலேநது தானே விறலோன் விறன்மறவர்  
தோலேநதி யாட றொடர்நது

(இ - ன். ஒழுங்குபட்ட றுயந்திரநகராலமைந்த \*புதலினையுடைய உய ர்ந்த பூரிசைநெற்றியிலே மலையிட, ததுச்சென்றுபுகும புட்களையொப்பக கடு கிக் கிட்டினார், வேலினையுயர்த்த மீசனையானிறைந்த வெற்றியினையுடை யோன் வென்றிவீரர்; கடுகினையெடுத்ததும் தாம்ஆடுதலைச் சூழ்ந்தது. எ - று.

தொடர்நது விரைபடைநதா ரென்க.

(கரு)

புறத்துழிஞை:—

விண் டோயு டிவோகட நது  
சூண்டகழிப புறத்திறுத்தனறு.

(இ - ன். ஆகாயத்தைக்கிட்டும் காவற்காட்டைக்கடந்தது ஆழ்ந்தகிடங் கினகரையிலே விட்டது எ - று.

வ-று. கோள்வாய் முதலைய சூண்டகழி நீராக  
வாள்வாய் மறவேநதன வந்திறுத்தா ன்ளவாயி  
மேலாங்க லரணத் தொளிவளையா வெய்தூயிரப்ப  
வாங்கொ லரிய வமர்.

(இ - ன். ஆளைப்பற்றுக்கைப்பபாத முதலையினையுடைய குழிந்த அகழே தண ணீராக வாய்த்தவாளினையுடைய மறமன்னன் வந்தவிட்டான், நீண்ட வாய்தலாற் சிறந்த உயாச்சியினையுடைய மதிலிடத்து ஓளளியவளையினையுடை யார வெய்தாக உயிர்ப்ப வெல்லுதற்கரியபூசல ஆம்போலும் எ - று (கசு)

பாசிநிலை:—

அடங்காதர் மிடல்சாயக்  
†கிடங்குடைப போர்மலைநதன்று.

(இ - ன். பகைவருடைய வலிகெட அகழியிடத்துப் பூசலைமேற்கொண் - றது. எ - று.

வ-று. நாவாயுந் தோணியு மேல்கொண்டு நள்ளாதா  
ரோவார் விலங்கி யுடலவும் - பூவா  
புகலினையுடைய வென்றும் பிரதிபேதமுண்டு.  
கிடங்கு னென்றும் பாடம்.

ரகழி பரந்தொழுகு மங்குருதிச் சேற்றுப்  
பகழிவாய் வீழ்ந்தார் பலர்.

இ - ன். ஓடமும் ஒருமரத்தோணியும் மேல்கொண்டு பொருந்தாதார்  
ஒழியாராய் விலங்கி வெளுவும் மலர்சிறையும் கிடங்கிலே மிக்கோடும் அழ  
கியசோரியுளற்று அம்பின்வாயிலே பட்டார் அநேகர். எ - று. (கள்)

// 2 எணிரிலை :—

தொடுகழன் மறவர் துன்னித துன்னு  
நிடுகுட்டிஞ்சொரி னேணிசாத் தின்று.

இ - ன். இட்ட வீரச்சுழியினையுடைய கொடுவினையாளர் செறிந்து  
செறியாதார்பண்ணின வெறுதனையுடைய மதிலிலே எணியைச்சாத்தியது.  
எ - று.

சூட்டு மாலையென்றுமாம்.

வ-று சுற்பொறியுப் பாம்புங் கனனுங் கடிஞாங்கும்  
எிற்பொறியுப் வேலுங் விலக்கவும - பொற்புடைய  
பாணி கடைப்புரவிப் பல்கனிற்றார் சாத்தினு  
சேணி பலவு மெயில்.

இ - ன். இடங்கணியும் அரவும் நெருப்பும் கடிஞாங்கும் வில் இயந்திர  
மும் அயிலும் இவையனைத்தும் பகைவர் உட்புத்தாதபடி விலக்கவும் பொலி  
வியையுடைய தாளைத்திற்கொக்கச் சதிரையும் குதிரையினையும் பலயானை  
யினையுமுடைய உழிஞையார் இட்டார்; அரணிடத்து எணிபலவும். எ - று.  
எணிபலவும் சாத்தினுரென்க. (கடி)

எயிற்பாசி :—

உடல்கினைத்தார் கடியாண  
மிடல்சாய மேலிவர்த்தன்று.

இ - ன். முனையும்செற்றத்தினையுடையார் காவற்குறும்பு வல்கெட  
எணிமேல் ஏறியது. எ - று.

வ-று, சுடுமீ னெடுமதில் சுற்றிப் பிரியார்  
குடுமுர னெடுக்கங் கழிய - வடுமுர  
ணறினா ரன்றி யரவு முடும்பும்போ  
லேறினா சேணி பலர்.

இ - ன். செங்கலாற்செய்த நெடிய புரிசையைச்சூழ்ந்து நீங்காராய்க்  
கொடிய மாறுபாட்டினையுடைய வேல் மாப்பிலேபட்டு உருவிப்போகக் கொல்  
லும் மாறுபாடு ஆறினாரொழியப் பாம்பும் உடம்புமொப்ப எணிமேல் ஏறினார்  
அநேகர். எ - று.

(111)

ஒரு மூலம் ஒரு மூலம் ஒரு மூலம்: பெரு  
433/

(112)

பெரு 141 ஒரு மூலம்: ஒரு மூலம்

6

க-உ. ஒரு மூலம், ஒரு மூலம் - 141; ஒரு மூலம்  
ம-ம. ஒரு மூலம், ஒரு மூலம்: ஒரு மூலம்

(113) ஒரு மூலம், ஒரு மூலம்: ஒரு மூலம்

பெரு

6 ஒரு மூலம், ஒரு மூலம்: ஒரு மூலம்

ம. ஒரு மூலம், ஒரு மூலம்: ஒரு மூலம்

பெரு மூலம், ஒரு மூலம்

உரு. ஒரு மூலம்: ஒரு மூலம்

884

வெ: சென்னை, 4/7/97, (சு), 11-தொகுதி 140

116

செ.ந. 142

அடுமுரணறிஞர் - பட்டார். 'அடுமுரணறிஞர்' என்பதற்கு முரணறிஞன் என்று மாம். (௧௧)

முதுவுழிஞை:—

வேய்பிணங்கிய நினைபரணம்

பாய்புள்ளிற் பாகுதிழிந்தன்று.

(அ - ன். முங்கில் தலைமணந்த காவற்காட்டினையுடைய குறும்பிலே இரைகண்பொழும் பறவையொப்ப வீரர் ஐகவளர்த்து குதித்தது. எ - று.

வ-று. கோடுயர் வெற்றி நிலங்கண் டிரைகருதுந்

தோடுகொள் புள்ளின் \* நெருகையொப்பக் - கூடார்

முரணகத்துப் பூறு முழுவதே தோண் மன்ன

ரணகத்துப் பாய்ந்திழிந்தா ரார்ந்து.

(அ - ன். குவடோங்கின் மலையினின் றும இரையைப் பூயிலேகண்டு கருதிப் பாயும் தொகுதிகொண்ட பறவையின்தழுவையொப்பப் பகைவர் மாறுபாடு தம்மனத்தேகெட முடிவுபோலத்திரண்ட சோலையுடைய வீரர் ஆரணிதத்துப் பாய்ந்து இழிந்து ஆரவாரித்தார். எ - று. (௨௦)

செருமதினார்.

செருமதினார் சிறப்புரைத்தலு

மருமுரணை நத்துறையாகும்.

(அ - ன். போரைச்செய்யும் எவிலினுள்ளோருடைய மிகுதியைக்கூற லும் வெல்லுதற்கரிய மாறுபாட்டாலே முன்புசொன்ன துறையேயாம். எ - று.

வ-று. அறியார் வயவ ரகத்திழிந்த பின்னு

நெறியார் நெடுமதினு னைரார் - மறியார்

கிளியொடுநேரங் கிளியார் வாட்கட்

களியுறு காமங் கலந்து.

(அ - ன். உணரார் கொச்சுவீரர்; ஆரணினுள்ளேபுகுந்தபின்னும், முடங்குதல்நிறைந்த நெடும்புரிசையுட் பகைவர், மாண்மறியார், கிளியையொத்த சொல்லினையுடையார் ஒளியினையுடைய கண்ணின்களிப்புற்ற வேட்கைவிரவு தலான். எ - று.

நேரார்மதிவகத்து இழிந்தபின்னும் வயவறியார் எனவும்; மறியார் வாட்கண் ளைவும் கூட்டுக. (௨௧)

116 அகத்துழிஞை:—

முரணியச் சினஞ்சிறந்தோ

ரணகத்தோரை யமர்வென்றன்று.

\* தொகையெய்ப்பவென்றும் பாடம்

நக

## புறப்பொருள் வெண்பாமாலை.

இ - ள். மாறுபாடுகெடக் கோபமிக்க உழிஞையார் எயிலினுள் நொச்சி யாரைப் போராவென்றது. எ - று.

வ-று. செங்கண் மறவர் சினஞ்சொரிவாள் சென்றியங்க  
வங்கண் ஹிசம்பி னணிதிகழூர் - திங்கண்  
முகத்தா ளலற முகிலுரிஞ்சுஞ் சூழி  
யகத்தாரை வென்ற ரமர்.

இ - ள். சிவந்தகண்ணினையுடையவீரர், செற்றத்தைப்பொழியும் வாள் போயுலாவ அழகிய இடத்தையுடைய ஆகாயத்தின் அலங்காரமிகும் மதியை யொத்த வதனத்தினையுடையார் கூப்பிட மேகந்தவழும் நெற்றியினையுடைய அரணினுள்ளோரைப் போர்வென்றார். எ - று. (உஉ)

117 --- முற்றுமுதிர்வு:--

அகத்தோன் காலே யதிர்முர சியம்பப்  
புறத்தோன் வெஞ்சினப் டொவிவரைத் தன்று.

இ - ள். மதிலின் உள்ளோனுடைய முழங்குமுரசு காலையிலொலிப்பப் புறத்திருந்த உழிஞையானது வெய்யகோபத்தின்குதியைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. காலே முரசு மதுவியம்பக தண்குணனு  
வேலை விறல்வெய்யோ னோக்குதலு - மாலை  
யமிக மயிசிலென் றம்மதிலு ளிட்டார்  
தொடுகழலார் மூழை துடுப்பு.

இ - ள். நாட்காலையே முரசு அரணின்கனொலிப்பக் கண்சிவந்து வேலை வெற்றியைவேண்டுவோன் பார்த்தானாக, மாலைப்பொழுது அடுவம் சோறென்று சொல்லி அவ்வரணனுக்குள்ளே எறிந்தார் கட்டுங்கழலினையுடை பார், \*மூழையினையும் துடுப்பினையும். எ - று.

அம்மதிலுள்ளிட்டார், இதனை அழித்து இன்றுபோய் உண்பேமென்று.

118 யானைகைக்கோள்:--

மாறுகொண்டார் மதிலழிய  
வேறுந்தோட்டியு மெறிந்துகொண்டன்று.

இ - ள். பகைகொண்டார் அரணங்கெட யானையையும் காவலையும் பகைவரையெறிந்து கைக்கொண்டது. எ - று.

வ-று. ஏவ லிகழ்மறவர் ஹிய லிகல்கடந்து  
காவலும் யானையுங் கைக்கொண்டான் - மாவலான்  
வம்புடை யொள்வான் மறவர் தொழுதேத்த  
வம்புடை ஞாயி லரண்.

\* மூழை - அகப்பை.



(119)

124: 4

(120)

பெள. 145, கரு  
" 216

கரு: 2-3;  
உரு. (க-12) 177 கரு, 12 கரு: 9-11  
சிலப். 27. கருப்பை. 225-6;  
கரு. 28  
பதி. 75:

121

பெள. 144

(இ) - ன். தன்னேவிலை செய்யாசவீரர்கெட மாறுபாட்டைக்கடந்து  
தோட்டியையும் களிற்றையும் கைப்பற்றினான் குதிரைத் தொழிலவல்லவன்;  
கச்சினையுடைய ஒள்ளிய வான்வீரர் பணிந்துவாழ்த்த, பகழியினையுடைய  
முடக்கறையாற் சிறந்த எயிலிடத்த. எ - று.

எவல் - ஏவைவல்லவென்றுமாம்.

(௨௪)

119 வேற்றுப்படைவரவு:—

மொய்திகழ் வேலோன் முறறுவிட்டகல்ப

பெய்தார் மார்பிற் பிறன்வா வுரைத்தன்று.

(இ) - ன். போர்மிகும்வேலோன் துத்தல்விட்டுப்போக இட்ட மாலே  
மார்பினையுடைய வேற்றுவிவாதன்வரவினை சொல்லியது. எ - று

வ-று. உவனின் றுறுதுயர முய்யாமை கோக்கி

யவனென் றுலகேத்து மாண்பா - யிவனன்றி

மற்றியார் செய்வார் மறைத்துஞ்சு நீளாண

முற்றியார் முற்று விட.

(இ) - ன். உவன் இறறையாளிலை பொருததும் விதனத்தினின்றும்  
ஒழியாமையைப்பார்த்து அப்படிக்கொத்தவனென்றசொல்லி உயர்ந்தோர்  
புகழும் ஆண்மைத்தன்மையினையுடைய ஆவனல்லது மற்று யாவர் ஆது  
செய்யவல்லார! மேகம் உறவதும் நீண்ட மதிலை தழும்பொன்றி உளைவுவிட.

எ - று.

(௨௫)

120 உழுதுவித்திடுதல்:—

எண்ணூர் பல்லெயில் கழுதையே ருழுவித்

துண்ணு வரகொடு கொள்ளித் தின்று.

(இ) - ன். பகைவருடைய பல்லுரணும் கழுதையாகிய வரிட்டுழுது தவ  
டியுடன் குடைவேலை விதைத்தது எ - று

வ-று. எழுதெழின் மாடத் திடனெலா நூறிக்

கழுதையேர் கையொளிர்வேல் கோலா - வுழுததற்றின்

வெளவரகு கொள்ளித் திடினும் விளியாதாற்

கள்விரவு தாரான் கதம்.\*

(இ) - ன். சித்திரமெழுதிய அடிகிய மாளிகைமுழுதும் இடித்துக் கழு  
தையே ஏராகவும் கையிலிவிளவதும் வேலை கோலாகவும் உழுத்தற்குப்பின்பு  
சுவடியும் குடைவேலும் வித்தினும் கொடாகால்; தேன்கலந்த மாலையினை  
யுடையவன் கோபம். எ - று.

(௨௬)

121 வாண்மண்ணுநிலை:—

புண்ணிய நீரிற் புரையோ ரேத்த

மண்ணிய வாளின் மறங்குளந் தன்று.

இச்செய்யுளின் கருத்தைப் புறநானூறு, ௩-௬௨ - ம் பாட்டிற்காண்க.

இ - ன். உயர்ந்தோர் துதிப்பத் தீர்த்தநீராலே மஞ்சனமாட்டிய வாளி  
னதுவீரத்தைச் சொல்லியது எ - று.

வ-று. தீர்த்தநீர் பூவொடு பெய்து திசைவிளங்கக்  
கூர்த்தவாண் முண்ணிக் கொடித்தேரான் - பேர்த்து  
மிடியார் பணை துவைப்ப விம்மதிலுள் வேட்டான்  
புடையா ரறையப் புகழ்.

இ - ன். தீர்த்தநீரும் மலருஞ்சொரிந்து திக்குவிளங்கக் கூரியவாளினை  
மஞ்சனமாட்டிப் பதாகையாற்றிந்த தேரினையுடையான் இரண்டாவதும்  
உருமேற்றையொக்கும் வீரமுரசு ஆர்ப்ப இந்த அரணிதத்தே களவேன்வி  
வேட்டான், பக்கததுள்ள மன்னரெல்லாம் தன்சீர்த்தியைச்சொல்ல எ - று.

மண்ணுமங்கலம் :—

\*வணங்காதார் மதிற்குமரிபொடு

மணங்கூடிய மலிபுரைத்தன்று.

இ - ன். பணியாதாரரணகிய கன்னியுடன் வதுவைபொருந்திய மீகு  
தியைச் சொல்லியது எ - று.

வ-று. எங்கண் மலர வெயிறகுமரி கூடிய  
மங்கல நாளயா மகிழ்தூங்கக் - கொங்கலநாரர்ச்  
செய்சுடர்ப்பூண் மன்னவன் சேவடி சீகிழ் வைகினவே  
மொய்சுடர்ப்பூண் மன்னர் முடிய.

இ - ன். எம்முடையகண் மலர அரணகியகன்னியினை மணந்த மண  
நாளிலே யாம் மகிழ்ச்சியெய்த மதுவலரும் மீகாவவமாலையினையும் கையாற்  
செய்யப்பட்டு ஒளிசிறந்த ஆபரணத்தினை யுமுடைய பீவரதன தான்நிழற்குழ  
தங்கின; செறிந்த சோதியானிறைந்த அணிகலதையுடைய அரசர்முடி  
கள். எ - று. ( ௨ )

மகட்பாலிகல் :—

மயிற்சூயன் மகளவேண்டிய

கயிற்சூழலோ னிலையுரைத்தன்று.

இ - ன். மயில்போன்ற மென்மையினையுடைய மகளவேண்டிய மூட்  
வொயாற்றிந்த வீரககழலினையுடையான் முறைமையைச் சொல்லியது.  
எ - று.

வ-று. அந்தழை யல்குலு மாடமை மென்றோளுர்  
பைந்தளிர் மேனியும் பாராட்டித் - தந்தை  
புறமதில் வைகும் புலம்பே தருமே  
மறமதின் மன்னன்மகள்.

\* “கருதாதார் மதிற்குமரி” என்றார் முன்னும். (கங்)

(121)

மொ: பி. சி. என். 479 (பி. 11 - 12 மார்ச்) (142)

மொ: பி. சி. என். 479 (பி. 11 - 12 மார்ச்) (142)

பி. சி. என். 479 (பி. 11 - 12 மார்ச்) (142)

பி. சி. என். 479 (பி. 11 - 12 மார்ச்) (142)

பி. சி. என். 479 (பி. 11 - 12 மார்ச்) (142)

பி. சி. என். 479 (பி. 11 - 12 மார்ச்) (142)

பி. சி. என். 479 (பி. 11 - 12 மார்ச்) (142)

மொ: பி. சி. என். 479 (பி. 11 - 12 மார்ச்) (142)

மொ: பி. சி. என். 479 (பி. 11 - 12 மார்ச்) (142)

மொ: பி. சி. என். 479 (பி. 11 - 12 மார்ச்) (142)

மொ: பி. சி. என். 479 (பி. 11 - 12 மார்ச்) (142)

123

மொ: பி. சி. என். 479 (பி. 11 - 12 மார்ச்) (142)

(125)

60. 2. 1300, 1040, 0. 1200

(அ) - னா. அழகிய \*தழையாற்சிறந்த நிதம்பத்தினையும் அசையும் மூங் கில்போன்ற மெல்லியதோளினையும் பசுந்தளிர்போன்ற நிறத்தினையும் கொ ண்டாடித் [தம்பப்]னுடைய மதிப்புறத்துத் தங்கும் தனிமையையே கொடா ரிதும்; வீரமே தனக்குப் புரிசையாகவுடைய வேந்தனிடத்து மகன். எ - று.

, திறைகொண்டுபெயர்தல் :—

அடுதிற லாணத் தாக வழிமொழியப்

படுதிறை கொண்டு பதிப்பெயர்ந் தன்று.

(அ) - ன். கொல்லும்வலிமிதும் எயிலினிடத்து மன்னரெல்லாம் தாழ்வு சொல்ல முறைமையான திறையைக்கொண்டு இருந்த ஊரின்னிறும் எடுத்து விட்டது. எ - று.

வ-று. கோடும் வயிரு மிசையாகக் குழுமினே

யோடெரி வேய வுடன்றுலாய்ப் - பாடி

யுயர்ந்தோங் கரணநத் தொன்னூர் பணியப்

பெயர்ந்தான் பெருந்தகைரி னான்.

(அ) - ன். சங்கும் கொம்பும் முழங்கச் செறிக்க குறுங்காட்டைப் பரந்த எரிமூடக் கொயித்துக் கிளர்ந்து பாடிவிட்டினின்றும் மிகஉயர்ந்த எயிலிடத் துப் பகைவர்தாழ் எடுத்து நீள விட்டான், மிக்கஅழகினையுடையான். எ - று.

, ௪. அடிப்படவிருத்தல் :—

பேணுதார் மறங்கால

வாணைகொண் டடிப்படவிருத்தன்று.

(அ) - னா. பகைவர்தாம் சினததை உமிழத் தன்னுணையை ஏற்றுக்கொ ண்டு கூடு வழிப்பட நெடுங்காலம் இருந்த இருப்பிலே இருந்தது. எ - று.

வ-று. ஒன்றி யவர்நா டொருவழித்தாய்க் கூக்கேட்ப

வென்றி வினையா விழுமதிலோ - ரென்றும்

பருந்தார் செருமலையப் பாடி பெயரா

திருந்தா னிகன்மறவ றேறு.

(அ) - ன். பொருந்திய பகைவர்க்கேசம் ஒருவழிப்பட்டு வல்கேட்பத் தங்கள் வெற்றியைத் தங்கன்பக்கல் உண்டாக்கமாட்டாத சீரியஅரணிடத் தோர் எந்நாளும் பருத்துநிறையும் பூசலைச் செய்யாநிற்பப் பரதிறையைவிட்டு நீங்காது அவ்விருப்பிலே யிருந்தான், மாறுபாட்டாற் சிறந்த வீரருக்கு இடி யேறியேயான். எ - று. (௩௧)

தழை - செங்கழுநீர்ப்பூ முதலியவற்றால் சொடுத்து இனையமகளி ரணியும் உடைவிசேடம்; இசனை, “முடித்த குல்லையிலையுடை நறுமீழ்ச், செங்கான் மராஅத்த வாலிண ரிடையிடுபு, சுரும்புணத் தொடுத்த பெருந்தண் மாத்தழை, திருந்துகா பூல்து றிளைப்ப வுடனு” என்னும் தீருமுருகாற்றுப் படையாலும், புறநானூற்றின் ௪௧, ௧௧௬, ௨௪௮, ௩௪௦ - ம் பாட்டுமுதலிய வற்றாலும் உணர்க.

1 உ டு தொகைநிலை :—

எம்மதினி எனிகல்வேந்தரு

மமமதுனி னடியடைந்தனறு.

இ - ன். எல்லா அரணிடத்துமுள்ள மாறுபாட்டு மன்னர்பலரும் அந்த எயிலிடத்தே அவன்பாதத்தைச் சேர்ந்தது. எ - று.

வ-று. நாவல் பெயரிய ஞாலத் தடியடைந்

தேவ லெதிரா திகல்புரிந்த - காவலர்

வின்னின்ற தானை விதல்வெய்யோற் கம்மதினின்

முன்னின் றவிரந்தார் முரண்.

இ - ன். சம்புத்திவினுள் அவன்தாணிழலையடைந்து சொன்னசொல்லை ஏற்றுக்கொள்ளாது மாறுபாட்டை மேற்கொண்ட மன்னர் சிலைவலிநின்ற சேனையாற் சிறந்த வெற்றியைவேண்டுவோற்கு அவன்குழந்த அரணின்முன் னேநின்று கெட்டார், மாறுபாடு. எ - று.

நாவல் பெயரிய ஞாலம் - நாவலின்பெயர்பெற்றபுறம் - சம்புத்திவு. (க உ)

ஆறாவது உழிஞைப்படலமுற்றிற்று.

ஏ டு ல வ து

து ம் பை ப் ப ட ல ம்.

— ❖ ❖ ❖ —

துன்னருங் கடும்போர்த் தும்பை தும்பை யாவந்

தன்னிக ரில்லாத் தானை மறமே

யானை மறத்தொடு குதிரை மறமே

தார்திலை தேர்மறம் பாணது பாட்டே

ரு யிருவருந் தபுதிலை யெருமை மறமே

யேம வெருமை நூழி லென்று

நூழி லாட்டே முன்றேர்க் குரவை

பின்றேர்க் குரவை பேய்க்குர வையே

களிற்றுட னிலையே யொள்வா ளமலை

க0 தானை நிலையே வெருவரு நிலையே

சிருங்கார நிலையே யுவகைக் கலுழ்ச்சி

தன்னை வேட்ட ரெகைநிலை யுளப்பட

நன்பொரு டெரிந்தோர் நாலிரு மூன்றும்

வண்பூந் தும்பை வகையென பொழிப.

எ - ன். தும்பைதந்நையும் துறையுமாமாறு உணர்த்துதல் துதலிற்று.

126

Q. 144 479. (83) 13



கோ. த. ம. 127  
 கோ. 150 - 241-1  
 கோ. 596-2

கோ

128

கோ. 150

128. (க. 150, 762-150 கோ)

(இ - ன். தும்பை, தும்பையரவம், தானைமறம், யானைமறம், குதிரைமறம், தார்நிலை, தேர்மறம், பாண்பாட்டு, இருவருத்தபுநிலை, எருமைமறம், எமவெருமை, நூழில், நூழிலாட்டு, முன்றேர்க்குரவை, பின்றேர்க்குரவை, பேய்க்குரவை, களிற்றுடனிலை, ஒள்வானமலை, தானைநிலை, வெருவருநிலை, சிருங்காரநிலை, உவகைக்கலுழ்ச்சி, தன்னையேட்டல், தொகைநிலை என இருபத்துநான்கும் தும்பைத்திணையும் துறையுமாம். எ - று.

127 தும்பை:—

செங்களத்து மறங்கருதிப்  
பைந்தும்பை தலைமலைத்தன்று.

(இ - ன். குருதியாற்சிவந்தகளத்து மாறுபாட்டைநினைந்து பசுந்தும்பையாகிப் போர்ப்பூவை முடியிடத்துச் சூடியது. எ - று.

வ-று. கார்கருதி நின்றதிருங் கெளவை விழுப்பணையான்  
சோர்கருதி சூழா நிலநனைப்பப் - போர்கருதித்  
துப்புடைத் தும்பை மலைத்தான் றுகளறுசீர்  
வெப்புடைத் தானையெம் வேந்து.

(இ - ன். மேகத்தை ஒப்புக்கூறித்து ஒழியாதுநின்று முழங்கும் ஆரவாரத்தாற் சிறந்த சீரிய வீரமுரசினையுடையான், ஒழுங்குகருதி சூழ்ந்து பொருகளைத்தை நனைப்பப் பூசலைநினைத்து வலியையுடைய தும்பைமாலையைச்சூடினான்; குற்றத்தீர்த்த புகழினையும் வெவ்மைமிக்க சேனையினையுமுடைய எம்மன்னன். எ - று.

(௧)

128 தும்பையரவம்:—

பொன்புனைந்த கழலடியோன்  
றன்படையைத் தலையளித்தன்று.

(இ - ன். அழகணிந்த வீரக்கழற்காலினையுடையான் தனதுசேனையைத் தலையளிப்பண்ணியது. எ - று.

வ-று. வெல்பொறியு நாடும் விழுப்போருளுந் தண்ணைட்டிங்  
கொல்களிறு மாயுங் கொடுத்தளித்தான் - பல்புரவி  
நன்மணித் திண்டேர் நயவார் தலைபுணிப்பப்  
பன்மணிப் பூணன் படைக்கு.

(இ - ன். போர்வெல்லும் அடையாளமும் \*பற்றும் சிறந்ததனமும் மருதநல்லமும் கொல்லும்யானையும் குதிரையும்வழங்கி அருள்செய்தான்; ப

\* பற்று - பலஊர்களையுடைய சிறுநாடு. இதுனை, சிவநானசித்தியாரீ பரபட்சத்தில் “ஒருவனென்றேதப்பட்டான்” என்னும் திருவிருத்தத்திற் குத் தத்துவப்பிரகாரரெழுதிய விசேடவுரையாலும், பழைய சிலாசாதனங்களாலும், வரிசைப்பற்று கோயிற்பற்றுகளென்று வழங்கும் பெயர்களாலும் உணர்க.

பரியினையும் நல்ல மணிமிடைந்த திண்ணியதேரினையுமுடைய பகைஞர் அஞ்சித் தலைநடுங்க, நவமணி அழுத்தின ஆபரணத்தினையுடையான், சேனைக்கு. எ - று. (௨)

124. தானைமறம்:—

தாம்படைத் தலைக்கொள்ளாரை,

தேயம்படுத்த வுயர்புகுறின்று.

இ - ன். பொர எதிர்த்த இருவகைச்சேனை தாம் பொருதமடியாமை பரிகரித்த ஆற்றலினது உயர்ச்சியைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. தழுதார் புறந்தலைக் கண்ணுற்றுத் தம்மு

ளிழுதார்வேற் றானை யிகலிற் - பழுதாள்

செயிர்காவல் பூண்டொழுதுஞ் செங்கோலார் செல்வ

முயிர்காவ லென்னு முரை.

இ - ன். பேய்மிக்க போர்க்களத்தைக்கிடீர்த் தம்மில்தாம் நெய்யணிந்த வேற்படை மாறுபடிற் குற்றமாம்; குற்றத்தை உலகிற்புகுதாமற் காத்து நடக்கும் நீதியையுடைய மன்னர்தம்செல்வமாவது பல உயிரையும் காத்த லென்றறிந்து சொல்லும் சொல். எ - று

உரை பழுதாம். இகலின் இருவரசர்சேனையும் தோலாதுமடியும். இனி ஒருவன்சேனை தம்முன் மாறுபடுதலென்றுமாம். (௩)

125. இதுவுமது.

பூம்பொழிற் புறங்காவலனை

தேயம்படுத்தற்கு முரித்தெனமொழிப.

இ - ன். பொலிவுபெற்ற பூமிகாவலற்கு உறுதிகூறுதற்கும் பெறும அதுவென்றுசொல்லுவர். எ - று.

வ-று. வயிர்மேல் வளைஞரல ஹவீவலும் வாளுஞ்

செயிர்மேற் கனல்விழிப்பச் சீறி - யுயிர்மேற்

பலகழியு மேனும் பரிமாள்தேர் மன்னர்

குலகழியு மேர்த்துச் செயின்.

இ - ன். கொம்போசையின்மேற்படச் சங்குமுழங்கக் கூர்த்தவேலும் வானும் போரிடத்து நெருப்புப்பார்ப் வெகுண்டு உயிரிடத்துக் கொலைக்குற் றம் பலகழியுமாயினும் செலவையயர்ந்த குதிரையாற்பூட்டப்பட்ட தேர்வேந் தர்க்கு விசாரித்துச்செய்யின் பூமியழியும். எ - று.

1 படைபடம், கொடுமென்று ஓராது பூசந்செய்யவேண்டும். (௪)

இதுவுமது.

வேற்றானை மறங்கூறி மாற்றா துழிபிரங்கினு

மாற்றி னுணரி னத்துறை யாகும்.

129  
Gu 150

41 42 5 (B<sub>5</sub>) 15 15 15

130  
Gu. 150

131

Gen. 15

132 478 6 6

Gen. 152

133 479 6 6

Gen. 152

டி - ன். வேற்படையினது தறுகண்மையைச்சொல்லிப் பகைவருடைய கேட்டிற்குநோவினும் முறைமையாக விசாரித்துரைப்பின் அதுவேயாம்.  
எ - று.

வ-று. மின்னார் சினஞ்சொரிவேன்மீளிக் கடற்றூனை  
யொன்னார் நடுங்க வுலாப்பிமிரி - நென்னாக்கொ  
லாழித்தீதர் வெல்புரவி யண்ணன் மதயானைப்  
பாழித்தோண் மன்னர் படை.

டி - ன். ஒளிரிசுறைய செற்றம்பொழியும் வேலினையும் தலைமையினையு  
முடைய கடல்போன்றசேனை பகைவர் தலைபணிப்ப நிலபெயர்ந்தூடப்பின்  
என்படுமோ! வட்டக்காலார்க்குறந்த கோரினையும் வெல்லுத்திறையினையும்  
தலைமைபெற்ற மதகளிற்றினையும் வலியுக் காணினையுமுடைய பகைவர்சேனை.  
எ - று. (இ)

யானைமறம் :—

எழுமரவக் கடற்றூனையான்  
மழகளிற்றின் மறங்கிளந்தன்று.

டி - ன். மிகும் ஆரவாரத்தால்நிறைந்த கடல்போன்ற சேனையினையு  
முடையான் லுளங்களிற்றினது மறக்கைக் கூறியது. எ - று.

வ-று. அடக்கருந் தானை யலங்குதார் மன்னர்  
விடக்கு முயிரு மிசைய - கடற்படையுட்  
பேயு மெருவையுங் கூற்றுதன் பின்பட்டாக்  
காயுங் கழலான் களிறு.

டி - ன். விலக்குதற்கரிய சேனையினையும் விளங்கும் கோவைமாலையினையுமுடைய  
ஆரசர் தசையினையும் உயிரினையும் உண்ணவேண்டிக் கடல்  
போன்றசேனையுட் பேயும் கழுதும் கூற்றும் தனதுபின்செல்ல வெகுளும்,  
வீரக்கழல்வேந்தன் யானை. எ - று.

பேயும் எருவையும் விடக்குண்ணப்பின்படாவென்க. (ஈ)

குதிரைமறம் :—

எறிபடையா னிகலமருட்  
செறிபடைமான் நிறங்கிளந்தன்று.

டி - ன். எறியும்வேற்படையுடையான்றன் மாறுபாட்டினச்செய்யும்  
போருட் செறிந்த[கலை]யினையுடைய குதிரையின் திறப்பாட்டைச் சொல்லி  
யது. எ - று.

வ-று. குந்தக் கொடுவிறு குருதிவேல் கூடாதார்  
வந்த வகையறியா வாளமருள் - வெந்திற

\* உணிய என்றும்பாடம்

லார்கழன் மன்ன னலங்குளைமா வெஞ்சிலை  
வார்கணையின் முந்தி வரும்.

(இ - ள். பணைவர்தம் சவனப்படையும் கொடியவிற்படையும் உதிரத்  
தையனைத்தேவற்படையும் வந்தபடி அறியாதவகை தலைமயங்கிய வாட்போ  
ருள் வெய்ய வலியினையும் நிறைந்தவீரக்கழலினையுமுடைய மன்னன் விளங்  
கும் தலையாட்டத்தினையுடையதுதிரை, கொடியவிலில்லித் தொடுத்தவிட்ட  
நீண்ட அம்புபோல முற்பட்டுவரும். எ - று. (௭)

134. தார்நிலை:—

முன்னெழுதரு படைதாங்குவனென  
மன்னவற்கு மறங்கொந்தன் று.

(இ - ள். தூசிப்படையைத் தடுப்பனென அரசுற்து ஒருவீரன் தனது  
தறுகண்மையைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. உறுசுடர் வானோ டொருகால் நிலங்கிற்  
சிறுசுடர்முற் பேரிருளாங் கண்டா - பெரிசுடர்வேற்  
றேங்குலாம பூந்தெரியற் றேர்வேந்தே நின்னொடு  
பாங்கலா மன்னர் படை.

(இ - ள். மிக்க ஒளியினையுடையவாளுடனே யான் ஒருகால்தடுப்பிற்  
சிறிய விளக்கின்முன்னர்ப் பெரிய இருள்போல ஐயிர்த்தோடுங்காண் ; எறியும்  
கதிர்வேலினையும் மதுமலர்ந்த மூலையினையுமுடைய தேர்மன்னனே, நின்  
னோடு உறவல்லாத வேந்தர்ச்சேனை. எ - று. (அ)

135. இதுவுமது.

ஒருகுடை மன்னனைப் பலகுடை நெருங்கச்  
செருவிடைத் தமிழன் றுங்கற்கு முரித்தே.

(இ - ள். ஒருகுடைவேந்தனைக் குடைவேந்தர்பலர் அடையப் போரி  
டூத்துத் தனிவீரன்தானே தடுத்தற்குமுரித்து அத்துறை. எ - று.

வ-று. காலான் மயங்கிக் கதிர்மறைத்த கார்முகில்போல்  
வேலான்கை வேல்விட வீழ்த்தனவே - தோலா  
விலைபுனை தண்டா நிறைவன்மேல் வந்த  
மலைபுரை யானை மறிந்து.

(இ - ள். காற்றால்விலைகுலைந்து ஆதித்தனைமறைத்த கருமுகில்போல,  
வேல்வீரன்கையகத்து வேல்படுதலால் வீழ்த்தன ; தோலாத இலையாற்றொடு  
த்த குளிரந்த மாலையினையுடைய அரசன்மேற் சென்ற \*மலையையொத்த  
ஆனை கீழ்மேலாய். எ - று.

வந்தவென்பது இடவழுவுமைதி.

கார்முகில்போற்சென்றயானையென்க.

(ஈ)

\* மலையையொத்த அயிராபதமெனவும் பிரதிபேதமுண்டு.

134

Gun. 152 . 1123 5057

135

Gun. 152



நா. (க-உ) பச்சையன் இயற்கை பாடல்  
 என்னை உலகம் என்னை தெரியாது  
 என்னை உலகம் என்னை தெரியாது

137

சுரு. 149

சுரு. எ: சுரு-சுரு  
 சுரு. 2-3. சுரு. எ: சுரு

138

சுரு. 153 775. சுரு. சுரு

தேர்மறம் :—

முறிமலர்த்தார் வயவேந்தன்  
செறிமணித்தேர்ச் சிறப்புரைத்தன்று.

இ - ன். தளிர்விரவின புமாலையினையுடைய வலியமன்னன் மிடைந்த  
மணித்தேரின் நன்மையைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. செருமலி வெங்களத்துச் செங்குருதி வெள்ள  
மருமுர னாழி தொடர - வருமரோ  
கட்டார் கமழ்தெரியற் காவலன் காமர்தே  
ரொட்டார் புறத்தின்மே லூர்ந்து.

இ - ன். போர்முகம் வெய்யபறந்தலையிடத்துச் சிவந்த உதிரவெள்ளம்  
கிட்டுதற்கரிய மாறுபாட்டினையுடைய தேர்க்காலத்தொடர வாராநிற்கும்;  
சுற்றுதல்கிறைந்த நாமாலையினையுடைய அரசன்நன் அழகியதேர் பகைவர்  
பிணப்புறத்தின்மேல் நடந்து. எ - று.

அரோ, அசை.

(க0)

/ 39 பா ண் பா ட் :—

வெண்கோட்ட களிதெறிந்து செங்குளத்து வீழ்த்தார்க்குக்  
கைவல்யாழ்ப் பாணர் கடனிறுத்தன்று.

இ - ன். விளர்த்தகொம்பினையுடைய யானையையெறிந்து புறந்தலை  
யிற் பட்டார்க்கு யாழ்வாசிக்கும் கைத்தொழிலில்வல்ல பாணர் உரிமைசெய்  
தது. எ - று.

வ-று. தளரிய றுப்புதல்வர் தாமுணராணைக்  
களரிக் கனன்முழங்க மூட்டி - விளரிப்பண்  
கண்ணினர் பாணர் களிதெறிந்து வீழ்த்தார்க்கு  
விண்ணினர் செய்தார் விடுத்து.

இ - ன். தளர்த்த இயல்பினையுடைய தம்முனைவீ தாய் சிறுவர் இவர்  
தாம் போர்க்களத்துப் பட்டவாறு அறியாமையாற் பறந்தலையிலே நெருப்பை  
முழங்கமூட்டிச் சூப்பண்ணைப் பாடக் கருகினர் பாணர், யானையை எறிந்து  
பட்டவீரர்க்கு; துறக்கத்துள்ளார் விருத்திதெல்செய்தார். எ - று. (கக)

இருவருந்தபுநிலை :—

பொருபடை களத்தவிய  
விருவேந்தரு மிகலவிந்தன்று.

இ - ன். போர்செய்யும்சேனையிரண்டும் களத்திற்பட இருவரரசரும்  
மாறுபாட்டாற்பட்டது. எ - று.

வ-று. காய்ந்து கடுங்களிறு கண்கலைக் கைகூடி  
வேந்த ரிருவரும் விண்படர - வேந்து  
பொருபடை மின்னப் புறங்கொடா பொங்கி  
யிருபடையு நீங்கா விகல்.

இ - ள். கனன்று கடியயானை கண்ணழலக் கண்ணுற்று அரசரிரு  
வரும் விண்ணைச்சேர எடுக்கும் போர்செய்யும் படை ஒளிவிட வென்னிடா  
வாகி வெகுண்டு இரண்டிசேனையும் ஒழியாவாயின, மாறுபாட்டை. எ - று.

அரசும் படையுமடிந்தவாம்.

(கஉ)

134 எருமைமறம் :—

வெயர்பொடிப்பச் சினங்கடைஇப்  
பெயர்படைக்குப் பின்னிற்றன்று.

இ - ள். வேரூம்பச் சினத்தைக்கடாவி முதுகிட்ட தன்சேனைக்குப்  
பின்னே நின்றது. எ - று.

வ-று. கடுங்கண் மறவன் கனல்விழியாச் சீறி  
நெடுங்கைப் பிணத்திடை நின்ற - னடுங்காரு  
ளாள்வெள்ளம் போகவும் போகான்கை வேலுன்றி  
வாள்வெள்ளம் தன்மேல் வர.

இ - ள். தறுகண்வீரன் நெருப்புப்போலவிழித்துக் கோபித்துயானைப்  
பிணத்தினடுவேரின்றான்; கண்டார்கடுங்கும்போரிடத்துக் காலாள்வெள்  
ளம் இரிந்தோடவும் போகாளுகித் தன்கைவேலையுன்றி, பகைவர்வாட்படை  
வெள்ளம் தன்மேலே அடர்ந்துவர. எ - று.

(கஉ)

ஏமவெருமை :—

குடைமயங்கிய வாளமருட்  
படைமயங்கப் பாழிகொண்டன்று.

இ - ள். மன்னர்குடைகள் தம்மில் தலைமயங்கிய வாட்போருள் தானெ  
றிந்தவேல் பொருகளிற்றின் மத்தகத்துக்குளிப்பத் தோள்வலியால் வென்றி  
கொண்டது. எ - று.

வ-று. மருப்புத்தோ ளாக முதர்விடையிற் சீறிச்  
செருப்புகன்று செங்கண் மறவன் - நெருப்பிமையாக்  
கைக்கொண்ட வெல்கங் கடுங்களிற்றின் மேற்போக்கி  
மெய்க்கொண்டான் பின்னரு மீட்டு.

இ - ள். தோளே கொம்பாக முதர்த்த ஏறுமையேறுபோல வெகுண்டு  
போராவிரும்பிச் சிவந்தகண்ணினையுடையமறவன், பொறிபிறப்பவிழித்துக்

4581)

(000); (- 9000). 1179. (உ. 111 - 111. 0000)

139

பெரு. 153 4779. (உ. 000)

செரு. பெரு. 153 4779. 4779. 100

140 4779 (உ. 000)

பெரு. 153

செரு. 153 4779 (உ. 000)

கையிலேந்தியவேலை கடையயானமேல்விட்டு முன்பு வென்றிகொண்டவாறு போல நிராயுதனாகின்று மெய்வலியாற் பின்னரும் வென்றிகொண்டான் ; மேல்வரும் படையை விலக்கி. எ - று.

\*“படையறுத்துப் பாழுகொள் ளுமேமம்” என்றராசிரியர். (௧௪)

171. நுழில்:—

கழல்வேந்தர் படைவிலங்கி  
யழல்வேறிரித் தாட்டமூர்தன்று.

(இ - ன். வீரக்கழன்மன்னர்சேனையைக்கொன்று அழலும்வேலைத்திரித் தது ஆடுதலைவீரும்பியது. எ - று.

வ-று. ஆட லமர்ந்தா னமர்வெய்யோன் வீழ்குடர்  
குடன் மலிந்த சுழல்கடபேய் - மீடன்  
மறந்தவேன் ஞாட்பின மலைநதவர் மார்பந  
துறந்தவேல் கையிற் றிரித்து.

(இ - ன். ஆடுதலை மேற்கொண்டான் போரைவீரும்பிடுஞன் ; வீழ்ந்த குடரைச் சூடுதலை மேற்கொண்டான் சுழலும்விழியினையுடைய பேய். மீளுதல் லொழிந்த வேற்போருள் மாறுபட்டவர் மார்பத்தை உருவினவேலைக் கையி லேதிரித்து. எ - று. (௧௫)

180. நுழில்லாட்டு:—

களங்கமுமிய படையிரிய  
†வுளங்கழிந்தவேல் பறித்தோச்சின் று.

(இ - ன். பொருகளைத் தைப்பொருத்திய சேனைகெடத் தன்மார்பத்தைத் துறந்த வேலைப்பறித்து எறிந்தது. எ - று.

வ-று. மொய்யகத்து மன்னர் முரணினி றென்னாங்கொல்  
கையகத்துக் கொண்டான் கழல்விடலை - வெய்ய  
விடுசுடர் சிந்து விரையகலம் போழ்ந்த  
படுசுட ரெல்கம் பறித்து.

(இ - ன். போரிடத்து வேந்தர்மாறுபாடு இனி என்னுமோ! கையிடத் துப் பற்றினான் கழல்வீரன் ; வெய்தான மிகுங்கலைச்சிதறி மணநாறும்மார் பத்தைப் போழ்ந்த தோன்றும் ஒளியேலைப் பறித்து. எ - று. (௧௬)

முன்றோர்க்குரவை:—

எழுவுறழ் துணிதோள் வேந்தன் வெலோறர்  
முழுவலி வயவர் முன்னு டின்று.

\* தொல். பொரு. புறத. ௧௭. 72† உளங்கிழித்தவென்றும் பாடம்.

இ - ன். துணையத்தையொத்த திண்ணியதோளினையுடைய மன்னனு  
டைய வெல்லுந்தேர்முன் நிறைந்த வலியாற்சிறந்த வீரர் ஆடியது. எ - று.

வ-று. ஆன வயவர்ப்புன் னூட வமார்க்களத்து  
வானூர்மின் னாகி வழிதுடங்கு - நோனாக்  
கழுமணிப் பைம்பூட் கழல்வெய்யோ னூருந்  
குழுமணித் திண்டேர்க் கொடி.

இ - ன். அமையாத வீரர்முன்னையாடப் போர்க்களத்து மேகத்து  
நிறைந்த மின்போன்று முறையேயாடும்; பகைபொருத கழுவுமணியானமை  
ந்த பசும்பூணினையுடைய கழல்வெந்தன் நடத்தும் திரண்டமணியினையுடைய  
திண்ணிய தேர்மேற்கொடி எ - று. (க௭)

பின்றோர்க்குரவை :—

கருங்கழன் பறவரொடு வெள்வளை விறலியர்  
பெருநதகை தேரின் பின்னு டின்று.

இ - ன். பெரிய கழல்வீரரொடு விளர்த்த வளையினையுடைய பாணிசசி  
யா பெரிய மேம்பாட்டினையுடையானதனது தேரின் பின் ஆடியது. எ - று.

வ-று. கிளையாய்ந்து பண்ணிய கைள்வியாழ்ப் பாணுப  
வளையா வயவரும பின்னாக் - கொளையாய்ந்  
தசைவிளங்கும் பாடலொ டாட் வருமே  
திசைவிளங்குந் தாணையான் றேர்.

இ - ன். கிளையாய்ந்த ஆராய்ந்தமையத சரு தியான்மிக்க யாழைவல்ல  
பாண்கிளையும் தோலாவீரரும் பின்பாக இசையை ஆராய்ந்து தூக்குதல்விளங்  
கும் பாடிதலுடனே அவர்கூத்தாட வரும்; திக்குலேவிளங்கும் சேனையை  
யுடையானதனது தேர், எ - று.

பாண் என்பது சாதிப்பெயர்.

(க௮)

பேயக்குரவை :—

மன்ன னூரு மறமிகு மணிதீதாப  
பின்னு முன்னும் பேயா டின்று.

இ - ன். அரசன்செலுத்தும் கொடுமைமிக்க மணியையுடைய தேரின்  
பின்பும் முன்பும் பேய்ஆடியது. எ - று.

வ-று. முன்னரும் பின்னரு முரிக்க கடற்றூனை  
மன்ன னெடுத்தேர் மறனைத்தி - யொன்னூர்  
நிணங்கொள்பேழ் வாய நிழல்போ னுடங்கிக்  
கணங்கொள்மீட யாடுங் களித்து.

146  
 பெ. 154 475. (சு. 30)

உத. "கதித்தயாளர். அம்மாய் க  
 கால்குறார். சீவக மந்திரம்  
 உத. மத. அக. உபாசனம்  
 வணங்காத் (சு. சீவக. 258)  
 ந. 396; 8 உபாசனம்

148  
 பெ. 150  
 475. (சு. 30)

(இ - ள். முன்னும்பின்னும், பெரிய கடல்போன்றசேனையையுடைய அரசன் கெடிய தோன்மாறுபாட்டைவாழ்த்திப் பகைவரது நினைததைக்கொண்ட பெரியவாயினையுடைய திரண்டபேய் சாயைபோல அசைந்து மகிழ்ந்து நடமாடும். எ - று.

(௧௧)

146 களிற்றுடனிலை :—

ஒளிற்றெஃகம் படவீழ்ந்த  
களிற்றின்கீழ்க் கண்படுத்தன்று.

(இ - ள். ஒளியையுடைய சிவல்படுதலான் வீழ்ந்த யானையின்கீழ்ப் பட்டது. எ - று.

ஒளிற்றெஃகம், விகாரம்.

வ-று. இறுவரை வீழ வியக்கற் றவிர்த  
தறுகட் டகையரிமாப் போன்றான் - சிறுகட்  
பெருங்கைக் களிற்றெறிந்து பின்ன தன்கீழ்ப் பட்ட  
கருங்கழற் செவ்வே லவன்.

(இ - ள். பெரியமலை முறிந்துவீழப் போக்கற்றுப் பட்ட கொடுமைத் தொழின் மேம்பாட்டினையுடைய சிவகத்தை ஒத்தான் ; சிறிய கண்ணினையும் பெரியகையினையுமுடைய ஆனையையறிந்து பின்னர் அதன்கீழ்ப்பட்ட வலியவீரக்கழலினையும் சிவந்தவேலினையுமுடையவன். எ - று.

(௨0)

147 ஒள்வாளமலை :—

வவிகெழுதோள் வாள்வயவ  
ரொலிகழலா னுடனாடின்று.

(இ - ள். உரம்பொருந்திய தோளினையுடைய வாளவீரர் ஆரக்கும் வீரக் கழலினையுடையானுடன் ஆடியது. எ - று.

வ-று. வாளே பிறழுக் கயங்கடுபவ வந்தடையா  
ராளம் வென்றி யடுகளத்துத் - தோள்பெயராக்  
காய்ந்தடு துப்பிற் கழன்மறவ ராடினார்  
வேந்தொடு வெள்வாள் விதிர்த்து.

(இ - ள். வாளமீன்மீளிரும் மடுவினையொப்ப, வந்து பொருந்தாதார் வீரமேவும் வென்றியினையுடைய கொலைக்களத்துத் தோளைப்பெயர்த்து வெருண்டு கொல்லும்வலியினையுடைய கழல்வீரர் ஆடினார், அரசனுடனே விளர்த்த வாளினே அசைத்து. எ - று.

(௨௧)

148 தானிலை :—

இருபடையு மறப்பழிச்சப்  
பொருகததுப் பொலிவெய்தின்று.



இ - ன். இரண்டுசேனையும் மறத்தை தெதப் போக்களத்துச் சிறப் பெய்தியது. எ - று.

வ-று. நேரார் படையி னிலைமை நெடுநதகை

யோரா னுறைகழிமா னொளவாளுந - தீதரார்க்கும

வெம்பரிமா ஆர்ந்தார்க்கும வெலகளிறறின் மேலார்க்குந

கம்பமா நின்றான் களத்து.

இ - ன். பகைவர்சேனையின் உரசதைப் பெரிய மேம்பாட்டினையுடையவன் விசாரியான், வாளும உறையினின் றும்வாங்கான், தீதர்வீரர்க்கும் வெயய செலவினையுடைய குதிரையைச்சொல்லுத்தொர்க்கும் வெல்லும் யானையின் மேலார்க்கும் நிலைத்தூண்போவக களத்தின்கண்ணினான். எ - று.

கம்பம், நடுக்கமுமாம்.

(௨௨)

179 வெருவருநிலை —

விலங்கமருள் வியலகலா விலலுதைத்த கண்குழிப்ப

நிலநீண்டா வகைபொலிந்த நெடுநதகைநிலை யுரைத்தன்று.

இ - ன். பகையையத்தொடு நம்பு விடத்து அகநறாராபகத்தை வில்லு ம்புந்த அம்புயின்ப நிலைததைத்தீண்டாதபடி சிறந்த பெரிய மேம்பாட்டினையுடையான் தனது நிலைமையைச் சொல்லியது எ - று

வ-று. வெங்கண் முரசதுரும வேலமருள் விலலுதைப்ப

வெங்கு மருடத திடைகுளிப்பச் - செங்குட்

புலவா நெடுநதகை பூம்பொழி லாகங்

கலவாமற காத்த கணை.

இ - ன். வெவ்விய கண்ணினையுடைய முரசமுழங்கும் வேறப்பாருள் விற்செலுத்த உயிரநிலையான் எயவிடத்தும் தைப்பச் சுவந்தகண்ணினையும் புலால்நாறும் வாளினையுமுடையனாகப் பெரிய தகைமையாற்சிறந்தவன் பொ லிவுபெற்ற பார்மடநதைமாப்பினைக் கூடாதபடி, ஏற்றுக்கொண்டான் அம்பு. எ - று.

வில்லுதைப்பத தைத்துருவின அம்பு காத்தவெங்க.

(௨௩)

சிருங்காரநிலை :—

பகைபுகழ்க் கிடந்தானை

முறைமுறுவலார் முயக்கமர்ந்தன்று.

இ - ன். பகைவர் சீர்த்திபண்ணக்கிடந்தானை முல்லையுநம்பன்ன பல் வினாற்சமூவுதலை மேவியது. எ - று.

வ-று. எங்கணவ நெங்கணவ நென்பா ரிகலவாட த

தங்கணவன் றூாதய முலைமுகப்ப - வெங்கணைச்சா

149

Gun. 148

178. 68.

(152) 1023 2

60: 6300. 479. (15. 14. 6000. 15)

புண்ணுடை மார்பம் பொருகனத்துப் புல்லினார்  
துண்ணிடைப் பேரல்கு லார்.

(இ) - ன். எம்முடையகணவன் எம்முடையகணவனென்று சொல்லும்  
பரததையா மாறுபாடுகெடத் தமதுகொழுநன்மலை தம்முலைமுகந்துகொள்ள  
வெய்ய அம்புபட்ட புண்ணினை புடையமார்பைப் போர்க்களத்துத் தழுவி  
னார்; துண்ணிய இடையினையும் பெரிய அல்குவினையுமுடைய குலமகளிர்.  
எ - று.

எங்கணவனெங்கணவ னென்பார், தெய்வமகளிரென்றுமாம் (உச)

உவகைக்கலுழ்ச்சி :—

வாள்வாய்த்த வடுவாழ்பாக்கைக்  
கேள்கண்டு கலுழ்ந்துவந்தன்று.

(இ) - ன். வாளால்வாய்ப்புப்பெற்ற விழுப்புண்டிக்க உடம்புடைய கண  
வளைககண்டு மனைவி மகிழ்ந்து கண்ணிரிவீழ்ந்தது. எ - று.

வ-று வெந்தொழிற கூற்றழ நானின்று வெங்களத்து (மு ௨௬௭)  
வந்த மறவர்கை வாடுபிரயா - பைந்தொடி  
யாடரிமா வன்னுன் றிடப்ப வகத்துவகை  
யோடரிக்க ணீர்பா யுத.

(இ) - ன். வெய்ய செய்தியினையுடைய கூற்றழும் நம்மிடத்தும் இவ்  
வாறு மறவல்லையென்று மாணிக்தது; வெவ்விய போர்க்களத்துப் போர்  
செய்யவந்த தறுகண்ணா கையிடத்துவாள் துணிசெய்யப் பச்சைவளையினை  
புடைய மனைவி தன் வென்றிச்சிங்ககதையினைய கொழுநன்கிடப்ப அவன்  
வெற்றிக்கிடக்கைகண்ட உள்ளத்துமகிழ்ச்சியாற் செவ்விரிகருவிர்பரந்த கண்  
ணகலமெல்லாம் நீர்பரந்துவீழ். எ - று

உகக் கூற்றழநானின்றென்க. (உ௮)

தன்னைவேட்டல் :—

தம்மிறைவன விசம்படைந்தென  
வெம்முரணு னுயிர் வைட்டன்று.

(இ) - ன். தம்முவேந்தன் விசம்பைச் சேர்த்தானாக, வெய்ய மாறுபாட்  
டை புடையானொருவரின் உயிரை ஆகுதிபண்ணியது. எ - று.

வ-று. வான மிறைவன் படர்ந்தென வாடுடுப்பா  
மானகை நெய்யா துறம்விறகாத் - தேனியிருங்  
களளவிழ் கண்ணிக் கழல்வெய்யோன் வாளம  
ரொள்ளமுலுள் வேட்டா னுயிர்.

இ - ன். விண்ணிடத்து வேந்தன் சென்றானாக, வாளை \*சுருவமாக அபிமானமேடுநெய்யாக மறமே சமீபையாக வண்டுபரக்கும் மதுமலர்ந்தமாலையினையும் வீரக்கழலினையுமுடைய வெவ்வியோன் வாட்போராகிய ஒள்ளிய தீயன் உயிரை ஆகுதிபண்ணினான். எ - று. (௨௬)

இது விமதா.

காய்கதிர் நெடுவேற் கணவனைக் காணிய

வாயிழை சேறலு மத்துறை யாகும்.

இ - ன். பகையைச்சீக்கும் ஒளிநெடுவேலினையுடைய கொழுநனைக் காணவேண்டி அவன்பட்டபோர்க்களத்துள் அழகிய ஆபரணத்தையுடைய மனையாள் போயினதும் அத்துறையேயாம். எ - று.

வ-று. கற்பின் விழுமிய தில்லைக் கடைபிறற்

திற்பிறப்பு நாணு மிடையொழிய - நற்போ

ரணங்கிய வெங்களத் தாருபிரைக் காண்பான்

வணங்கிடை தானே வரும்.

இ - ன். கற்புடைமையிற் சீரியதொன்றில்லை; வாயிற்கடைநீங்கிக் குடிப்பிறப்பும் நாணமும் தன்னிடத்தைவிட்டுநீங்க நல்ல பூசலிற்பட்ட சேனைப்பரப்பிற்கிடந்த தன்னுயிரையனையவன் உயிரைக் காணவேண்டி நுடங்கும் இடையாள் தமியளாய்வரும். எ - று.

ஒழியத் தானேவருமென்க.

(௨௭)

தோகைநிலை :—

அழிவினறு புகழ்நிறீஇ

யொழிவின்று களத்தொழிந்தன்று.

இ - ன். கேட்கின்றியேநிறையக் கீர்த்தியைநிறுத்தி எல்லாரும் போர்க் களத்திலே மடிந்தது. எ - று.

வ-று. மண்டமர்த் திண்டோண் மறங்கடைஇ மண்புலம்பக்

கண்டிரள்வேன் மன்னர் களம்பட்டார் - பெண்டிர்

கடிதெழு செந்தீக் கழுமினா ரின்னுங்

கொடி தேகா ணுர்த்தின்று கூற்று.

இ - ன். உறுபோரிடத்துத் திண்ணியதோளால் மாறுபாட்டைக்கடாவிப் பூமிதனிமைப்படைக் காம்பு கண்டிரண்ட வேலினையுடைய வேந்தரிருவரும் போர்க்களத்துப்பட்டார்; அவர்தேவியரெல்லாம் கடிதாலையுமும் செந்நெருப்பிற் கெழுமினார்; இன்னமும் கொடுமையுடைத்தேகாண் வயிறுநிறைந்தின்று கூற்றம். எ - று. (௨௮)

எழுவது தும்பைப்படலமுற்றிற்று.

54  
G.W. 155

எட்டாவது

## வாகைப் பாடலம்.



சீர்சால் வாகை வாகை யாவ

மரச வாகை முரச வாகை

மறக்கள வழியொடு களவேள் விய்யே

முன்றேர்க் குரவை பின்னேர்க் குரவை

ரு பார்ப்பன வாகை வாணிக வாகை

வேளாண் வாகை பொருந் வாகை

யறிவன் வாகை தாபத வாகை

கூதிர்ப் பாசறை வாடைப் பாசறை

யரச முல்லை பார்ப்பன முல்லை

க0 யவைய முல்லை கணிவன் முல்லை

முதின முல்லை மீயருண் முல்லை

வல்லாண் முல்லை காவன் முல்லை

பேராண் முல்லை மறமுல் லையே

குடைமுல் லையொடு கண்படை நிலையே

கரு யனிப்பலி யென்ற சால்பு முல்லை

கிணைநிலே யேனைப் பொருளொடு புகற

லருளொடு நீங்க லுளப்படத் தொகைஇ

முன்று தலையிட்ட முனி னைந்தும்

வான்றோய் வாகைத் திணையது வாகையே.

எ - ன், வாகைத்திணையும், துறையுமாமாறு உணர்த்துதல் துதலிற்று.

இ - ன். வாகை, வாகையாவும், அரசவாகை, முரசவாகை, மறக்கள வழி, களவேள்வி, முன்றேர்க்குரவை, பின்னேர்க்குரவை, பார்ப்பனவாகை, வாணிகவாகை, வேளாண்வாகை, பொருந்வாகை, அறிவன்வாகை, தாபத வாகை, கூதிர்ப்பாசறை, வாடைப்பாசறை, அரசமுல்லை, பார்ப்பனமுல்லை, அவையமுல்லை, கணிவன்முல்லை, முதினமுல்லை, ஏருண்முல்லை, வல்லாண் முல்லை, காவன்முல்லை, பேராண்முல்லை, மறமுல்லை, குடைமுல்லை, கண்படைநிலை, அவிப்பலி, சால்புமுல்லை, கிணைநிலை, பொருளொடுபுகறல், அருளொடுநீங்கல் என்று சொல்லப்பட்ட முப்பத்துமூன்றும் வாகைத்திணையும் துறையுமாம். எ - று.

வாகை:— முரசு. கு. க. ச.

இலைபுனை வாகை சூடி யிகன்மலைந்

தலைகடற் றுனை யரசட் டார்த்தன்று.

எசு

## புறப்பொருள்வெண்பாமாலை.

இ - ன். பச்சிலைவீரவித்தொடுத்த வாகைப்பூவைப்புனைந்து மாறுபாட்டை மேற்கொண்டு அலையுங்கடல்போன்ற சேனையினையுடைய வேந்தைக் கொன்று ஆரவாரித்தது. எ - று.

வ-று. சூடினான் வாகைச் சுடர்த்தெரியல் சூடுதலும்

பாடினார் வெல்புகழைப் பல்புலவர் - கூடா

ருடல்வே லழுவத் தொளிதிகழும் பைம்பூ

ண்டல்வேந்த னட்டார்த் தரசு.

இ - ன். ஒளியாற்சிறந்த வாகைமாலையை மலைந்தான் ; மலைந்தானாகத் துதித்தார், பகைவெல்லும் கீர்த்தியை அறிவினையுடையார் பலரும் ; சத்துருக்களது மாறுபாட்டினையுடைய ஆயிற்படைநடுவே ஒளிதிகழும் பசும்பொன்றைச் செய்யப்பட்ட ஆபரணத்தினையுடைய மாறுபாட்டிலேந்தன் அரசுகொன்று ஆரவாரித்தது. எ - று.

ஆர்த்துச் சூடினானைக்.

(க)

வாகையரவம் :—

வெண்கண்ணியுங் கருங்கழலுஞ்

செங்கச்சுந் தகைபுனைந்தன்று.

இ - ன். வெள்ளை மாலையினையும் வலியவீரக்கழலினையும் சிவந்தகச்சினையும் அழகிதாக அணிந்தது. எ - று.

வெண்கண்ணி, கொத்தான்வாகை.

வ-று. அனைய வமரு எயில்போழ் விழுபபு  
3-5-10-15-20-25-30-35-40-45-50-55-60-65-70-75-80-85-90-95-100-105-110-115-120-125-130-135-140-145-150-155-160-165-170-175-180-185-190-195-200-205-210-215-220-225-230-235-240-245-250-255-260-265-270-275-280-285-290-295-300-305-310-315-320-325-330-335-340-345-350-355-360-365-370-375-380-385-390-395-400-405-410-415-420-425-430-435-440-445-450-455-460-465-470-475-480-485-490-495-500-505-510-515-520-525-530-535-540-545-550-555-560-565-570-575-580-585-590-595-600-605-610-615-620-625-630-635-640-645-650-655-660-665-670-675-680-685-690-695-700-705-710-715-720-725-730-735-740-745-750-755-760-765-770-775-780-785-790-795-800-805-810-815-820-825-830-835-840-845-850-855-860-865-870-875-880-885-890-895-900-905-910-915-920-925-930-935-940-945-950-955-960-965-970-975-980-985-990-995-1000

வழிலோ டி நாமக்கு மணங்குடைவாண் டைந்தர்

கழலோடு பூங்கண்ணி கச்சு.

இ - ன். அத்தன்மையவாகிய பூசலிலே வேல்விளந்த சீரியபுண் லுத்தன்மையவாயின ; மேல் ஓர்துயரமில்லை ; அணிக, பெருப்போடிவங்கும் பகைவர்க்கு வருத்தஞ்செய்தலையுடைய வாண்மன்னர், வீரக்கழலினையும் பொலிந்த மாலையினையும் கச்சினையும். எ - று.

(உ)

157 அந்சவாகை :—

சுந்தரபாணியை பகலன்ன வாய்மொழி

யிகல்வேந்த னியல்புரைத்தன்று.

இ - ன். நுகத்திற் பகலாணிபோன்ற நடுநிலைச்சொல்லினையுடைய மாறுபாட்டாற்சிறந்த மன்னனதுதன்மையைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. காவ லமைந்தான் கட லுலகங் காவலா

லோவ லறியா துயிர்க்குவகை - மேவருஞ்சி



157 4 3. (B. 2.)

சென். பதிப்பகம் :

96-2'7



ரைந்தொழி னான்மறை முத்தீ யிருபிறப்பு  
வெந்திறற் றண்ணளியெம் வேந்து.

இ - ன். காவற்றொழிற்சுச் சமைந்தான், கடல்குழந்த பூமியினை. இவன் காத்லாலே ஒழிதலறியாது பல்லுயிர்க்கும் மகிழ்ச்சி; பொருந்துதல்வரும் நன்மையினையுடைய ிந்து கொழிலினையும் நான்குவேதத்தினையும் மூன்று தீயினையும் பூணூலிடுவதற்கு முன்னும் பின்னாகிய இருபிறப்பினையும் பகைவரிடத்து வெவ்விய வினையினையும் குளிராக அருளினையுமுடைய எம் முடைய வேந்தன். எ - று.

ிந்துதொழில்: ஒதல், ிவட்டல், ிதல், படைக்கலம்பயிற்ல், பல்லுயி ிரம்பல். (ங)

முரசுவாகை:—

ஒலிகழலா னகனகருட்

பலிபெறு முரசின் பண்புரைத்தன்று.

இ - ன். ஆரவாரிக்கும் வீரக்கழலினையுடையானது பரந்தமாளிகை யிடத்துப் பலியைப்பெறும் முரசினுடைய தன்மையைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. மதியேர் நெடுங்குடை மன்னர் பணிந்து

புதிய புகழ்மாலே லேய - திதியம்

602-34

வழங்குந் தடக்கையான் வான் றேய் நக நண்

முழங்கு மதிரு முரசு.

இ - ன். நிறைமதியொகையும் உயர்ந்தகுடையினையுடைய அரசர் தாழ்ந்து புதிதானகீர்த்தித் தெரியலைச்சூட்டப் பொருளைப் பலர்க்குங்கொடுக்கும் பெரியகையினையுடைய அரசனது விண்ணேங்கிட்ட உயர்ந்த மாளிகையிடத்து இப்பொழுது ஆர்ப்பரவம் பண்ணுகின்றது. முன்பு பகையுள்ளகாலத்து இடிக்குமுரசு. எ - று. (ச)

57 மறக்களவழி:—

சுனவ திசு

முழவுறழ் திணிந்தா ளானை

யுழவனாக வுரைமலிந்தன்று.

இ - ன். முழவுபோலத்திரண்ட திண்ணியபுயத்தினையுடையானை உழு ம்வேளாளனாக மிகுத்துச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று அஞ்சவரு தானை யமரென்னு நீள்வயலுள்

வெஞ்சினம் வித்திப் புகழ்வினைக்குஞ் - செஞ்சுடர்வேற்

பைங்கட் பனைத்தாட் பகட்டுழவ னல்கலா

னெங்கட் கடையா விடர்.

இ - ன். கண்டாரவெருவும் சேனையாகிய வரம்பையுடைய போர்க்கள மென்னும் நீண்டசெயுவினுள் வெய்ய செற்றமென்னும் வித்தைவிதைத்துக்

கீர்த்தியைவினாக்கும் சிவந்தஒளிவிலாகிய கோலினையுடைய பச்சென்றகண் ணினுனும் பெருத்த தாளினுஞ்சிறந்த யானையாகிய ஏருழவன் அளித்த லால் எம்போல்வார்க்கு வறுமையடையா. எ - று.

௨ இது மாட்டேற்றில்லா உருவகம். பைங்கண், பண்பு. (௫)

களவேள்வி :—

அடுத்திற லணங்கார

விடுத்திறலான் களம்வேட்டன்று.

இ - ன். கொல்லும்வலியினை புடையபேய் வயிறுரவுண்ணப் பரந்தவலி யினையுடையான் களவேள்வி வேட்டது. எ - று.

வ-று. பிடித்தாடி யன்ன பிறழ்பற்பே யார்க்

கொடித்தானை மன்னன் கொடுத்தான் - முடித்தலைத்

தோளொடு வீழ்ந்த தொடிக்கை துடுப்பாக

மூளையஞ் சோற்றை முகந்து.

இ - ன். [பலுவை] ஒத்த பிறழ்ந்த எயிற்றினையுடைய பேயுண்ணக் கொடியினையுடைய சேனைமன்னவன் வழுக்கினான் ; மகுடதலையாகிய மிடா வில் தோளுடனே வெட்டுண்டுவிட்டத சோள்வனையாற்சிறந்த கையே துடுப் பாக மூளையாகிய அழகியசோற்றைமுகந்து. எ - று. (௬)

/6 / . முன்றோர்க்குரவை :—

வென்றேந்திய விறற்படையோன்

முன்றோர்க்க ணணங்காடின்று.

இ - ன். வென்றெடுத்த வெற்றியான்மிக்க ஆயுதத்தையுடையான் தேரின்முன் பேயாடியது எ - று.

வ-று. உலவா வளஞ்செய்தா னூழிவாழ் கென்று

புலவாய புன்றலைப்பே யாடுங் - கலவா

வாசத்திர நூறியடுகனம் வேட்டான்

முரசத்திர வென்றதோர் முன்.

இ - ன். கெடாத நன்மையினைச்செய்தவன் நெடுங்காலம் வாழ்வானாக வெணச்சொல்லிப் புலானாறும் வாயினையும் புற்கென்ற தலையினையுமுடைய பேய் கூத்தாடும் ; பொருத்தாதமன்னர் நடுங்கவெட்டிக் களவேள்விவேட் டான் முரசமுழங்க வென்ற தேரின்முன்பு. எ - று.

முன் பேயாடும்.

(௭)

/6.2 பின்றோர்க்குரவை :—

பெய்கழலான் நேரின்பின்

மொய்வனைவிறலியர் வயவரொடாடின்று.

சு. (15 11) 47755. ம.சு. 80-8  
 12; 100; 100;  
 128-310; 1000. 8

21

110 110 110 110 110

162

17/ 47755. 100. 200

162

செய: (செயல் 479) (உ. 17-20) 16/6

165' 479' 170

செய. 479' 166' உரை. செயல்.

செயல். செயல்: 166' 170' 170' 170'

செய:

செய. செயல். செயல்: 166' 170'

செய. செயல்: 166' 170'

4

(இ) - ன். இட்ட வீரக்கழலினையுடையான் தேரின் பின் செறிந்ததொடியினையுடைய பாணிச்சியர் வீரரோடு கூத்தாடியது. எ - று.

வ-று. வஞ்சமிலாக் கோலானை வாழ்த்தி வயவரு  
மஞ்சொல் விறலியரு பாடுபிலை - \*வெஞ்சமரிற்  
குன்றேர் மழுகளிறங் கூந்தற பிடியும்போற்  
பின்றேர்க் குரவை பிணைந்து.

(இ) - ன். பொய்யாத செவகோலினையுடைய அரசனைத்துதித்து வெற்றியினையுடைய வீரரும் அழகியமொழியினையுடைய பாணிச்சியரும் கூத்தாடா நின்றார் வெவ்வியபூசலிடத்து; மலையையொக்கும் இனையயானையையும் கூந்தற்பிடியினையுமொப்பத் தேரின் பின் கைகோத்தாடும் கோப்பைக்கொண்டு.  
எ - று.

தும்பையின் முன்றேர்க்குரவை பின்றேர்க்குரவை, போர்ச்செல்லும்  
தேரின்மேல்; இவை வென்றுநின்ற தேரின்மேல். (அ)

பார்ப்பனவாகை :—

163 கேள்வியாற் சிறப்பெய்தியானை  
வேள்வியான் விறன்மிசுத்தன்று.

(இ) - ன். கேட்கக்கடவனகேட்டத தலைமைபெற்றவனை யாகத்தான் வெற்றியைப்பெருக்கியது. எ - று.

வ-று. ஓதங் கரைதவழீர் வேலி யுலகினுள்  
வேதங் கரைகண்டான் வீற்றிருக்கு - மெதஞ்  
சடுசுடர் தானாகிச் சொல்லவே வீழ்ந்த  
விடுசுடர் வேள்வி யகத்து.

(இ) - ன். திரை கரையீழ் சத்தும் கடலேவேலியாகவுடைய நிலத் திடத்து நான்குவேதத்தினை யுங்கற்றவன் நாடார்க்கரசாய்ச் செம்மாந்திருக்கும்; குற்றத்தைச்சுகும் நெருப்புத்தானாகி எல்லாரும்போற்ற விரும்பின பரந்த அனலையுடைய யாகத்திடத்து. எ - று.

வேள்வியகத்து வீற்றிருக்குமென்க. (க)

164 வாணிகவாகை :— 47 டி - 60 உ.  
செறுதொழிலிற் சேணீங்கியா  
னறுதொழிலு மெடுத்துரைத்தன்று.

(இ) - ன். பொல்லாத வினையினின்றும் நீளக்கழிந்தவனுடைய ஆறு செய்தியும் உயர்த்திச் சொல்லியது. எ - று.

\* வெஞ்சமத்தென்றும் பாடம்.

வ-று. உழுது பயன்கொண் டொலிநிறை யோம்பிப்  
பழுதிலாப் பண்டம் பகர்ந்து - முழுதுணை  
வோதி \*பழல்வழிபட் டோம்பாத விகையா  
னாதி வணிகர்க் காசு

இ - ன். உழுது அதன்பலசதைக்கைப்பற்றி ஆரவாரிக்கும் ஆனிரை  
யைப் பாதுகாத்துக் குற்றமல்லாத கூலங்களையும் விற்று நான்மறை முதலா  
யினபலவும் அறியக்கற்று முத்திபை ஆராதிகதாப் பொருளைச் சீர்தூக்காது  
கொடுத்தர் கொடையினை யுடையான் முதல்வணிகர் எல்லார்க்கும் வேந்து.  
எ - று

(க0)

வேளாண்வாகை :—

மேன்மூவரு மனமபுகல  
வாய்மையான் வழியொழுகின்று.

இ - ன். முற்பட்ட அநுசுணர் அரசர் வணிகரெண்ணு முவரும் கொஞ்ச  
விரும்ப மெய்மையால் அவரவர் எவ்வழியே சென்றது எ - று

வ-று. மூவரு நெஞ்சுமர முற்றி யவாவ  
சீரவ லெதிர்கொண்டு மீண்டுரையா - னேவல்  
வழுவான் வழிநின்று வண்டார் வயலு  
நாமுலா னுலகுக் குயிர்.

இ - ன். முன்சொன்னமூவரும் மனமீமவ முதிர்ந்து அவர்தாநதாம்  
வெவ்வி காரியத்தை ஏறக்கொண்டு மீண்டும் மறுத்துச்சொல்லான் தனக்கு  
நீதிதூல் வெவ்விசொல்வமூவராய் முறைமையின்று சுரும்புநிறையும் கழனி  
யுள் உழுமவன், பூமயிலுள்ளார்க்கெல்லாம் உயிரையனையவன் எ - று (கக)

166 பொருநவாகை :—

புகழொடு பெருமை நோக்கி யாரையு  
மிகழ்த லோப்பென வெடுத்துரைத் தன்று.

இ - ன். நின்கீர்த்தியோடு மிகுதியைப்பார்த்து யாவரையும் என்னுத  
லைப் பரிசுரியென்று உயர்த்திச்சொல்லியது. எ - று

வ-று. வெள்ளம்போற் றானை வியந்து விரவாரை  
யெள்ளி யுணர்த லியல்பன்று - தெள்ளியா  
ராறுமே லாமியபி னன்றித்தங் கைக்கொள்ளார்  
நீறுமேற் பூத்த நெருப்பு.

இ - ன். கடல்போன்ற சேனையினையுடையேய் யாமென்றமதித்துப்  
பகைவரை இகழ்ந்து அறியுமது தன்மையன்று; செண்மையுடையார், வெம்  
மையாறுமாயின் ஆறியபின் அல்லது தங்கள் கையில் வந்தார், பொடிமூடிய  
தழலை எ - று.

(கஉ)

\* அழல்வழிவேட்டென்றும் பாடம்.







167 அறிவன்வாகை :—

புகழ்துவல முக்காலமு

நிகழ்பறிபவ னியல்புரைத்தன்று.

(இ - ன். தன்கீர்த்தியைச்சொல்ல மூன்றுகால நிகழ்ச்சியையும் அறிய மவன் தன்மையைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. இம்மூ வுலகி னிருள்கடியு மாய்கதிர்போ

லம்மூன்று முற்ற வறிதலாற் - நம்மி

னுறழா மயங்கி யுறழினு மென்றும்

பிறழா பெரியோர்வாய்ச் சொல்.

(இ - ன். காலகாலம் பூலகம் சுவர்க்கலகமென்னும் மூன்றுலோகத்தினுமுள்ள அந்தகாரத்தைப் போக்கும் அழகிய ஆதித்தனையொப்ப இறப்பு நிகழ்பு எதிர்பென்னும் மூன்றுகாலத்தையும் முடியஅறிதலால் தம்மில் தாம் மாறுபடாதன மாறுபட்டுப்பால்புளித்துப் பகலிருண்டு மாறுபடினும் எக்காலத்தினுந்தப்பா, சான்றோர்மெய்மொழி. எ - று.

ஒருபாறகிளவி எனைப்பாற்கண்ணும் வரும்.

(கந.)

தூபதவாகை :—

தூபத முனிவர் தவத்தொடு முயங்கி

யோவுத லறியா வொழுக்குரைத் தன்று.

(இ - ன். தபோதனைவடத்தர் புண்ணியத்தொடுதழுவி ஒழிதலுணராத நடைபயைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. நீர்பலகான் மூழ்கி நிலத்தசைஇத தோலுண்டயரச்

சோர்சடை தாழ்ச் சுடரோம்பி - யூரடையார்

கானகத்த கொண்டு கடவுள் விருந்தோம்பல்

வானகத் துய்க்கும் வழி.

(இ - ன். நீரிலேபலகாலுமுழுதி வெறுநிலத்துச்சாய்ந்து மானோரேலப் புடைவையாகவுடுத்து நெகிழ்த்தசடைவீழத் தீயைப் பரிகரித்துப் பதியிடத்து அணையாராய்க் காட்டிலுள்ள சாகமூலபலங்களைக்கைப்பற்றித் தெய்வத்தினையும் விருந்தினையும்போற்றுமது, சுவர்க்கத்துத் தம்மைச்செலுத்துநெறி. எ - று.

(கச)

கூதிர்ப்பாசறை :—

கூற்றையான் வியன்கட்டுர்க் கூதிர்வான் றுளிவழங்க

வாற்றாமை நனிபெருகவு மயில்வேலோ னளிதுறந்தன்று.

(இ - ன். கூற்றையொத்தவனுடைய அகன்றபாசறையிடத்துக் கூதிர்க்காலத்துமேகம் உறையைக்கொடுப்பப் பிரிவாற்றாமை மேன்மேன்மிகவும் கூரிய எஃகினையுடையான் கருணையை ஒழிந்தது. எ - று.

வ-று. கவலை மறுகிற் கடுக்கண் மறவ

நூவுலைசெய் கூரை யொடுங்கத - துவலைசெய்

கூதிர் நலியவு முள்ளான் கொடித்தோன்

முதின மடவாண் முயக்கு.

இ - ள். கவர்த்தெருவிடத்துத் தழிகணவீரா தழையாற்பண்ணின கூரையிடத்திலையடங்கச் சிறு துளியைப்பண்ணும் கூதிர்க்காலம் வருந்தவும் நினையான், பதாகையாற்பொலிந்த சீதரினையுடையான்; பழைய மனையில் மனைக்கிழத்திபுணர்தலை. எ - று (கரு)

வாடைப்பாசறை :—

வெந்திறலான் வியன்பாசறை வேல்வயவர் விதிர்ப்பெய்த

வந்துலாய்த் துயர்செய்யும் வாடையது மலிபுரைத்தன்று.

இ - ள். வெய்ய வலியினையுடையானது பரந்த[வீடாரத்து]வேல்வீரர் நடுக்கமுற வந்தியங்கி வருத்தமபண்ணும் வாடைக்காற்றின் மிகுதியைச்சொல்லியது. எ - று

வ-று வாடை நலிய வடிக்கணு \* டோணசை

யோடை மழுகளிற்று னுள்ளான்கொல் - கோடன்

முக்கையோ டலமவர முறநெரிபோற் பொங்கிப்

பகையோடு பாசறையு ளான்.

இ - ள். வாடைக்காற்றுவருத்த மாவடுப்பிப்பான்ற கண்ணாளுடைய தோலைநச்சுதல் பட்டத்தையுடைய னுளவாரணத்தான் நினையான்போலும்; காந்தன்முதல் மொட்டிடனை சுழல முதிர்ந்தநெருப்புப்போற்கோயித்துச் சத்துருக்கன்கெட்டோடும் பாடிவீட்டிலிருந்தான். எ - று.

பாசறையுளான் உள்ளான்கொலென்க.

(கக)

அ ர ச மு ல் லை :—

செருமுனை யுடற்றுஞ் செஞ்சுடா நெடுவே

விருதிலங் காவல னியலபுரைத தன்று.

இ - ள். பொரும்பகையைவருத்தும் சிவந்த சோதியாற்பொலிந்த நெடிய வேலினையுடைய பெரிய புலியைக்காக்கும் அரசன்நன்மையைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. ஓசுயிர்க்க ணிகழாது செங்கோ லுயிரி

மயிர்க்கண் முாந் முழங்க - ஓயிர்க்கெல்லா

நாவ லகலிடத்து ஞாயி றினையுனாய்க்

காவலன் சேறல் கடன்.

\* தோணிலை யென்றும் பாடம்.

(இ) - ன். குற்றத்திட்டுத்து செல்லாந் மனநீதியை உயர்த்து மயிரான்  
மக்க கண்ணினைடைய வீரமுரசொலிப்ப டல்லாவிற்கும் எவ்வந்தவின் கண்  
ஆதித்தனைபொத்து வேந்தன் கடத்தல் முறைமை. எ - று.

முல்லை, இயல்புமிருதி.

(க௭)

172 பார்ப்பனமுல்லை :—

கான்மலியு நறுந்தெரியற் கமல்வேந்த ரிகலவிக்கு

நான்மறையோ வலம்பொருது நடுவுநிலை யுரைத்தன்று.

(இ) - ன். செவ்விமிக்க சறுகாற்றஞ்செறிந்த மாலைநிலையுடைய வீரக்கழ  
லாற்பொலிந்த மன்னர் மாறு பாட்டைக்கெடுக்கும் நான்குவேதத்தினையுடை  
மையான் நன்மை மிக்கசெப்பமுறைமையைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. ஒல்லெனீர் ஞாலத் துணர்வோ விழுமிதே

நல்லிசை முச்செந்நி நான்மறையோன் - செல்லவர்

வென்றன்றி மீளா விறல்வேந்தர் வெம்பகை

பென்றன்றி மீண்ட திலர்.

(இ) - ன். அநுகரண வேளாசையையுடைய கடல்சூழ்க்க வையகத்து  
அறிவு சாலச்சீரிதாகவிருத்தது; அழகாய அக நினைபும் மூன்றுசெத்தியினையும்  
நான்குவேதத்தினையுடையோன் சத்துவெண்டிச்சென்றானாகப் பகைமே  
லெடுத்துச்சென்ற ஸ்வேனென்றல்லதுமீளாத வெற்றிமன்னர் வெய்யமுரணென்  
றல்லது பொருத்தி மீண்டதிலர். எ - று.

(க௮)

173 அவையமுல்லை :—

நவைநீங்க நடுவுகூறு

மவைமாந்த ரியல்புரைத்தன்று.

(இ) - ன். குற்றங்கெட நடுவுசொல்லும் அவைக்களத்துச் சான்றோர்தன்  
மையைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. தொடைவிடை யுழாத் தொடைவிடை துன்னிக்

தொடைவிடை யுழிவை தோலாத் - தொடைவேட

டழிபட லாற்றா லறிமுறையேன் தெட்டன்

வழிபடர்தல் வல்ல தவை.

(இ) - ன். \* அனுயோகமும் பத்தாமும் முறைமையாக அனுயோகத்  
தையும் உதவத்தையும் புத்திபண்ணித் தொடையும் விடையும் முறைமை  
யும் என்றிவைதப்பாத சயபத்திரத்தையிரும்பித் தோல்வியும் வெற்றியும்  
நெறியாலே நிச்சயிக்குமுறைமையை மேற்கொண்டு எட்டின் நெறியே செல்  
வல்லவல்லது, அவைக்களம். எ - று.

\* அனுயோகம் - வினா. அபியோகமென்று எல்லாப்பிரதிகளிலு முன்  
† தொடை - ஆகேபம்.

எட்டாவன : “ குடிப்பிறப்புக் கல்வி குணம்வாய்மை தூய்மை, நடுச் சொல்லு நல்லணி யாக்கங் - கெடுக்கு, மழுக்கா தவாவின்மை யவ்விரண்டோ டெட்டு, மழுக்கா வவையின்க ணெட்டு ” என்பதனானறிக. (கக)

கணிவன்முல்லை :—

துணிபுணருந் தொல்லைகள் விக்  
கணிவனது புகட்குளந்தன்று.

இ - ள். நிச்சயித்துப் பலவுமறியும் பழைய கேள்விநூனத் திணையுடைய சோதிடதூல்வல்லவனது சீர்த்திமைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. புரிவின்றி யாக்கைபோற் போற்றுவ போற்றிப்  
பரிவின்றிப் பட்டாங் கறியத் - திரிவின்றி  
விண்ணிவ் வுலகம் வினைக்கும் வினைவெல்லாங்  
கண்ணி யுரைப்பான் கணி.

இ - ள். தப்பாதபடி தன்னுடம்புபோலே பரிகரிக்கக்கடவதூல்களைப் பலகாலுங்கற்று அடிப்படுத்தித் துன்பமன்றி உண்மையுணரத் தப்பின்றிச் சுவர்க்கம் இப்புவி உண்டாக்குநிகழ்ச்சியெல்லாம் கருதிச்சொல்லாமவன் சோதிடவன். எ - று. (உ௧)

, 7 5' முதன்முல்லை :—

அடல்லை லாடவர்க் கன்றியு மவ்னின்  
மடவரன் மகளிர்க்கு மறமிகுத் தன்று.

இ - ள். கொல்லும் வெலியையுடைய வீரர்க்கல்லது அந்தமறக்குடியில் மடப்பததியையுடைய அரிவைமார்க்கும் சினத்தைச்சிறப்பித்தது. எ - று.

வ-று. வந்த படைநோனான் வாயின் முலைநறித்து  
வெந்திற லெல்க மிறைக்கொளீஇ - முந்தை  
முதல்வர்கற் றுன்காட்டி மூதின மடவான்  
புதல்வனைச் செல்கென்றான் போர்க்கு.

இ - ள். தங்கள்மேல் எடுத்துவந்த சேனையைப்பொருளாய்ப் பிள்ளை வாயின் முலையவாங்கி வெவ்விய வெற்றியினையுடையவோலை முன்பு பகை வரைக்குத்தி வளைந்த வளைவுசுவித்து முன்பு தன்வழியினுள்ளோர்க்கெல்லைத் தான் அவனுக்குக் காட்டிப் பழைய மறக்குடியிற் பேசையானவன் பூசலுக்குப் பிள்ளையைப் போவாயாகவென்று சொன்னான். எ - று

இறைக்கொளீஇ - கையிலேகொடுத்தென்றுமாம். (உ௨)

/ 7 6 ஏறண்முல்லை :—

மாறின்றி மனங்கனலு  
மேறாண்குடி யெடுத்துரைத்தன்று.

பெரு. 174

எட்டு: மதுரை. கரு 2-12. உரை  
கரு. 1000. 100. 100. 100. 100. 100. 100. 100.

(174)

கரு: மதுரை. 174. (கரு 16. 1000)  
கரு. 1000. 1000.

கரு: மதுரை. 174. (கரு 16. 1000)  
கரு. 149.

கரு: மதுரை. 174. 19:15;  
" கரு: மதுரை. 174. 279  
கரு. 12. 4730. 284; கரு-1;  
கரு. 274

0 கரு: மதுரை = கரு: மதுரை. 1000.

வெ. கண்ணிப்பொன்றைத் தீவர. 2302

திருவிடைமருதூர்  
மே. 47 நா. கோ. 47 நா. 176 (மே. 47 நா. 176)  
தற்போதுள்ள மொ. 764 - உரை

த. எய் பொருள் உட்கொண். 77 நா  
47 நா. 2. 43. 297: 9-10  
கவந்த. 47 நா. 19: 13-6; 2: 4: 4-9

177. 47 நா. 176  
மொ. 179, உரை  
172

கோ. 47 நா. 170 - உரை. மே. 7

178  
மொ. 179. 47 நா. 176



இ - ன். எதிரின் றியெயொழியச் சினம்தும் மேன்மேலோரின் ற ஆண்மைத்தன்மையினையுடைய குடியொழுக்கத்தினை உயர்த்துச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. கன்னின்று நெந்தை கனாவன் களப்பட்டான்  
முன்னின்று மொய்யவிந்தா ரென்னையர் - பின்னின்று  
கைபோய்க் கணையுதைப்பக் காவலன் மேலோடி  
யெய்போற் கிடந்தானென் னென்று.

இ - ன். கல்லிலெப்பொருத்திநின்றான் எந்தகப்பன்; என்கணவன் போர்க்களரியிலேபட்டான்; பகைவர் முன்னேநின்று எதிர்த்துப் பூசலிலே விழுந்தார் எந்தமையன்மார்; தன்சேனையெவரும் கெடாதே பின்னேநின்று தன்கைசென்று அம்பைச்செலுத்தப் பகையாசன்மேலேசென்று எய்ப் பன்றிபோலே பட்டுக்கிடந்தான் என்னுடைய புதல்வன். எ - று. (உஉ)

177 வல்லாண்முல்லை:—

இல்லும் பதியு மியல்புங் கூறி  
நல்லான் மைமையு நலமிசூத் தன்று.

இ - ன். இல்லையும் ஊரையும் இயல்பினையுஞ்சொல்லி அழகிய ஆண்மைத்தன்மையை நன்மைபெருகச் சொல்லியது. எ - று

வ-று. வின்புன் கணைதெரியும் வேட்டைச் சிறுசிறுர்  
முன்முன் முயலுகளு முன்றிற்றே - மன்முன்  
வரைபார்பின் வேன்முழ்க வாளமுவர் தாங்கி  
யுரைமலை குடி னு னார்.

இ - ன். வில்லின்முன்னே அம்பையாராயும் வேட்டையாடும் சிறுபிள்ளைகள் முன்னேமுன்னே முயல்பாயும் இன்முன்னையுடைத்து; அரசனுடையமுன் மலைபோன்ற அகலத்துள் எல்கமமுந்த வாட்போரைத்தடுத்துக் கீர்த்தித்தெரியலைப் புனைந்தவன்பதி. எ - று.

பதி முன்னே முயலுகளு முன்றிற்றென்க. (உங)

178 காவன்முல்லை:—

தவழ்திறை முழங்குந் தண்கடல் வேலிக்  
கமழ்தார் மன்னவன் காவன் மிகுத்தன்று.

இ - ன். ஊருந்திறை ஆரவாரிக்கும் குளிர்த்தகடலை வேலியாகவுடைய ஞாலத்து மணநாறுமாலையினையுடைய வேந்தன் பாதுகாத்தலைச்சிறப்பித்தது. எ - று.

வ-று. பெரும்பூட் சிறுதகைப் பெய்ம்மலர்ப் பைந்தார்க்  
கருங்குழல் வெண்குடையான் காவல் - விரும்பா

அசு

புறப்பொருள் லெண்பா மலை.

நெருநாண மடியி னுலகினமே னிலலா  
திருநால வகையா ரியலபு

இ - ள். பெரிய ஆபரணத்தினையும் கல்லோரிடத்துக் கவ்வணக்கக்  
தினையும் மலரிடத்தொடுத்த பசிய மாயினையும் வலியவீரகூழலினையும்  
தவளசத்திரத்தினையும் முடையவன நாட்காக்கறடி புல வேண்டாளுகி ஒரு  
வைகல் உள்ளமடியிற் பூமீமற்றவகாது குடி பரப்பழு சலாகு ணவகை  
யியலபுடைய சான்றோ டனமை ஏ - று

இயலபு லிலலாகெனக் (உச)

இதுவுமது.

கக்காகுது பிறாகுறினு

பததுரைச குரிகதாரும

இ - ள். பொருத்தின்படி அபாயசொல்லினும் முறப்பட்ட துறைக்கு  
உரிமையுடைத்து. ஏ - று

வறு ஊறின றுவகைபுள வைக வுயிரோயி  
யாறினொன றுன தளித்துண்டு - மாறினறி  
வானகாவல சொண்டான வழிநின்று வைகலுந  
தானகாவல கொண்ட நுகும

இ - ள். குற்றவ்ன்றிப் பிரியசுகிலே அவசரிப் ப எல்லாவயிரையும்  
பாதுகாத்துக் கொள்ளுகடனாகிய ஆறினொன்றினை அமையாத பிறாக்குந  
கொடுத்த உண்டு துறின்றிச் சுவாகக்கொகத்தைக் காவல்கொண்ட கனபிசா  
வின் தெரிய லிலலின்று பாடாறும மன்னரைன காவற்றொழிலே மேற  
கொளவது பொருத்தம் ஏ - டு (உரு)

பேரராண்முலலை -

உளமபுகல மறவேந்தன

களகுகொண்ட சிறப்புரைத்தன்று

இ - ள். மனமவீருமபச சினமனை ம்பாக்களத்தைக்கொண்ட  
மிகுதியைச்சொல்லியது. ஏ - று

வறு ஏந்தவாட டாணையிரிய வுறைகழித்துப்  
போருதுவாண மினனும பொருசமதது - வேந்த  
ரிருககளி யாணையினமிரி தோடக  
கருங்கழலான் கொண்டான களப

இ - ள். உயாந்த வாட்சேனை உடையும்படி கூடடைநீக்கப்பட்டுப் போ  
ருதுவாளிலங்கும் பொரார்ந்தழைத்ததுப் பகைமன்னருடைய பெரிய  
மத்ததவாரணத்தாரி கெட்டோட வலிய வீரக்கூலினையுடையான கைக்  
கொண்டான, போக்களத்தை. ஏ - று (உச)

177 ?

திருவாளர், உத்தரவு எண் 177-<sup>மாநிலக்கல்வி</sup> பற்றி  
சென்னை 177

(சு) திருவாளர் உத்தரவு எண் 177-<sup>மாநிலக்கல்வி</sup>

பே-உ-ப-பக 589.

உத்தரவு எண் 177 (சு) 16-11-1953

1) திருவாளர் உத்தரவு எண் 177-<sup>53: 5</sup>  
சென்னை 279-<sup>சு: 6</sup> உத்தரவு

181  
- 620 6000 01 115 . 40

182  
600 206 425 . (E3 1210

‘4’ மறமுல்லை :—

வெள்வான் வேந்தன் வேண்டிய தீயவுங்  
கொள்ளா மறவன் கொதிப்புரைத் தன்னு.

(2 - னா. தெளிந்தவாளினையுடைய மன்னன் விரும்பியதுகொடுப்பவும்  
அதனைக்கொள்ளாத வீரனது கனற்சியைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. வின்னவி றோளாணும் வேண்டிய கொள்கென்னுங்  
கன்னவி றிண்டோட் கழலாறு - மன்னன்மு  
னொன்று னமுல்விழியா வெள்வான் வலனைந்தி  
நின்ற நெடிய மொழிந்து.

(2 - னா. சிலைகெழுமியபுயத்து றோடைய அரசனும் விரும்பினவற்றை  
நீகொள்கவென்று சொல்லாற்ற்தும்; மலைபொருத்தின திண்ணிய புயத்தினை  
புடைய கழல்வீரனும் அரசன்முன் பொருத்தானது அழலாகக்கோக்கா ஒன்றிய  
நூந்தகத்தை மிசையெயுடுத்து வாளாழ்நின்றான், உயர்த்தவார்த்தை பலவுஞ்  
சொல்லி. எ - று.

(உஎ)

குடைமுல்லை :—

மொய்தாங்கு முழுவலித்தோட்  
கொய்தாரான் குடைபுகழ்த்தன்னு.

(2 - னா. பூசிலைத்தெரு மூக உரத்தாலுயர்த்த தோளினையுடைய மட்  
டஞ்செய்தமாலையான்குடையைப் புகழ்த்தது. எ - று.

வ-று. வேயுள் விசப்பு விளங்கு கதிர்வட்டம்  
தாய புகழான் றனிக் குடைக்குத் - தோய  
மெதிர்வழங்கு கொண்மு விடைபோழ்ந்த சுற்றுக்  
கதிர்வழங்கு மாமலை காம்பு.

(3 - னா. போர்வை ஆகாயம்; ஆலங்கும்பருதி மேல்வட்டம்; பாகத்  
கீர்த்தியையுடையான்றன் சூப்பிலாக்குடைக்கு, நீர்த்தாரையை எதிரே சொரி  
யுமேகம் இடைவிட்டசுற்றுத்தாமம்; சந்திராதித்தர்வழங்குமாமேரு காம்பு.  
எ - று.

‘இடைபோழ்ந்து சுற்றிக் கதிர்வழங்கு மாமலை காம்பு’ என்று பாட  
மோதி, மேகத்தைப்பிளந்து சுற்றிக் கதிர்வழங்குமாமலைகாம்பென்பாருமுள்ள.

‘5’ 2. கண்படைநிலை :—

மண்கொண்ட மறவேந்தன்  
கண்படைநிலை மலிந்தன்னு.

(3 - னா. வென்று பூமியைக் கைக்கொண்ட சினமன்னன் உறக்கத்தை  
மிகுத்தது. எ - று.

அக்

புறப்பொருள் வெண்பாமாலை.

வ-று. முகாங்குலர்தார் மன்னருங் கூட்டளப்பக் கூற்றணங்குப  
வெங்கதிரிலேற் றண்டெரியல் வேகதற்குப் - பொங்கும்  
புனலாடை யானார் புண்குடைக்கீழ் வைகக்  
கனலா தூரிலேற்ற கண்.

இ - ன். திறைகொடாத மதுமலர்ந்தமாலேவேந்தரும் திறைகொடுப்ப  
இயமனைவருத்தும் வெய்ய ஒளிவேலினையும் குளிர்ந்தமாலையினையுமுடைய  
அரசனுக்கு மீதெழும் கடலாகிய புடைவையையுடையநிலமாகளும் கைசெய்த  
குடைக்கீழ்த் தங்குதலான் அழலாவாய் உறக்கத்தையெ திர்த்தன, விழிகள்.  
எ - று. (௨௧)

/ ௧௧ / அலிப்பலி :--

ஒவ்வா எமநட் செஞ்சோ றல்ல  
துள்ளா பைந்த ரூரிர்ப்பலி கொடுத்தன்று.

இ - ன். தெளிந்தவாட்பூசலிடத்துச் செஞ்சோற்றுக்கடனன்றி நினை  
யாதமறவர் உயிரைப் பலியாகக்கொடுத்தது எ - று.

ஆவியென்பது ஆவியெனக் குறுகின்றது.

வ-று. சிறந்த திதுவெனச் செஞ்சோறு வாய்ப்ப  
முறந்தரு வாளம ரென்னும் - பிறங்கழலு  
ளாருயி ரென்னு மவிவேட்டா ராங்கஓதால்  
வீரியரெய் தற்பால் வீடு.

இ - ன். தலைமைமிக்கது ஆதுவெனச்சொல்லிச் செஞ்சோற்றுக்கடன்  
தப்பாதபடி சினங்கொண்ட வாட்பூசலென்னும் பெருத்தநெருப்பினுட் பெறு  
தற்கரிய புராணென்னும் ஆவியைக்கொடுத்தார்; அவ்விடத்தினாவால், வீர  
த்தையுடையார் கிட்டுதற்பகுதியையுடைய சுவர்க்கம். எ - று. (௩௦)

/ ௧௨ / சால்புமுல்லை :--

வான்றோய் மலையன்ன  
சான்றோர்தஞ் சால்புரைததன்று.

இ - ன். ஆகாசத்தைக்கிடும் வரையையொத்த சான்றோர் தம்மு  
டைய அமைதியைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. உறையார் விசும்பி னுவாமதி போல  
நிறையா நிலவுத் தன்றிக் - குறையாத  
! வங்கம்போழ் முந்நீர் வளம்பெறினும் வேறுமோ  
சங்கம்போல்வாண்மையார் சால்பு. ௩௩ மறை

இ - ன். மழைநிறைந்த ஆகாயத்திடத்து உவாமதியையொப்பநிறை  
ந்த மன்னுதலல்லது குறையாத, மரக்கலம்பிளக்கும் கட்டிடத்துப் பலபொரு  
ளினையும்பெறினும் வேறுபடுமோ, சங்கம்போலத் தூய்மையையுடையா  
ரமைதி! எ - று. (௩௩)

(1857)

சு. தி. (உ. 0784 - 2121 - 2144) உ.

084. செஞ்செயு: கைந் 477

(உ. 0784 - 2121 - 2144) 17 1857/1

084. 172 (உ. 0784)

185

மே. ந-து. மது. 185-து; 477

• 182:

உ. கைந் 477 (மே. 1857) 77. 26  
1-3 2.

கோ. திவல். 20: கரு அ-கா. 2119 ...

16 உ. (க. 0) சூனிய அக ...

உயரம்: 110 ...

கோ. (க. 0) 110 ...

187

கோ. 175: 176: (க. 08)

கோ. திவல். 27. சூனிய அக ...

அகல அளவு (கரு அகல்): 110 ...

கோ. 173: 176

176: (க. 08)



/ ௪6 கிணைநிலை :—

தண்பணை வயலுழுவனைத்

தென்கிணைவன் நிருந்துபுகழ்குளந்தன்று.

இ - ள். மருதநிலத்திற் கழனிமிடத்து வேளாளனைத் தெளிந்தகிணை கொட்டுமவன் நல்லகீர்த்தியைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. பகடுவாழ் சென்று பணிவயலு ளாமை

யகடுபோ லங்கட் டடாரித் - துகடுடைத்துக்

குன்றுபோற் போர்ளிற் குரிசில் வளம்பாட

வின்றுபோ மெங்கட் திடர்.

இ - ள். எர்வாழ்கவென்று சொல்லிக் குளிர்ந்தகழனியுள் ஆமையினது வயிறுபோன்ற அழகியகண்ணினை புடையகிணையை மாயைசத்துடைத்து, மலையைமொக்கும் நெற்போர்வினக்கத்தைபுடைய உபகாரிதன் செல்வத்தை வாழ்த்த இன்றுநீங்கும், எங்கட்கு மிடி. எ - று.

/ ௪7 பொருளொடுபுகறல்—

வையகத்து விழுவதுத்து

மெய்யாய பொருணயந்தன்று.

இ - ள். பூமியிடத்துப் பற்றையவிருப்பத்தினையொழித்து மெய்ம்மையானபொருளை விரும்பியது. எ - று.

வ-று. ஆமினி மூப்பு மகன்ற இளமையுந்

தாமினி நோயுந் தலைவரும் யாமினி

மெய்யைந்து மீதூர வைகாது மேல்வந்த

வையைந்து மாய்வ தறிவு.

இ - ள். இனி மூப்பும் ஆம்; கழிந்தது இளமையும்; நோய்தாமும் இனிமேல்வரும்; யாம் இப்பொழுது, சரீரத்திற் பஞ்சேத்திரியங்கள் அடர்த்தங்காது தலைவந்த பஞ்சவிருத்தியைத் தெரியுமது நல்லறிவு. எ - று.

சீயைந்தாவன : மெய்முதலான ஞானேந்திரியங்கள் ஐந்தும், பூமிமுதலான மகாபூதங்கள் ஐந்தும், சுவைமுதலான தன்மாத்திரைகள் ஐந்தும், வாசுகுமுதலான கன்மேந்திரியங்கள் ஐந்தும், மனமுதலான அந்தக்காணம் நான்கும், சீவனுமாகிய ஐந்துமாம். (௩௩)

அருளொடுநீங்கல் :—

ஒலிகடல் வையகத்து

நலிவுகண்டு நயப்பவிந்தன்று.

இ - ள். முழங்கும் கடலுலகத்துத் துயரத்தைப்பார்த்துப் பற்றையொழிந்தது. எ - று.



189

கோ. தேன்: குறன். 556

(த. பன்ன. அறிவுரை. 11. திரு. 24)

189. கோ. அறிவுரை. 11. திரு. 24. 192

க. பன்ன. அறிவுரை. 11. திரு. 24.

190

கோ. 206 குறன். 196

பமரர்கண் முடியு மறுவகை யாகிய  
கொடியிலை கந்தழி வள்ளி குணஞ்சால்  
புலவரை யவர்வயிற் புகழ்தாற்றுப் படுத்தல்  
புகழ்தனர் பரவல் பழிச்சினர் பணிதல்  
உரு நிகழ்த காம்பு பகுதியுட் டோன்றிய  
கைக்கிளை வகையும் பெருந்திணை வகையு  
நற்றுனி நவின்ற பாடாண் பாட்டுங்  
கடவுட் பக்கத்து மேனோர் பக்கத்து  
மடவரன் மகளிர் மகிழ்த பக்கமு

ந 0 மாதர் மகிழ்த குழியு மூரின்  
கண்ணை தோன்றிய காம்பு பகுதியொ  
டாங்க வாறென் பகுதிப் பொருளும்  
பாங்குற ஷரைப்பது பாடாண் பாட்டே.

எ - ன், பாடாண்பகுதியாமாறு உணர்த்துதல் நுதலிற்று.

அவற்றுள்,—

/ 87 பாடாண்பாட்டு :—

ஒளியு மாற்றலு மேம்பா வீகையு  
மளியு மென்றிவை யாய்ந்துரைத் தன்று.

இ - ன். இசையும் வலியும் சீர்தூக்காக்கொடையும் தண்ணளியும்  
என்று சொல்லுமிவற்றைத் தெரிந்துசொல்லியது. எ - று.

வ-று. மன்னர் மடங்கன் மறையவர் சொன்மலை  
யன்ன நட்டையினுக் கராமுதம் துன்னும்  
பரிசிலர்க்கு வானம் பனிமலர்ப் பைந்தா

இ - ன். அரசர்பலர்க்கும்சிங்கம், அந்தணர்க்குப்புகழ்மலை, அன்னம்  
போன்ற செல்வினையுடையமகளிர்க்கு நிறைந்தஅமிர்தம், செறியும் இரவலர்  
க்குமழை, குளிர்ந்த பூவாற்செய்த செவ்வீமாலையினையும் அழலும் சினவேற்  
சேனையினையுமுடைய எம்முடைய அரசன். எ - று. (க)

/ 90 வாயினிலை :—

புரல நெடுங்கடை குறுகிய வென்னிலை  
காவின் றுரையெனக் காவலற் குரைத்தன்று.

இ - ன். அரசனுடைய நெடியவாயிலைக்கிட்டிய என்வரவினை மறை  
வின்றிச் சொல்லென வாயில்காவலனுக்குச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. நாட்டிய வாய்மொழி நாப்புலவர் நல்விசை  
யீட்டிய சொல்லா னிவனென்று - காட்டிய

காயலோங் கெஃகைமக்குங் கண்ணர் கொடி மதில்  
வாயிலோய் வாயி லிசை.

இ - ன். பூமியின்கண் நிறுத்திய மெய்மொழியினையுடைய நாவாழிச்  
சிறந்த அறிவினையுடையோரபுகழ்த் தாஸ்புகழைப்பாடிய சொல்லினை யுடை  
யவனிவனென்று சொல்லி என்னைக் காட்டுவான் விவண்டி, சததுருக்களைச்  
செறுத்தற்றொழியாக்கி விவிலங்கும எண்ணுத நுழைக்க பதாக்கையாற்றபொ  
லிந்த புரிசையின் வாயிலிடத்துக் காவலாளனை, நான்வந்தவாலாற்றைச்  
சொல்லுவாயாக. எ - று (உ)

கடவுள் வாழ்த்து :—

காவல் கண்ணிய கழலோன் கைதொழு  
மூவரி லொருவனை யெடுத்ததுத தன்று

இ - ன். புரியைக்காததல்கருகிய வீரக்கழல்கீழ்தனை கைகடப்பும் அரி  
அயன் அரனென்னும் மூவருளொருவனை உயர்த்துச் சொல்லியது. எ - று

வ-று. வைய மகளை யடிப்படுத்தாய் வையகத்தா  
நுய்ய வருவா வெளிப்படுத்தாய் - வெய்ய  
வெருத்திற் லாழி யரவணையா யென்று  
நெடுந்தகை நின்னையே யாப.

இ - ன். நிலமகளைச் சீபாதகநிலை அடக்கியருளினே, ஞாலத்துள்ளார்  
பலரும் பிழைப்பத் திருமேனியைக் கீதாற்றவித்தருளினே, வெவ்விதான  
கொல்லும்வலியாற்சிறந்த சக்கரத்தினை யும் பாம்பினையினையுடையாயென்று  
சொல்லுவும்; ஒருவராலும் அளத்தற்கரிய தனமையினையுடையாய், நின்னை  
யாங்கள். எ - று. (உ)

சு - ன் - பூவைநிலை :—

கழவை காவல் நிறனொடு பொரீஇப்  
பூவலர் பூவைப் பூபுகழ்த் தன்று

இ - ன். ஆனிரையைக்காதத மாயவன திருவுருவொடு உவமித்துக் காட்  
டுடத்தலரும் காயாபூவைப் புகழ்தது. எ - று

வ-று. பூவை விரியும் புதுமலரிற் பூங்கழலோ  
யாவை விழுமிய யாமுணரே - மேவார்  
மறத்தொடு மல்லர் மறங்கடந்த காளை  
நிறத்தொடு நேர்த்துத் தான்.

இ - ன். காயா மலரும் செவ்விப்புப்போல, பொலிந்த வீரக்கழலினை  
யுடையாய், எப்பொருள்சீரியவை யாங்கள் அறிவேம்; பகைவர்சினத்துட  
னே வஞ்சமல்லாதமாறுபாட்டைவென்ற இனமைப்பருவத்துமாயவனது திரு  
மேனியொடு உவமைகொள்கையால். எ - று.

பெரு குதிரை. 1177. (பு. 22 - காலம். 19

(ககஉ)

குதிரை. 1177. (பு. 22 - காலம்

" பெரு. 115, 117

123:

இ - வி. ம. 1100 - 1108. குதிரை. 11

'93

5704, 528

194

G. 4. 201. 478. (B. 125)

(4. 45. 1288.

4788. 118: 5; 114: 6; 82000 87-91

ஒன்றின முடித்த நன்னின் முடித்தலென்பதனால், ஒருவனை அவனோடு  
 உவமைகூறிலும் பிறகடவுள்பெரிவமைகூறிலும் அதுவேயாம். இனிக்  
 காவற்கடவுளாகக் காவலனைக்கூறின் என்னுமாவெனின், கற்பகம்போல்வா  
 னைக் கற்பகமென்பதுபோலாம். (ச)

/ ௧3 பரிசிற்றுறை:—

மண்ணகங் காவன் மன்னன் முன்ன

ரெண்ணிய பரிசி வினாவென வுரைத்தன்று.

(இ - ன். பூமியிடத்தைக்காக்கும் தோழிலையுடைய அரசன்முன்னே  
 கருதியபேறு இதுவெனச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. வரிசை கருதாது வான் போற் நடக்கைக்

குரிசினீ நல்கயாங் கொள் ளும் - பரிசி

லடுகள மார்ப்ப வமோட்டித் தந்த

படுகளி நால்வாய்ப்பகடு.

(இ - ன். எங்கள் தரத்தினையினையாகே, மழையையொக்கவழங்கும் பெ  
 ரியகையினையுடைய உபகாரி, நீயழங்க பாங்கன்பெறும்பேறு, கொல்லும் தூ  
 ரியிலே ஆரவாரிப்பப் போரிடத்தே பகைவரைக்கெடுத்துக் கைக்கொண்ட  
 உண்டானமத்தினையும் கான்றவாயினையுமுடைய யானே. எ - று.

யானே யாம்கொள்ளும்பரிசிலென்க.

(ங்)

/ ௧4 இயன்மொழிவாழ்த்து:—

இன்னோ ரின்னவை கொடுத்தார் நீயு

மன்னோர் போல வவையெமக் கீடுகன

வென்னோரு மறிய வெடுத்துரைத் தன்று.

(இ - ன். இத்தன்மையோர் இத்தன்மையவழங்கினார், நீயும் அத்தன்மை  
 யார்போல் அப்படியானபொருள்களை எமக்குத் தருவாயாகவென்று சொல்லி  
 எத்தன்மையோரும் உணர உயர்த்துச் சொல்லியது. எ - று.

வ-யி. முல்லைக்குத் தேரு மயிலுக்குப் போர்வையு

மெல்லைகீர் ஞாலத் திசைவிளங்கத் - தொல்லை

யிரவாம லீந்த விறைவர்போ னீயுங்

கரவாம லீகை கடன்.

(இ - ன். \*முல்லைக்குப்பொற்றேரும் மயிலுக்கு மணிப்படாமும் எல்லை  
 கடலாகவுடையவையகத்துக் கீர்த்திவிளங்க முற்காலத்து வேண்டாமெகொடு  
 த உபகாரிகளையொப்ப நீயும் ஒளியாதுவழங்கல் கடன். எ - று. (ஈ)

முல்லைக்கொடிக்குத்தீதர்கொடுத்தோன், பாரியென்னும்வள்ளல்; மயி  
 லுககு மணிப்படாம்கொடுத்தோன், பேகனென்னும்வள்ளல். இதனைச் சிறு  
 பாணுற்றுப்படையாலும், புறநானூற்றிலும் உணரக.



இதுவுமது.

மயலறு சீர்த்தி மன்றேர் மன்னவ  
னியல்பே மொழியினு பத்துறை யாகும்.

இ - ன். மயக்கமற்ற மிக்கபுகழினையும் குன்றையாறழட்டப்பட்டதேசரி  
னையுமுடைய அரசன் தனமையினைச் சொல்லினும் முன்புசொன்ன துறையைய  
யாம். எ - று.

வ-று. ஒன்வா எமரு ஞாயிரோம்பான றுனீயக்  
கொள்வார் நடுவட் கொடையோம்பான் - வெள்வான்  
கழியாமே மன்னர் கதங்காறறும் வேலா  
னொழியாமே யோம்பு முலகு.

இ - ன். ஒன்னியவாட்டிசலிடத்து உயிரைப் பாதுகாவான், தான்கொ  
டுப்ப ஏற்பாரிடை வழங்குதலைப் பரிகரியான், தெளிந்தவானே உறையினின்  
றும் வாங்காமே அரசர்கோபத்தைக் கால்விக்கும் வேலினையுடையான் தப்  
பாமே காக்கும், உலகத்தை எ - று (எ)

14 - கண்படைநிலை :—

நெடுநதேர்த் தானே நீறுபட நடக்குங்  
கடுநதேர் மன்னவன் கண்படை மலிந்தன்று.

இ - ன். உயரிய தீதரானமக்க பகைவாட்சினை பொடிபடச்செல்லும்  
கடுநதேரினையுடைய வேந்தனது துயிலை மிகுத்தது எ - று.

வ-று. மேலா நிறையமருண் மின்னார் சினஞ்சொரியு  
வேலான் விறன்முனை வென்றடக்கிக் - கோலார்  
கொடிய வுலகிற் குறுகாமை பெங்கோன்  
கடியத் துயிலேற்ற கண்.

இ - ன். வீரத்தங்கியபோரிடத்து ஒளிநிறைந்து செற்றம்பொழியாநிற  
கும் வேலாலே வலியுசுலைச சயித்துஒடுக்கிச் செங்கோனீதியாற் கொடியவை  
பூமியிடத்துக் கிட்டாமை எம்முடையஅரசன் நீக்குதலான் உறக்கத்தை  
மேவின, விழிகள். எ - று. (அ)

15 - துயிலேடைநிலை :—

அடுதிறன் மன்னரை யுருளிய வெழுகெனத்  
தொடுகழன் மன்னனைத் தூயிலெடுபின்று.

இ - ன். கொல்லும் வலியினையுடைய வேந்தர்க்கு அருள எழுந்திருப  
பாயாகவெனக் கட்டுங்கழல்வேந்தனைத் துயிளீக்கியது. எ - று.

வ-று. அளந்த திறையா ரகலிடத்து மன்னர்  
வளநதரும வேலோய் வணங்கக - களநதயங்கப

மே: கொல் 11. 7. 1900 - இலம் 2

197

மே: கொல் 11. 7. 1900 - இலம் 2  
பே. 211 கு. 120

197

கே: ச. செரு. ச. எ. <sup>சு.சு-2</sup> சு.சு

" 47 ந. 12.18

சு. செரு. 47 ந. 58:29  
சு. 12.08: எ

பூமலர்மேற் புள்ளொலிக்கும் பொய்கைகூழ் தாமரைத்  
தூமலர்க்க ணேரிக் துயில்.

இ - ன். இட்டதிறையினையுடையார் அகன்றபூமியிடத்துவேந்தர்; வெ  
ன்றிதரும்வெலினையுடையாய், நின்னைப்பணிய, இடம்விளங்கப் பொலிந்த  
மலர்மீதே பறவைகள் ஆரவாரிக்கும் பொய்கையிற்கூழ்ந்ததாமரையில் தூய  
மலரையொத்த கண்கள் துயிலாவாக. எ - று.

எழுகதுயிலென்றமாம்.

(கூ)

மங்கலநிலை :—

கங்குற் கணைதுயி லெழுந்தோன் முன்னர்  
மங்கலங் கூறிய மலிவுரைத் தன்று.

இ - ன். கங்குலிடத்து மிக்க உறக்கத்தைநீங்கிடுஞன் முன்னே மங்க  
லத்தைச்சொன்ன மிகுதியைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. விண்வேண்டின் வேறுதன் மங்கலம் வேந்தர்க்கு  
மண்வேண்டிற் கைகூப்பன் மங்கலம் - பெண்வேண்டிற்  
துன்னன் மடவார்க்கு மங்கலந் தோலாப்போர்  
மன்னன் வரைபுரைபு மார்பு.

இ - ன். சுவர்க்கத்தைவிரும்பின், வேறுபடுதல்ஆக்கம்; மண்ணாவே  
ண்டின், கைகுவித்தல்ஆக்கம் அரசர்க்கு; பெண்மைச்சன்மையை விரும்பின்,  
அணையும்து பேதையர்க்குஆக்கம்; தோல்வியறியாதபூசலையுடைய வேந்தன்  
றன் வரைபோன்ற அகலத்தை. எ - று.

(கூ)

இதுவுமது.

மன்னிய சிறப்பின் மங்கல மரபிற்  
துன்னின நென்றலு மத்துறை யாகும்.

இ - ன். நின்றநிலைத்த முறைமையினையுடைய மங்கலத்தை முறை  
மையாலே மேவினனென்றுசொல்லுதலும் முன்புசொன்ன துறையேயாம்.  
எ - று.

வ-று. தீண்டியுங் கண்டும் பரிற்றியுந் தன்செவியால்  
வேண்டியுங் கங்குல் விடியலு - மீண்டிய  
மங்கல மாய நுகர்ந்தான் மறமன்னர்  
வெங்குடத்து வேலுயர்த்த வேந்து.

இ - ன். தீண்டக்கூடவன்தீண்டியும் காணக்கடவன்கண்டும் சொல்லக்  
கடவனசொல்லியும் தன்னுடையசெவியாற் கேட்கக்கடவன்கேட்டும் இரவுப்  
பொழுது புலர்ந்ததாகத் திரண்ட மங்கலமானவற்றை அனுபவித்தான், மாற்  
சரியத்தையுடைய வேந்தர்தம் வெவ்வியபோர்க்களத்து வென்றுவேலேந்தின  
அரசன். எ - று.

(கக)

விளக்குநிலை :—

அளபபருங் கடமுறையான

விளக்குநிலை விரிததுரைத்தன் மா.

இ - ன். அளததற்கரிய கடலுபான் றசேனையினையுடையான் றனது விளக்கினது நிலையைப் பரப்பிச் சொல்லியது. எ - று

வ-று. வளிதூரதக் கண்ணுர வலந்திரியாப் பொங்கி

யொளிசிறந் தோங்கி வரலா - லளிசிறநது

நன்னெறியே காட்டு லுநெறி கோலாறகு

வென்னெறியே காட்டிப் விளக்கு

இ - ன். காற்றெறிதவிடததும் வலமாகசுழன்றெழுந்தது சோதிவிட்டு உயர்ந்துவருதலால், தண்ணளியைமருகுது அழகியவழியைக்காட்டவல்ல நன் றியை யாராயுஞ் செங்கோலினே புடையவோதற்கு வெல்லமுறைமையே காட்டாங்கிற்கும், விளக்கு. எ - று (கஉ)

இதுவுமது.

அடர்விர பைம்பூண் விவரதன் றன்கை

கடரொடு பொருவினு மதுதறை யாகுப.

இ - ன். பொறதகடடர் சிறுதுவிரங்கும் பூணினபுடைய மன் னன்றன்ன ஆதித்தமேருந் உவமப்பினும் முன்புசொன்ன துறையேயாம். எ - று.

வ-று. வெய்யோன் கதிரவிரிய விண்மீ லொளியெல்லாம்

மையாந் தொடுங்கி மறைந்தாங்கு - லவயகத்துக்

கூத்தவை யேததுங் கொடித்தேரான் கூடியரின்

வேத்தவையுண் மையாககுப வேந்தது.

இ - ன். ஆதித்தனுடைய சோதிபரக்க ஆகாயத்திடத்து ஒளியையுடை யனவெல்லாம் புற்கென்று அடங்கிஒளிகதாறபோல, ஞாலத்துக் கூத்தர்திர ளெல்லாம் புகழும் கொடித்தேரின் புடையான் வந்தனைத்தப்பின்பு அரசவை யிடத்துப் புற்கென்னும், வேந்தாதிரன். எ - று (கஉ)

இது கபிலைகண்ணியபுண்ணியநிலை :—

அண்ண னான்மறை யந்தனை ளர்க்குக்

கண்ணிய கபிலை நிலையுரைத் தன்று

இ - ன். தலைமையாற்றிறந் நான்குவேதத்தினையுமுடைய அநதணர்க் குக் கொடுக்கக்கருதிய பசுவின் துமுறைமையைச் சொல்லியது. எ - று

வ-று. பருக்காமுஞ் சொபொன்னும் பார்ப்பார முகப்பக்

குருக்கட் கபிலை கொடுத்தான் - செருக்கோ

200. கல் : கல் : 179 : (கல் : 36) - 15

கல் : கல் : 179 : (கல் : 36) - 15

201

0 179 கல் : கல் : 179 : (கல் : 36) - 15  
கல் : 2.823 கல் : 179  
(202.1)

கல் : கல் : 179 : (கல் : 36) - 15  
கல் : 27 47 : கல்

" கல் : 59 : 64-9 ; கல் :

203

சுபா. 207

பு. (சு) மார்பு: 2 மடங்கு - 5 மடங்கு, 68  
ம. மதுரை, 5/2.

டி முரசுத் தானை யிகலிய வெங்கோன்  
கடி முரசுங் காலைச் செய.

(இ - ன். பருத்தாமணி பு ம சிவகலிபாண் றும் அடிகணர் முகந்துகொள்ள  
நிறத்த கண்ணினை புடைய சுககலிச காண மபண்ணினுன் களிப்போடு, இடி  
போன் முழங்கும் முரசினை புடைய மாற ரு சீன மாறபாடுகெட எம்முடைய  
நாயகன், காவன் முரசம் காட்காலி லு முடிவக எ - று. (கசு)

௧௦௨ வேள்விரீலை :—

அநதமில் புகழா நைரரு மகிழ்ச்  
செந்தி வேட்ட சிபடபு நா தன்னு.

(அ - ன். முடிவிலலாத கீரகதிபை புடையான் சேவர்களும் மனமகிழ  
யாகம்பண்ணின் நிலைமையைச் சொல்லியது. எ - று

வ-று கேள்வி மறைமோர் கிளைமகிழ்ச் சென்னியாபாட  
வேள்ளி நிறல்வேந்தன நன்வேடப - நீள்ளி சுயரி  
நீர்ந்தா ரிமைமோ ந பெய்கி யழல்வாயா  
லார்ந்தார் முறையா லளி.

(அ - ன். கேள்வியினை புடைய சேவரியர் சுயர் முறையால் என்ன அகிசய  
மாம்; யாகததை வென் நிமன் னன் காண்விரு மப டு யா டகசுவர்க்ககின் னரத்  
தாநகிறந்த மாலையினை புடைய சேவர்களும் சிடடி ஆலாகியவாயாலே அருந்  
தினார், முறையா லே அலியை எ - று.

எவனென்பது என்னெனது குறைந்தது (கரு)

௧௦௩ வேள்ளிரீலை :—

துயர்நீர்ப புயறருமென  
வுயரவெள்ளி நிலைபுரைத்தன்னு.

(இ - ன். இடவொழிய மழையைத் தருமெனச் சொல்லி உயர்ந்த வென்  
னியினது நிலைமையைச் சொல்லியது. எ - று

வ-று சூழ்கதிர் வான்விளககுப வெள்ளி சுடர்விரியத  
தாழ்புயல் வெள்ளந தருமரோ - சூழ்புரளித்  
தேர்விறார் தாங்கித் துகழ்ந்திலங்கு வேலோய்தின்  
மாழ்விறார் கோலி மழை.

(இ - ன். சநதிராதிததர் வலமாகவியங்கும் ஆகாயத்தினை விளங்கப்  
பண்ணிநிற்கும் வெள்ளியானகோர் ஒளிபரக்க, அதனாற் கால்விழுந்தமேகம்  
மழவெள்ளத்தைத் தரும்; தெரிந்த குதிரையாற்பூட்டப்பட்ட தேரின்மேல்  
வில்லையுடைய பட்டையைத்தடுத்து மிக்குவிளங்கும் வேலினை யுடையோய்,  
நின்னுடைய அகலத்தின் மாலேபோல நீர்த்தாரைகோலி. எ - று. (கசு)



நாவோழ்த்து :—

தாட்டாழ் தடக்கையா

னாட்டது வளமுரைத்தன்று.

இ - ன். காலிலே உறத தாழ்ந்த பெரியகரத்தினையுடையான் தேசத் தினது நன்மையைச் சொல்லியது எ - று

வ-று. எண்ணி னிடரெட்டு மின்றி வயற்செநநெற்

கண்ணின் மலரக் கருநீலம் விண்ணின்

வகைத்தாய் வளமொடு வைகின்று வென்வே

னகைத்தாரான் முன்விரும்பு நாடு.

இ - ன். எண்ணுமிடத்து, எட்டிடருமொழிந்து பழனத்திற் செநநெ லிற் கண்போலப் பூப்ப நீலோற்பலம், தெய்வலோகத்தின்படித்தாய்ச் செல் வத்துடனே அவதரித்தது; வென்றிவேலினையும் மலாந்தமாலையினையுமுடையான் பிரியப்படும் தேசம். எ - று

இடரெட்டாவன “விட்டில் கிளி எல்லவாய் வேறறாசு தன்னாசு, நட டம் பெரும்பெயல்காற் றெட்டு” (கௌ)

206. கிணைநிலை :—

திருக்கிளரு மகன்கோயி

லரிக்கிணைவன் வளமுரைத்தன்று

இ - ன். செல்வம்பெருகும் பரந்த மானிகையிடத்து அழகிய கிணைகொ ட்டுமவனது நன்மையைச்சொல்லியது. எ - று

வ-று வெள்ளி முளைத்த விடியல் வயலயாமை

| யள்ளகட் டன்ன வரிக்கிணை - வள்ளியோன்

முன்கடை தட்டிப் பகடுவாழ் கென்னொழு

னென்கடை நீங்கிற் றிடர்.

இ - ன். வெள்ளியெழுந்த வைகறையாமத்தாசு செறுவின் யாமையி னது செறிந்த வயிற்றினையொத்த அழகியகிணையை உபகாரியுடைய வாசந் கடைமுன்னே கொட்டி யானைவாழ்வாகவென்று சொல்லுவதன்முன்னே என்னிடத்துநின்றும் ஒழிந்தது, துயர். எ - று.

இஃது அரசர்மேற்று.

(கஅ)

207. களவழிவாழ்த்து —

செங்களத்துச் செழுஞ்செல்வம்

வெண்டுறையாழ்ப் பாணர்விளம்பின்று.

இ - ன். சிவந்த போர்க்களரியிடத்து வளவியசெல்வத்தை \*ஆடற் பாட்டினை வல்ல யூழ்ப்பாணர் சொல்லியது. எ - று

\* யூழ்ப்பாட்டினையென்றும் பிரதிபேதமுண்டு.



209

५२३० ०१ ०१

W. G. (1) 11 Dec 56

உ. குடுமிகண்ணன்: 4/7/75. ௪௦01 ௨

வ-று சண்டி யெருவை யிறுதுளரும வெங்களத்து  
வேண்டியாக் கொண்ட விடலவேழம் - வேண்டாள்  
வளைகள் வயிரியம்புப வாட்டாளை வேந்தே  
விளைகட் பகர்வாள் விலை

(அ) - னீ. திரண்டு பருத்து சிறகடிக்கொள்ளும் வெவ்வியபூசற்களரி  
யிலை விரும்பி யாங்கள் கைக்கொண்ட வெற்றிவாணத்தை விரும்பாள், சங்  
ருகளும் கொம்பும் முழங்கும் வாணபுடைய சிசுனையினையுடைய மன்னனே,  
முதிர்ந்த நறவை விர்பாள் அகன்விலைக ந. எ - று. (கக)

வீற்றினிதிருந்தபெருமங்கலம்.

கூறறி நடுத்த கொலைவேலான்

வீற்றிருந்த விரன்ரிசுத்தன் று.

(அ) - னீ. காலன்ருடியிருந்த கொலைவேலானையுடையவேலான் செம்  
மாதிருந்த வெற்றியைச் சிறப்பித்தது. எ - று

வ-று அமலளிர் வைங்க ணரிமா னமணி  
நிழலவிர்ப்புண் மன்னரின் நேத்தக - கழல்புனைந்து  
வீமலிதார் மன்னவனும் வீற்றிருந்தான் விங்கொலிரீர்ப்  
பூமணி நாவற் பொழிறகு.

(அ) - னீ. கழலொளிரும் பசங்கண்ணினொர்க்கிறக நிற்கஞ்சுமந்த அணை  
மேலே நிழலிலங்கும் ஆபரண கண்ணையுடையமன்னா நின்றவாழ்த்து வீரக்கழ  
லினைக்கட்டி மலர்மிக்க மாலைசேவகளுகிச் செம்மரங்கிருந்தான், மிகும் ஒலிக்  
கடலையுடையதாய்ப் பொலிவுநிறைந்த நாவலந்தவிர்து. எ - று. (உ௦)

2௦௦ குடுமிகளைந்துபுகழ்சாற்றுவிலை :—

நெடுமதி லெறிந்து சிலாதார் மன்னன்

குடுமி களைந்த மலிவுரைத் தன் று.

(அ) - னீ. நீண்ட ஆரணியையழித்து நிரைத்தமாலையினையுடையவேல்  
கன் குடுமிகளைந்த மிகுதியைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று பூந்தா மரையிற் பொடித்துப் புகல்விசுப்பின்  
வேந்தனை வென்றான் விறன்முருக - னேந்து  
நெடுமதில் கொண்டு சிலமிசையோ நேத்தக  
குடுமி களைந்தானெங் கோ

(அ) - னீ. பொலிவையுடைய சாவணப்பொய்கையிற் றுமரைப்புவிலே  
தோன்றி வெற்றியாலுயர்ந்த விண்ணுலகத்தில் இத்திரினைவென்றான், வெற்றி  
யினையுடைய குமரவேள்; அழகேந்தும் ஆயிரிய அரணைக்கைக்கொண்டு பூமி  
யிலுள்ளோர் வாழ்த்தத் தன்மயிர்ச்சிகையைக் கூட்டிமுடித்தான், எம்மன்  
னன். எ - று.

மதிலரசர் மணிமுடிக்கடந்தானென்றுமாம்.

(உக)

கூஅ

## புறப்பொருள் வெண்பாமலை.

மணங்கலம் :

இகலதீதோ னெறிவேன்மன்னன்

மகளிரோடு மணந்த மங்கலக் கூறின்று.

இ - ன். பகையைக்கொல்லும் புயத்குணையும் எறியுந் வேலிநையுமுடைய வேந்தன் ஆரிலையரோடு புணர்ந்த தன்மையைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. ஆணக்கருந் தானையா னல்லியந்தார் தோயந்தோண்

மணக்கோல மங்கலம்பாற் பாட - வணக்கருஞ்சீ

ராரெயின் மன்னன் மடமக ளம்பணைத்தோட்

கூரெயிற்றுச் செவ்வாய்க் கொடி.

இ - ன். பகைவரானவருத்துதற்கரிய சேனையினையுடையான் தன் அல்லிமாலையையணந்தான், வதுவையணிப்பொலியை யாங்கள் புகழ்; தாமுப் பண்ணுதற்கரிய மதிப்பினையும் நிறைந்த அரணினையுமுடையவேந்தன் தன் பேதையாகிய அழகிய மூங்கிலிபோன்ற தோளினையும் கூரியபல்லினையும் சிவந்தவாயினையுமுடைய காமவல்லியனையான். எ - று (உ௨)

பொலிவுமங்கலம் :—

வேல்வேந்த னுண்மகிழப்

பாலன் பிறப்பப் பலர்புகழ்த் தன்று.

இ - ன். வேலையுடையமன்னன் மனமுடிப்பப் புதல்வன்பிறத்தலாற் பலரும் கொண்டாடியது. எ - று.

வ-று. கருங்கழல் வெண்குடைக் காவலற்குச் செவ்வாய்ப்

பெருங்கட் புதல்வன் பிறப்பப் - பெருந் பெயர்

விண்ணார் மகிழ்தார் வியலிடத்தா னேத்தினு

ரெண்ணு ரவிந்தா ரிகல்.

இ - ன். வலியவீரக்கழலினையும் தவளசத்திரத்தையுமுடைய வேந்தற்குச் சிவந்தவாயினையும் பெரியகண்ணினையுமுடைய மைந்தன் பிறத்தலாற் பெரியநாமத்தினையுடைய தேவர்கள் மகிழ்தார்; அகன் நபூமியிலுள்ளார் வாழ்த்தினார்; பகைவர் மாறுபாடொழிந்தார். எ - று. (உ௩)

2 / 2 நாண்மங்கலம் :—

அறந்தரு செங்கோ லருள்வெய்யோன்

பிறந்தநாட் சிறப்புரைத் தன்று.

இ - ன். தருமத்தினையுண்டாக்கும் செங்கோலினையும் அருளினையும் விரும்பியோன் பிறந்தநாளின் தன்மையைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. கரும்பகடுஞ் செம்பொன்னும் வெள்ளினிராட் பெற்றார்

விரும்பி மகிழ்தல் வியப்போ - சுரும்புமிர்தார்

212

၂၀၀၇. ၂၀၁၄. ၄၇၄. (၁၃. ၁၂. ၁၃)

Gun. 217<sup>213</sup>

Gun. 216<sup>214</sup><sub>8</sub>. 479. 1227

வெயமுரண் சிவந்தநாம விவளவினையார் தோளவிழைந்து  
தமமதி முந்திறப்பா தள.

(அ - ன். வலியயானையும் சிவந்தபொன்னும் பிறந்தாளிற்பெற்றவா  
விரும்பமுற்ற இனபுறுதல்அற்புதமா ; வண்டினத்தைக்கும் மாலையினையும்  
வெவவிய மாறுபாட்டினையுமுடைய அரசரும் சங்கவனையுடையார்தோளை  
விரும்பித் தம்முடைய அரண்களில் காவைநதாம் தாளினேநீக்குவர், இந்  
தாளிற் படையேவாரென்று. எ - று. (உச)

213. பரிசினிய :—

புரவலன் பகிழ்நாங்கு

விசவலன் கடைந்நுன்று.

(அ - ன். உபகாரி இன்பநுகழ்ச்சியை, இரப்பாளன் பொவானாக  
ஒருப்பட்டது. எ - று.

வ-று. வெல்புரனி புணை விளங்குபவரிடத்தின் லீடா

நல்கிய பின்னா கனிந்த ப - பல்பொ

விலங்குகு கடற்றினை விவருமா புனை மீயா

கலங்கு மனித்தனை கடுபு.

(அ - ன். பகைவெல்லும் நுகரைபூண்ட விளங்குமணியினையுடைய  
திண்ணிய பொற்றெரைக்கொடுக்கபின்னும் விடைதாழ்ப்ப, பல்புசலினையும்  
விலக்கும் கடல்மீயாற்றிசையினையுடைய பகைவர்தேசம் மீயால்த துளங்கா  
கின்றது, அளிக்கத்தக்கது எனமுடையசுற்றம். எ - று. (உரு)

214. பரிசில்விடை :—

வேந்த னுண் பகிழ் வெவபுக முறைநீ தோர்க்

கிந்து பரிசி வின்புற விநிததன்று.

(அ - ன். அரசனுடைய பங்காரிப் பெவல்லுமுகழைச் சொன்னோர்க்  
குப் பெறும்பேற்றை வழங்கி இனிமையாக விடைகொடுத்தது. எ - று.

வ-று. படைநவின்ற பல்களிறு பண்ணைமந்த தேரு

நடைநவின்ற பாய்மாயு நல்கிக் - கடையிறந்து

முன்வந்த மன்னர் முடிவணங்குஞ் சேவடியாற்

பின்வந்தான் பேராளி னான்.

(அ - ன். பல்லணங்கெழுமிய பலயானையையும் பூட்டமைத்தோரினை  
யும் தானத்திற்கொத்த கடைபொருத்தியகுதிரையையும்வழங்கிக் கடைகழி  
ந்து முற்பட வந்தவேந்தா முடிபணியும் சிவந்தபாதத்தாலே நடந்து என்பின்  
னேவந்தான், மிக்க அருளினையுடையானேயேந்தன. எ - று.

பின்வந்தமன்னர்க்கு இடங்கிடையாதாம்.

(உச)



ஆள்வினைவேள்வி :—

வினைமுற்றிய கனைகழலோன்

மனைவேள்வி மவிவுரைத்தன்று.

இ - ள். கைத்தொழிலமுடிவுபெற்ற செறிந்த கழலினையுடையோன இல்லறத்தினுடைய நிறைவைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. நின்ற புகழொடு நீடுவாழ் கிவ்வுலகி

லொன்ற வுயிர்களிப்ப வோம்பலால் - வென்றமருள்

வாள்வினை நீக்கி வருக-விருந்தென்னு

மாளவினை வெள்ள யவன.

இ - ள். நிலைநின்றகீர்த்தியோடு நெடுங் காலம்வாழ்க இந்தடலகிடத்து, ஒன்றுபட உயிர்க்கு மகிழ்ச்சிபெறக் காததலால்; பகைவரைவென்று புசலுள் வாட்போர் முடித்து வருக விருந்தினரென்றுசொல்லும், முயற்சியாற் செய்யும் புண்ணியத்தையுடையவேந்தன். எ - று. (உஎ)

216 பாணற்றுப்படை :—

சேனைஞங்கிய வரையதரிற்

பாணனை யாற்றுப்படுத்தன்று.

இ - ள். மகவுமுயர்ந்த மலைவழியிடத்துப் பாணனை வழியிலேசெலுத்தியது. எ - று.

வ-று. இன்றொடை நல்லிசை யாழ்ப்பாண வெமமைப்போற்

கன்றுடை வேழத்த கான்கடந்து - சென்றடையிற்

காமரு சாயலாள் கேள்வன் கயமலராத்

தாமரை சென்னி தரும்.

இ - ள். இனியகோவையினையுடைய நல்லிசையான்மலிந்த யாழினை வல்ல பாணனை, எங்களையொப்பக் களபத்தினையுடைய யானையிங்கப்பட்ட காட்டைக்கழிந்து சென்றுபொருந்தின், அழகுமருவின மென்மையினையுடையாள் கணவன் வாவியிற்பூவாத பொற்றாமரைப்பூவைத் தலையிலேகுட்டும். எ-று.

சென்றடையின், தருமென்க.

(உஅ)

217 கூத்தராற்றுப்படை :—

ஏத்திச்சென்ற விரவலன்

கூத்தரை யாற்றுப்படுத்தன்று.

இ - ள். தலைவனைக்கண்டுதித்துமீண்ட இரப்பாளன் கூத்தாமெவரை வழியிலே செலுத்தியது. எ - று.

வ-று. கொலைவிற்புருவத்துக் கொம்பன்னார் கூத்தின்

நலைவ தவிராது சேறி - சிலைகுலாங்

216

சுபா. 213 479. நக

217

சுபா. 212 479. நக

218

பெரு. 213 479. நகர

✓ பெ. க-உ. தபரிப்பொருட்கு. மது. 99-102  
2007

219

பெரு. 213 479. நகர

நக. பதிர். ப்ள-உணர். பெரு. 99-102  
அதிகப்பொருட்கு.  
(ந.உ) சிலை. சபை.

220

பெரு. 207 479. நகர

காரினை வென்ற கங்கைபான் ஐகவளம்  
வாரினை கொண்டு வரற்கு.

இ - ன். கொல்லுஞ்சிலைபோன்ற புருவத்தினையுடைய வஞ்சிக்கொம்  
பன்ன விறலியர்தம் நிருதத்திற்குத்தலைவனே, ஒழியாதுபோவாயாக; இந்  
திரதனுள்ளேயும் மழையைவென்ற தியாகத்தினையுடையான் கைவழங்குஞ்  
செல்வத்தைத் தொகுத்துக் கொண்டுவரற்கு. எ - று. (உக)

218 பொருநாற்றுப்படை:—

பெருநல்லா னுழையீராகெனப்  
பொருநனை யாற்றுப்படுத்தன்று.

இ - ன். மிக்க நன்மையினையுடையவன்பக்கத்தீராகவெனக் கிணைகொ  
ட்டுமவனை வழிப்படுத்தது. எ - று.

வ-று. தெருளி னலமருந் தெண்கட டடாரிப்  
பொருவில் பொருநீ செல்லிற் - செருளி  
லடுந்தடக்கை நோன்று எமர்வெய்யோ னீயு  
நெடுந்தடக்கை யானே நிரை.

இ - ன். தெருவிலேசுமுன்றுதிரியும் தெளிந்த கண்ணுல்லமலிந்த கிணை  
யினையுடைய ஒப்பில்லாதபொருநனே, போவாயாகிற் பூசலிடத்துக் கொல்  
லும் பெரியகையினையும் வலியதாளினையுமுடைய போரைவிரும்புவோன்  
வழங்குவன், உயர்ந்த பெரியகையினையுடைய களிற்றின் நிரையை எ - று. ( )

219 விறலியாற்றுப்படை:—

திறல்வேந்தன் புகழ்பாடும்  
விறலியை யாற்றுப்படுத்தன்று.

இ - ன். வெற்றிமன்னன்கீர்த்தியைச்சொல்லும் பாணிச்சியை வழி  
படுத்தது. எ - று.

வ-று. சிலவளைக்கைச் செவ்வாய் விறலி செருப்படையான்  
பல்புகழ்பாடிப் படர்தியே - னல்லவையோ  
ரேத்த விழையுணிக் தின்னை வருதியாற்  
பூத்த கொடிபோற் பொலிந்து.

இ - ன். சிலவளைகளாற்சிறந்த கையினையும் சிவந்தவாயினையுமுடைய  
பாணிச்சி, பூசலிற்சிறந்த சேனையினையுடையான்மன் பலகீர்த்தியையும்வாழ்த்  
திப் போவாயாயின், நல்ல அவையிடத்துள்ளோர்புகழ் ஆபரணத்தைப்பூண்டு  
இப்பொழுதே மீள்வையால், மலர்ந்தவல்லியையொப்பப் பொலிவுபெற்று.  
எ - று. (உக)

220 வாயுறைவாழ்த்து:—

பிற்பயக்கு மெஞ்சொல்லென  
முற்படாந்த மொழிமிகுத்தன்று.

இ - ள். பின்னேபலிகடும் எங்கனவாரததையென்றுசொல்லி மேம பட்டசொல்லிச சிறப்பித்தது. எ - று.

வ-று எஞ்சொ லெதொகொண டிகழான வழிநிறநிற  
குஞ்சர வெலபடையான கொள்ளானோ - வெஞ்சு  
மிகவிட னினறி யெறிமுநீர் குபுரத  
வகவிட பங்கை யகத்து

இ - ளா. மெழுடையவாசதையை ஏற்றுகொண(டு) எள்ளானுமுறை மையேநிற்பன யானையால் நிறைந்த வெல்லுஞ்சீனமன்னன கைக்கொள் வன; ஒழியுமஇக(டு) துடமின ரியம்பாக அலைபுகடலவளைந்த பாரத புழி யை அங்கையிடத்திலே எ - று

அங்கையிடத்திலே கொள்ளானுவெனக (12உ)

221 செவியழிவுறுஉ —

பறாதிரி விலலா பனபெருகு குபுசசி  
யறந்தெரி மீகாலாறு கரிய வுரைத்தனறு

இ - ள். மாறசரியமகெடுத்தவிலலாத நன்னதிலைத்த பெரிய எண்ணத் தை, தருமத்தையாராயும் செவிகாலினையுடையாறகு உணர் மொழிந்தது. எ - று.

வ-று அந்தணா சானனோ ரநு தவத்தோரா கபமுனனோ  
தந்தைதா யென ரிவாகுத கராவைந்தே - முந்தை  
வழிநின்று பின்னை வயங்குநீர் வேலி  
மொழிநின்று கேட்டன முறை

இ - ளா. வேதியா அமைந்தார அரியதவத்தினையுடையார தமமு டையதமையனமார [பம்பபன] மாதா துப்படியொசத்த துவாககு மாலைமன னனே, முனனோ சொத்தெநியென்று பின்பு கடலை அலையாகவுடைய ஞாலத்துவாரததையை நின்றம்கடகும்து வழக்கு. எ - று. (12உ)

222 குடைமங்கலம் —

நாற்றிசையுப புகழ்பெருநக  
வீற்றிருந்தான குடைபுகழ்ந்தனறு

இ - ள். நானகுதிகடும் தீர்த்தும்க வீற்றிருந்த அரசனகுடையைப் புகழ்ந்தது எ - று.

வ-று. தன்னிழலோ ரெல்லோகருந தண்கதிரா தறசோ  
வெநிழிலோ ரெல்லோகருந வெங்கதிரா - மின்னிழலவேன  
மூவா விழுப்புகழ் முலைத்ததாச செம்பியன  
தோவா யுயர்த்த குடை.

221

29

தென் தெய்வம். 1779. (ஆ. பி. சா. 210  
பெ. 208 479. 126

221. (579) 132 - பரிபாடல் 100 வரையில்.

(222)

6

222. தெய்வம். 1779. (ஆ. பி. சா. 35 - 15. (2,

2 2 3

சுபா. 215 479. (3) 36

2 2 4

சுபா. 214 479. (3) 36  
 மு நன். மயிலை. ப. உளது.

(இ - ன். தன்னுடைய நிழலில்வாழ்வார்பலர்க்கும் குளிர்த்த நிறைமதியாம்; தன்னைச்சேராங் வெய்யநிழலாராகிய பகையிடத்துள்ளார்பலர்க்கும் வெவ்விய இரவியாம்; இனியநிழல்விடம் வேலினையும் என்றும் புதிதாய்வரும் சிரிய கிர்த்தியையும் வெற்றிமாலையினைமுடைய சோழன் அரசுகொழிற் கமைந்து உயர்த்த கொற்றக்குடை. எ - று. (௩௪)

௨௨. 3. மாண்பங்கலம்:—

கயக்கருங் கடற்றனை

வயக்களிற்றன் வாட்டிகழந்தன்று.

(இ - ன். பகைவராற் கலக்குந்கரிய கடல்போலும் சேனையினையும் வலிய யானையினைமுடையான்வான் புகழ்த்தது. எ - று.

வ-று. கொங்கலிழைப்பான் மடவார் வியன்கோரின்

மங்கலங் கூற மறங்கனலுஞ் செங்கோ

னிலந்தரிய செல்லு நிரைதண்டார்ச் சேரன்

வலந்தரிய வேந்திய வான்.

(இ - ன். சேன்மலரும் கூரும் தரல் அளகம் துஞ்சுதழல் கொண்டை யென்னும் கீர்த்துபுத்தியானமைக்க கூட்சையுடைய பேசையர் அகன்ற மாளிகையிடத்து நன்மையைச்சொல்லச் சினமழலும்; நீதி நிலத்தைத்தருவான் வேண்டி நடக்கும் நிரைதக குளிர்த்த மாலையினைமுடைய வானவன் வெற்றி வேண்டி உயர்த்த வான். எ - று.

வியன்கோயிலிற் கொங்கலிழைப்பால் மடவார் விலந்தரியச்செல்லும் செங்கோலினது மங்கலத்தைக்கூற நிரைதண்டார்ச்சேரன் வலந்தரிய ஏந்தியவான் மறங்கனலுமெனக்கூட்டுக

செல்லும் - செலுத்துமென்றுரைப்பாருமுள்.

(௩௫)

௨௨. 4. மாண்பங்கலம்:—

எண்ணருஞ் சீர்த்தியிறைவ நெய்தி

மாண்பு மங்கல மலிவுரைத் தன்று.

(இ - ன். எண்ணுதற்கரிய மிக்க புகழினையுடைய அரசன் பொருந்தி மஞ்சனம்பண்ணும் மங்கலத்தினது மித்தியைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. கொங்கலர் கோதைக் குமரி மடநல்லாண்

மங்கலங் கூற மலிபெய்திக் - கங்கையாள்

பூம்புன லாகங் கெழீஇயினான் போரடுதோள்

வேம்பார் தெரியலெம் வேந்து.

(இ - ன். தாதுவிரியுந் மாலையாற்பொலிந்த தன்னியாகிய பேதைமை யினையுடையல்லவள் மங்கலத்தைச்சொல்லச்சிறந்து மணந்து கங்கையென்



னும்பெயரினையுடையவன் பொலிந்த நீராகியமார்பை ஆணைந்தான், போரை வெல்லும் புயத்தினையும் வேம்புநிறைந்த மாலைனையுமுடைய எங்கள்மன்னன். எ -று. (நகச)

225 ஓம்படை:—

இன்னது செய்த வியல்பென விறைவன்  
முன்னின் றறிவன் மொழிதொடர்ந் தன்று.

இ - ன். இன்னகாரியத்தைச்செய்யுமது தன்மையெனச்சொல்லி வேந்தன் முன்னேநின்று புலமைமிக்கவன் அடுத்துச்சொல்லியது. எ -று.

வ-று. ஒன்றி விரண்டாய்ந்து மூன்றடக்கி நான்கினால்  
வென்று களங்கொண்ட வேல்வேந்தே - சென்றுலா  
மாழ்கடல்குழ் வையகத்து னேந்துவென் றுறகற்றி  
யேழ்கடிந் தின்புற் றிரு.

இ - ன். ஞானத்தாலே \*காரியாகாரியங்களைத்தொரித்து நட்புப் பகை உதாசீனமென்னும் மூன்றினையும் உட்கொண்ட யானை தேர் குகிரை காலா ளாலே பூசலென்று போர்க்களத்தைக் கைக்கொண்ட வேன்மன்னனே, பெயர்ந்த கரையைப்பொரும் ஆழ்த் கடல்குழ்ந்த குவவயத்து இந்திரியங்க ளைந்தையுமென்று ஆறினையும்பெருக்கி ஏறினையுங்கடிந்து இனிமையுற்று நெடுங்காலமிருப்பாயாக. எ -று.

ஆறு ஏழாவன: “நாடிய நட்புப் பகைசெல்லு நல்லிருக்கை, கூடி னரை ப்பிரித்தல் கூட்டலா - நீடிவா, வேட்டல் நடுஞ்சொன் மிகுதண்டஞ் சூது பொரு, ளீட்டங்கட் காமமிவை யேழு.

ஒன்று - ஆன்மா; இரண்டு - புண்ணியபாவம்; மூன்று - காமம் வெகுளி மயக்கம், உச்சாகசத்தி பிரபுசத்தி மந்திரசத்தி; நான்கு - சாம தான பேத தண்டம்; ஐந்து - சத்தப் பரிச ரூப ரத கந்தம்; ஆறு - படை குடி கூழ் அமைச்ச நட்பு அரண்என்றுமாம். (நக)

226 புறநிலைவாழ்த்து:—

வழிபடு தெய்வ நிற்புறங் காப்ப  
வழிவழி சிறக்கென வாய்மொழிந்தன்று.

இ - ன். நீவணங்குந்தெய்வம் நினைப்ப பிரிகரிப்ப நின்வழிவழி மிகுவ தாகவெனச்சொல்லி உண்மைசொல்லியது. எ -று.

வ-று. கொடிபடு முத்தலேவேற் கூற்றக் கணிச்சிக்  
கடிபடு கொன்றையான் காப்ப - நெடிதுலகிற்  
பூமலி நாவற் பொழிலகத்துப் போய்தின்ற  
மாமலைபோன் மன்னுக நீ.

\* காணகாரியங்களை யென்றும் பிரதிபேதமுண்டு.

225

பெரு 219. 479. (சு. நகர)

சு. நகர. ம. பி. ம. க. (சு. நகர, ச. நகர)

2: க. வ. ந. பெரு நகர : 479. 4:3  
சு. நகர. 279; சு. நகர. 28:104

0 செந்திரித், நகர

சு. நகர. 279, (சு. நகர - ம. பி. ம. க.)

226

பெரு 209. 479. நகர

227

மெ: சென். 479. (சு. 27-10-1920)  
பொ. 200 479. 15

" மு. பரி. 26: 15-11-1920; முழு(சு. 38-9)  
உ. முழு(சு. 8-10-1920)

227. சென். 479. (சு. 31-15)

கா. சென். 479. 31-15

பொ. 198

பரி. சு: 41

228

மெ: சென். 479. (சு. 22-10-1920)

228. கந்தி: சென். 479. (சு. 33-15)

(200)

4.வ.101

மெ.சு. சென். 479. (சு. 33-15)

பொ. 200

சென். 479. (சு. 33-15)

பொ. 200. 361. "சென். 479" -

இ - ன். ஒழுங்குவிடும் மூன்றிலைத்தொழிலாற்பொலிந்த சூலத்தினை யும் கூற்றம்போன்ற குந்தாலியினையும் நறுநாற்றம்கும் இத்தழியினையுமுடைய இறைவன் காப்ப நெடுங்காலம் நிலவலயத்துப் பொலிவுமிக்க நூவலத்தீவி டத்து அண்டமுருவீப்போய்நின்ற மாமேருவென்னும் பெரியமலைபோல நின்று நிலைப்பாயாக. எ - று.

நாவலத்தீவிடத்து மன்னுவாயாகவெனக்கூட்டுக.

பூமியில் ஒருகூறு நாவலத்தீவு.

(௩௮)

327. கோடிநிலை:—

மூவர்கொடி யுள்ளு மொன்றொடு பொரீஇ  
மேவரு மன்னவன் கொடிபுகழ்த் தன்று.

இ - ன். அரிஅயன்அரணென்றும் மூவர்கொடியுள்ளும் ஒன்றோடுமெயித் துப் பலரும் பொருந்துதல்வரும் வேந்தனுடையகொடியைப் புகழ்ந்தது. எ - று.

வ-று. பூங்க ணெடுமுடிப் பூவைப்பூ மேனியான்  
பாம்புண் பறவைக் கொடிபோல - வோங்குக  
பல்யானை மன்னர் பணியப் பணிமலர்த்தார்  
கொல்யானை மன்னன் கொடி.

இ - ன். பொலிந்தகண்ணினையும் நெடியதிருமுடியினையும் காயாவின் மலர்போன்ற திருமேனியினையுமுடைய மாயவன் பாம்பையருந்தும் கருடக் கொடியையொப்ப உயர்க; பலவாரணத்தையுடைய வேந்தர்வணங்கக் குளிர்ந் தபூவாற் செய்தமாலையினையும் கொல்லுங்களிற்றினையுமுடையவேந்தன்நன் வீரக்கொடி. எ - று.

வீரக்கொடி ஒங்குகவென்க.

(௩௯)

328. கந்தழி:—

சூழுநேமியான் சோவெறிந்த  
வீழாச்சீர் விறன்மிகுத்தன்று.

இ - ன். விரைந்த திகிரியையுடையவன் சோவென்னும்அரணத்தினை அழித்த கெடாததன்மையினையுடைய வெற்றியைச் சிறப்பித்தது. எ - று.

வ-று. மாயவன் மாய மதுவான் மணிநிரையு

ளாயனா வெண்ண லவனருளான் - காயக்  
கீழலவிழக் கண்கனலக் கைவலையார் சோரச்  
சுழலழலுள் வைகின்று சோ.

இ - ன். கரியவன்வஞ்சம் அவ்வகையால்; மணியையுடைய ஆனிரை யிடத்துக் கோவலனாகுன்னுதேகொள்; அவன் அளியானாகிக் கோபிக்க அசு ரர் கட்டின வீரக்கழல்நெகிழ விழியழலக் கையில்தொடியுடையமகளிர்கண் மயங்கச் சுற்றநெருப்புள்ளே தங்கினது, சோவென்னும்அரண். எ - று. (4)

புறப்பொருள்வெண்பாமாலை:—

பூண்முலையார் மனமுருக  
வேன்முருகற்கு வெறியாடின்று.

இ - ன். ஆபரணத்தினுற்சிறந்த முலையினையுடையார் நெஞ்சுநெகிழ  
வேலினையுடைய குமாணுக்கு வெறியென்னுங்கூடத்தை ஆடியது. எ - று.

வ-று. வேண்டுதியா னீயும் விழைவோ விழுமிதே  
யீண்டியும் விம்ம வினவனையார் - பூண்டயங்கச்  
குலமொ டாடுஞ் சுடர்ச்சடையோன் காதலற்கு  
வேலனொ டாடும் வெறி.

இ - ன். விரும்புதியால் நீயும்; இவ்விருப்பம் சாலச் சீரிது; திரண்ட  
வாச்சியங்கள் ஒலிப்பத் தம்மிற்றாமொத்த தொடியினையுடையார் ஆபரணமில்ல  
கச் குலத்துடனே கூத்தாடும் சோதியான்மீதும் வேணியினையுடையான் புதல்  
வனுக்கு வெறியாட்டாளனுடனும், வள்ளிக்கூத்தை. எ - று.

வெறி வேண்டுதியால் நீயுமென்க.

(சக)

புலவராற்றுப்படை:—

இருங்கண்வானத் திமையோருழைப்  
பெருப்புலவனை யாற்றுப்படுத்தினு.

இ - ன். பெரியதுடத்தினையுடைய வானத்துத் தேவர்களிடையிலு  
அறிவானனை நெறியிலே செலுத்தியது. எ - று.

வ-று. வெறிகொ ளறையருவி வேங்கடத்துச் செல்லி  
னெறிகொள் படிவத்தோய் நீயும் - பொறிகட்  
கிருளியு ஞாலத் திடரெல்லா நீங்க  
வருளியு மாழி யவன்.

இ - ன். நறுநாற்றத்தினையுடைத்தாய் ஒலிக்கும் அருவியாற்பொலிந்த  
திருவேங்கடத்திடத்துப் போவையாயின், முறைமைகொண்ட வேடத்தை  
யுடையோய், நீயும், இந்திரியங்கட்கு மயக்கங்கொடுக்கும் காசினியில் துய  
ரெல்லாமொழிய அருளாவழங்கும், சக்கரத்தினையுடையவன். எ - று.

நீயும்செல்லின் அருளியுமெனவே, எனக்குநல்கினுனென்பதாம்; “உல  
வா வுக்கமொ டின்னியது முடிக்கும், புலவ ராற்றுப்படை புத்தேட்கு முரி  
த்தே” என்பதனுதற்க.

(சஉ)

புகழ்ந்தனர்பரவல்:—

இன்னதொன் றெய்துது மிருநிலத்தியாமெனத்  
துன்னருங் கடவுட் டொடுகழு நொழுதன்று.

229

சாஸ-பாஸ்கி. 179. (சு. 6)

229, பாஸ்கி. 65. 179. (சு. 33)

" பா. 114, 201

" 201

செ: செ. 179. (சு. 22-23) 17  
உத்தரவு அகபயம்; பா. 114, 201

செ: செ. 179. (சு. 22-23) 17

179. 179.

233

பெபி. 209. 475. 126  
த. '216474. 11. 1. 529

(இ - ன்.) இன்னதொருபதக்கக கட்டுவோமாகப் பெரியபூமியிடத்து யாங்குள்ளனசொல்லிக் கட்டுகதகரிய செய்யுதனை கட்டும் வீரககழலை யுடையபாதங்களைப் பணிந்தது எ - று.

வ-று. சூடிய வானபிறை நீயாப் சூழ சுடலை நீறாங்குத  
தாடி யசையா வடிவிரண்டிப - பாடி  
யுரவுநீர் ஞாலத் துயபட்டாக வென்று  
பாவுதும் பலகாற பணிந்து.

(இ - ன்.) சடையிலே சூடிய வாலிதான் ஐனமதியையுடையோய், சுற  
றிய சுடுகாடான சாமபலரங்கத்திலே நிருகதமாடி வருந்தாத சோபாதமிரண்  
டையும் துதித்து, உலாவும் கடல்கூழாக பூமியினின்றும் பிழைத்து நன்னெ  
றிககண்ணே போலீவாமைன்ற சொல்லிப் பழிச்சுதும், பலகாலும் வணங்கி.  
எ - று. (சுரு)

பழிச்சினர்பணிதல் :—

வயங்கியபுகழ் வானவளைப  
பயங்க நதிப பழிச்சினர்பணிந்தன்று

(இ - ன்.) விளங்கிய காதலியையுடைய ஐறையளைப் பெறும்பெற்றை  
கிளைந்து வாழ்த்தினராய வணங்கியது எ - று.

வ-று. ஆட லமந்தா அடியடைந்தா ரென்பெரு  
ரோடரி யுண்க ணுமையொருபாற - கூடிய  
சீர்சா லகத்தைச செங்க னழுனுகந்  
தாராய்த தழுவா பெறும்.

(இ - ன்.) திருக்கூடத்தாடுதலை மீமவினவன் சோபாதங்களைச் சோத்தா  
என்பெருர் செவ்விரிகருவிரபாந்த மையுண்கண்ணினையுடைய உமாதேவி  
ஒருபக்கத்தே பொருத்திய விழுப்பமமைந்த திருமாபத்தைச் சிவந்தகண்  
ணையுடைத்தாய் அழலுமபாமடி மாலையாய்ப் பொருத்தப்பெறும் எ - று.

ஆதலால், ஆடலுமந்தான அடியுடைத்தா என்பெருரென்க. (சுச)

23 கைக்கிளை :—

தண்டாக காதற் றளரிய றலைவன்  
வண்டார் விருமபிய வகையுரைத் தன்று.

(இ - ன்.) கெடாத அன்பினையும் துடங்குந்தன்மையினையுமுடையவன்  
தலைவனுடைய வளவிய மாலையை ஆசைப்பட்ட கூறுபாட்டைச்சொல்லி  
யது. எ - று.

வ-று. மங்குன் மனங்கவா மானமலை நின்றேறகுப  
பொங்கு முருவிப புனனுடன் - கங்குல்

\* பழிச்சினர்ப் பணிந்தன்று என்றும் பாடம்.



கௌ

புறப்பொருள் வெண்பாமாலை.

வருவான்கொல் வந்தென் வுனமுலைமேல் வைகித்  
தருவான்கொன் மார்பணிந்த தார்.

இ - ள். சிறுதுவலைதுவற்றும்கார் என்னெஞ்சைக் கொள்ள மயக்கத்  
தைச்செய்யும் மாலைப்பொழுதிலே தனியேநின்றேற்து மிகும் ஒழுக்கத்தினை  
யுடைய நீராற்சிறந்த நாடனாகியசோழன் இரவுப்பொழுதிடத்து வருவான்  
கொல்? வந்து என்னுடைய அழகியகொங்கைமேலேதங்கித் தருவான்கொல்  
மார்பினணிந்த மாலையை. எ - று. (சுடு)

234 பெருந்திணை:—

பெய்கழற் பெருந்தகை பேணு முயுக்கிவந்து  
மல்கிருட் செல்வோள் வகையுரைத் தன்று.

இ - ள். இட்ட வீரக்கழலினையும் மிக்க தலைமையினையுமுடையவன்  
விரும்பாத புல்லுதலைவேட்டு மிக்க இருட்காலத்துப் போமவன துதன்மை  
யைச் சொல்லியது. எ -

வ-று. வயங்குளையான் மின்னன் வரையகலந் தோய  
வியங்கா விருளிடச் செல்வேன் - மயங்காமை  
யோடரிக் கண்ணு யுறைத்திவாண் மின்னிற்றான்  
மாட மறுகின் மழை.

இ - ள். விளங்கும் தலையாட்டத்தால் அமுதபெற்ற குதிரையினையுடைய  
பாண்டியனது வரைபோன்றமார்பைத் தழுவ ஒருவரும் நடக்கத்தகாத செறி  
ந்தஇருளிடத்துப் போவேன் மருளாதபடி செவ்வரிகருவரிபரந்த கண்ணினை  
யுடையாய், உறைநீக்கினவாள்போல மின்னிற்று, மாளிகையான் மிக்க தெரு  
விலே மேகம். எ - று.

ஆல், அசை.

(சசு)

235- புலவிபொருளாகத்தோன்றியபாடாண்பாட்டு:—

வில்லேர் துதவி விறலோன் மார்பம்  
புல்லேம் யாமெனப் புலந்துரைத் தன்று.

இ - ள். விற்போன்றநெற்றியினையுடையாள் வீரன் தன் அகலத்திடத்  
தைத் தழுவேம்யாமென்றுசொல்லி ஊடிச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. மலைபடு சாந்த மலர்மாற்ப யானின்  
பலர்படி செல்வம் படியேம் - புலர்விடியல்  
வண்டினங்கூட் டெண்ணும் வயல்குழ் திருநகரிற்  
கண்டனங் காண்டற் கினிது.

இ - ள். மலையகத்துண்டானசந்தனத்தையுடைய அகன்மார்பனே,  
பாங்கள் நின்னுடைய பரத்தையர்பலரும்தோயும் சம்பத்தைத் தோயேம்;

(234)

த. அகப்பய்யம், யா.வி.ப. 529

கை. ச. பரி. சிதம்பர. 2(3)  
(4)(3)(3) எக. /

(235')

கை: கெளல், 47 ச். 65, 22 - கை. 19.

235

ச. ஜ. ம. யா. வி. ப. 525

(236)

செ: செலா. 479 (ச. 23 - கலம்  
மே. 195 195

237

செ: செலா. 479 (ச. 23 - கலம்  
மே. 195 199

2 3 5'

பொழுது புலரும் விடியற்காலத்தே சுரும்பினங்கள் புணர்ந்து துகரும் பழ  
னஞ்சூழ்ந்த செல்வப்பதியிலேகண்டேம்; ழீநாக்குதற்கு இனிதாயிருந்தது.  
எ - று.

மலர்மார்பனே, பரத்தையர் பலர்படியும் நின்செல்வத்தை வயல்கூழ்த்திரு  
நகரிந்கண்டேம்; இனி யாங்கள்தோயேமெனக்கூட்டுக.

பாடாண்டிணையிற் கைக்கிளவகையும் பெருந்திணைவகையும் புலவி  
பொருளாகத்தோன்றியபாடாண்பாட்டும், பாட்டுடைத்தலைமகளையே கிள  
வித்தலைமகனாகக் கூறினாராதலின், “உருபி யாகிய வொருபெருங் கிழவனை,  
யருபி கூறுத லானந் தம்மே” என்னும்விதி தகாது. (சஎ)

236 கடவுண்மாட்டுக்கடவுட்பெண்டிர்நயந்தபக்கம்:—

இமையா நாட்டத் திலங்கிழை மகளி

ரமையாக் காத லமாரை மகிழ்ந்தன்று.

இ - ன். இமையாதகண்ணினையும் ஒளிவிடும் ஆபரணத்தினையுமுடைய  
தெய்வமகளிர் ஆராத அன்புடைய கடவுளரைவிரும்பியது. எ - று.

வ-று. நல்கெனி னுமிசையா 'ஐமென்னுஞ்சுவடிமே

லொல்கெனி னுச்சியா 'ஐமென்னு - மல்கிரு

ளாட லமர்தாற் கரிதா லுமையானே

பூட லுணர்த்துவதோ ராறு.

இ - ன். அருள்செய்கெனச்சொல்லின், தும்முடைய நாவின்மேலிருக்  
கும் சொன்மகள் நோவுபடுமென்றுசொல்லும்; சிவந்தபாதத்திலே வணங்கு  
வேனென்று சொல்லின், தும்முடைய திருமுடிமேலிருக்கும் கங்காதேவி  
நோவுபடுமென்றுசொல்லும்; மிக்கஅருளிடத்துத் திருக்கூத்தைமேவின  
இறைவனுக்கு அருமையுடைத்தாயிருந்தது, உமாமீதவியை வழக்காட்டினத  
தீர்ப்பதொருநெறி. எ - று (சஅ)

237 கடவுண்மாட்டுமானிடப்பெண்டிர்நயந்தபக்கம்:—

முக்கணன் முயக்கம்வேட்ட

மக்கட்பெண்டிர் மலிவுரைத்தன்று.

இ - ன். மூன்றுதிருநயனத்தையுடையானது புல்லுதலைவிரும்பின  
மானிடமகளிர்கூறுபாட்டைச் சொல்லியது, எ - று.

வ-று அரிகொண்ட கண்சிவப்ப வல்லினென் னாகம்

புரிகொண்ட மூல்வகிவாப் புல்லி - வரிவண்டு

பண்ணலங்கூட் டின்னும் பனிமலர்ப் பூருரென்

னுண்ணலங் கூட்டுண்டா னூர்.

இ - ன். செவ்விரகருவரிபார்த விழி சிவப்பக் \*கனவில் என்னுடைய  
மார்பினை முறுக்குத லுடைத்தானபூணூற்றழும்புடப்புல்லி, வரியினையுடைய

\* இராப்பொழுதிலென்றும் பாடம்.

சுரும்பினம் பண்ணின் நலத்தைப்பாடித் திரண்டு அனுபவிக்கும் குளிர்ந்த பூவினையுடைய திருப்பாகூர், என்னுடைய மனத்தின் அழகைச் சிறிதும் ஒழியாமல் துகர்ந்தவனுடைய பதி. எ - று. (சக)

236 குழவிக்கட்டோன்றியகாமப்பகுதி:—

இளமைந்தர் நலமேவட்ட

வளமங்கையர் வகையுரைத்தன்று.

(இ - ன். குழவிப்பூதத்தாகிய மைந்தரது நலத்தைவிரும்பின காமப் பகுதிநிறைந்த மங்கையரது சன்மையைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. வரிப்பந்து கொண்டொளிதராய் வாள்வேந்தன் மைந்தர்  
வரிக்கண்ணி யஞ்சி யலற - வெரிக்கதிர்வேற்  
செங்கோல னுங்கோச சினக்களிற்றின் மேல்வரினு  
மெங்கோலந் தீண்ட வினி.

(இ - ன். அழகிய கருதுகததைக் கைப்பற்றிக் கரந்தாய், வாள்வேந்தன் மைந்தனே, செவ்விரிகருவரிபரந்த கண்ணினையுடையான் பயப்பட்டுஅழ, நெருப்புப்போன்ற ஒளிவெலினையும் செவ்விய கொலினையுமுடைய தும்முடைய சாம் கொபத்தினையுடைய யானையின்மேல் வந்துதான்றினும், எம் முடையஅணியினே தீண்டாதேகொள், இப்பொழுது. எ - று. (ரு1)

237 ஊரின்கட்டோன்றியகாமப்பகுதி:—

நீங்காக் காதன் பைந்தரு மகளிருப

பாங்குறக் கூடும் பதியுரைத்தன்று.

(இ - ன். ஒழியாத அன்பினையுடைய ஆடவரும் மகளிரும் அழகுபொருந்தக் கூடும்பதியைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. ஊடிய யூட லகல வுள்கெகிழ்ந்து  
வாடிய மென்றோள் வளையொலிப்பக் - கூடியபின்  
யாமநீ டாகென்ன யாழ்மொழியார் கைதொழுஉ  
மேமநீர்க் கச்சியெப் மூர்.

(இ - ன். வழக்காடிய வழக்காட்டுப்போக மனநெகிழ்ந்து வாட்டமுற்ற மெல்லியதோளில் தொடி ஆர்ப்பப் புணர்ந்தபின்பு இரவுப்பொழுது நீட்டிப்பதாக வெனச்சொல்லி யாழ்சைபோலும் சொல்லினையுடையார் கைகூட்டும் காவலுடைத்தாய்ப் புனலாற்சிறந்தகாஞ்சி, எங்கன்பதி. எ - று.

ஆகவென்பது, ஆகெனக் குறைந்துநின்றது.

(ருக)

ஒன்பதாவதுபாடாண்படலமுற்றிற்று.

238'  
பெ. 196. 475. 25

பெ: 196. 475. 25 (பெ. 24-50

" க. ப. 196. 475. 25 (பெ. 24-50

க. ப. 196. 475. 25 (பெ. 24-50

க. ப. 196. 475. 25 (பெ. 24-50

பெ: 196. 475. 25 (பெ. 24-50

பெ: 196. 475. 25 (பெ. 24-50

பெ: 196. 475. 25 (பெ. 24-50

பெ. 197, 198 475. 25

உதரம்  
தெரல். 47த். சூ. 13 - உதரம்  
பெர. 114 47த் சூ. 13

உதரம்.

1 தெரல். 47த். சூ. 13 - உதரம்  
பெர. 114

## பொதுவியற்பாடலம்.

சீர்சால் போந்தை வேட்போடார்  
யுன்ன நிலையே யேழுக நிலையே  
கழனினை யேனைக் கற்காண் டல்லே

நு கன்னி தல்லே கன்முறை பழிச்ச  
விற்கொண்டு புருக லென்பான் னிரண்டு  
பொதுவியற் பால வென்மயூர் புலவர்.

எ - ன். பொதுவியற்பால வருடாறு உணாகதுதல் தவலிற்று.  
அவற்றிள், —

போந்தை:—

கலவா மன்னர் கண்ணுறு ஞாட்பிற்  
புலவேல் வானவன் பூபுகழ்ந் தன்று.

(அ) - ன். பொருத்தாவேந்தர் கிட்டின பூசலிடத்துப் புலானுறும் வே  
லையுடைய சேரன்குடுமபூவைப் புகழ்த்தது எ - று

வ-று. குடையலர் காந்தட்டன் கொல்லிச சுனைவாய்த்  
தொடையலிழ் தன்குவளை குடான் - புடைதிகழந்  
தேரதுப் பொங்குந் திருந்துவேல் வானவன்  
போரெதிரிற் போந்தையாம் பூ.

(இ) - ன். குடைபோன்மலரும் கோடலையுடைய தன்கொல்லிமலைச்  
சுனையிடத்துக் கட்டலரும் குளிர்ந்த செங்கழுநீர்ப்புவை மலையான், பக்கம்  
விளங்கும் பகைவர்தோத்தானை நெககட்டிகாபிக்குச்சுந் திருந்திய வேலையுடைய  
சேரன், பூசல்தோற்றிற் பனந்தோடாம், அவன்குடுமபூ. எ - று. (உ)

புலையேம்பு:—

விரும்பா ரமரிடை வெல்போர் வழுதி  
சுரும்பார் முடிமிசைப் பூப்புகழ்ந் தன்று.

(இ) - ன். பகைவர்பூசலிடத்து வெல்லும்போரையுடைய பாண்டியன்  
வண்டுநிறைந்த மகுடத்தின்மீதே புனையும் மலரினைப்புகழ்த்தது. எ - று.

வ-று. கொடியணிதோ ளாடவர் தும்பை புனையக்  
கொடியணிதோர் கூட்டணங்கும் போழ்தின் - முடியணியுந்  
காத்தல்சால் செங்கோற் கடுமா நெடுவழுதி  
யேத்தல்சால் வேம்பி னிணர்.



இ - ன். கடகம்பொலிவுபெற்ற புயத்தினையுடையவீரர் பேர்ப்பூவைச் சூடப் புதாகையாற்சிறந்ததேர் பகைத்திரளை வருத்துங்காலமாகிய ச்பாரில் மகுடத்திலேகூடும்; காத்தலமைந்தசெங்கோலினையும் கடியகுதிரையினையு முடைய அளவிடுதற்கரிய பாண்டியன் புகழ்தலமைந்த வேம்பின்பூக்கொத் தினே. எ - று.

இணர் முடியணியுமென்க.

(௨)

௨௪௨. ஆர் :—

விறற்படை மறவர் வெஞ்சுமங் காணின்  
மறப்போர்ச் செப்பியன் மலைபூ வுரைத்தன்று.

இ - ன். வெற்றியினையுடைய சேனைவீர்தம் வெய்யபூசலக்காணிற் கொடுவினைப்பூசலச்செய்யவல்ல சோழன்புனையும் மலரினைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. கொல்களி றார்வர் கொலைமலி வாண்மறவர்  
வெல்கழல் வீக்குவர் வேலினையர் - மல்குங்  
கலங்க லொலிபுனற் காணிரி நாட  
னலங்க லமரமுதவத் தார்.

இ - ன். கொல்லும்பாளையைச்செலுத்ததுவர் கொலைத்தொழிலின்மிக்க வாள்வீரர்; வெல்லும்வீரக்கழலினைக் கட்டுவர் வேலினையுடைய இளையவர்; மிகும் செங்கலங்கலையுடைத்தாய் முழங்கும் புனலினையுடைய பொன்னி நாடன் மாலை, பூசல்கடுவு ஆத்தி. எ - று

(௩)

௨௪௩. உன்னநிலை :—

துன்னருஞ் சிறப்பிற் றொடுகழன் மன்னனை  
யுன்னஞ் சேர்த்தி யுறுபுகழ் மலிந்தன்று.

இ - ன். கிட்டுதற்கரிய நன்மையினையும் கட்டுங்கழலினையுமுடைய வேந்தனை நிமித்தம்பார்க்குமரத்தொடுகட்டி மிகுபுகழைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. துன்னருந் தானைத் தொடுகழலான் றுப்பெதிர்த்து  
முன்னர் வணங்கார் முரண்முருங்க - மன்னரு  
மீடெலாந் தாங்கி யிகலவிந்தார் நீயுநின்  
கோடுலா முன்னங் குழை.

இ - ன். கிட்டுதற்கரிய சேனையினையும் கட்டுமவீரக்கழலினையுமுடைய நம் வேந்தன் வலியோடுமாறுபட்டு முன்னேவந்து பணியாதார் மாறுபாடு இனிக்கெட, எதிர்த்தவேந்தரும், இவன்வலியெலாந்தடுத்து மாறுபாடொழிந் தார்; நீயும், நின்னுடையபணியெல்லாம் உன்னமரமே, தளிர்ப்பாயாக. எ-று.

( ௧ ௮ ௧ )

தெருவில் : ௪ ௮ ௧ : (௧௩ : ௧௩ இலாகா)  
பெரு 114

தெருவில் :

தெருவில் : ௪ ௮ ௧ : (௧௩ : ௧௩ இலாகா)  
பெரு 114

து. உண்ணம் : ௪ ௮ ௧ : 40 : 61 : 1  
4௮௮௮ : 3 : 23

244

பெரு. 114

மேதமேன் கொளியம்! சீவம். 52.1

ப. (12-8) பெரு (13. 6-15) - 212

(உதகா)

தொழு: தொழ. 47 த. (13 - 13 - தொழ)  
பெரு. 114

2, 1, 1. எழகநிலை:—

எழக மூரினு மின்ன நென்றவன்

றழ்வி லுக்கமொடு தகைபுகழ்ந் தன்று.

இ - ன். எழகத்தகரினை மேற்கொண்டுசெலுத்தினும் இத்தன்மைய நென்று அவனுடைய குற்றமில்லாத மனவெழுச்சியோடு மிகுதியைச்சொல் வியது. எ - று.

வ-று. எம்மனை யாமகிழ லேழக மேற்கொளினுந்

தம்மதி றுழ்வீழ்த் திருக்குமீம் - தெம்முனையுண்

மாடுநுதி தோன்றி மறலுங்கா லேழகத்

தாடுநுதி நேரா மரசு.

இ - ன். எம்முடைய இல்விடத்து யாநகன் பிரியப்பட எழகத்தை யெறினும், தம்முடைய அராணித்தது, தாழ் ககாத்திருக்கும்; பகைப்புலந் துக் குதிரைமீசையே தோற்றிப் பாரைச் செய்யுங்காலத்துக் கிடாயின்மே லமைந்தாடுநுதி செலவாம், அரசு. எ - று. (ங)

அதுவுமது.

வந்துபுக முலகி னிளமை நோக்கான்

வேந்து நிற்றலு மேழக நிலையே.

இ - ன். உயருங்கீர்த்தியையுடைய ஞாலத்தின் ஞானமையைப்பாராதே அரசன் பூமிகாவல்பூண்டுநிற்பினும் எழகநிலையேயாம். எ - று.

வ-று. வேண்டார் பெரியர் விதல்வேலோன் றுனினையன்

பூண்டான் பொழில்காவ லென்றுரையா - மீண்டு

மருளன்மின் கோள்கருது மால்வரை யாளிக்

குருளையுந் கொல்களிற்றின் கோடு.

இ - ன். பகைவர் பெரியர், வென்றிவிவலினையுடையோன்றான் இள மைப்பருவத்தோன், பூமிகாவலையேற்கொண்டானென் றுசொல்லாம், இவ்வி டத்து மயங்காதேகொண்மன்; கொள்கையைநினையும், பெரியமலையிடத்து யாளியின்குட்டியும் கொல்லுமயானையின்கொம்பை. எ - று. (உ)

௨௪௩ - கழனிநிலை:—

அடுமுா ணகற்று மாளுகு ஞாட்பிற்

\* கடுமுாண் வயவன் கழல்புனைந் தன்று.

இ - ன். கொல்லுமாறுபாட்டைப்பெருக்கும் வீர்படும்பூசலிற் கடிய முரணையுடையவீரன் கழலைப்புனைந்தது. எ - று.

வ-று. வாளமரின் முன்னிலக்கி வான்புடர்வார் யார்கொலோ

கோலார் நீக்கிய கிண்கணிக்காற் - காளை

கலங்கழல் வாயிற் கடுத்தீற்றி யற்றாற்

பொலங்கழல் கான்மேற் புனைவு.

இ - ன். வாட்பூசலில் எதிர்நின்றவிலக்கிச் சுவர்க்கத்திடத்துச்செல்வார் யாவர்கொல்லோ' உறவல்லாதாரைப்போக்கிய சதங்கையமைந்த தாளினையுடைய இளமைப்பருவத்து வேந்தன், மிக்கநெருப்பின்வாயிலே நஞ்சைத் தீற்றியதன்மைத்து, பொன்னுற்செய்தவீரக்கழலைச் சேவடியின்மீது அணியுமது. எ - று.

(எ)

உசு௮ - கற்காண்டல் :—

ஆன வென்றி யமரில்விழ்ந் தோற்குக்

கான நீரிடைக் கற்கண் டன்று.

இ - ன். அமையாதவென்றியையுடையபூசலிற் பட்டோற்குக் காட்டில் நீண்டவிடத்துக் கல்லைக்கண்டது. எ - று.

வ - று. மிகையணங்கு மெய்நிதி இ மீளி மறவர்

புகையணங்கப் பூமரி சிந்திப - பகையணங்குந்

வீணை கடுங்ககணையால் வெறுகி ள்ண்படாநத

கானைக்குக் கண்டமைத்தார் கல்.

இ - ன். மிக்கதெய்வத்தை உடம்பிலேநிறுத்தித் தலைமையினையுடைய வீரர் தூமமணிஆர்ப்ப மலர்மழையைச்சிதறிச் சத்துருக்களாவருத்தும் சத்தத் தினையுடைய கொடியஆம்பாலே வேறுபட்டு விண்ணிடத்துச்சென்ற இளமைப்பருவத்துவீரனுக்குப் பார்த்துநிச்சயித்தார், கல்லினை. எ - று. (அ)

உசு௯ - கற்கோணிலை :—

மண்மருளத் துடி கறங்க

விண்மேயாற்குக் கற்கொண்டன்று.

இ - ன். பூமியங்கப் பறையொலிப்பச் சுவர்க்கத்திலேபொருந்தினவனுக்குக் கல்லினைக்கொண்டது. எ - று.

வ - று. பூவொடு நீர்தூவிப் பொங்க விறைபுகைத்து

நாவுடை நன்முணி நன்கியம்ப - மேவா

மழன்மறங் காற்றி யுனிர்தாற்கென் றேத்திக்

கழன்மறவர் கைக்கொண்டார் கல்.

இ - ன். மலருடனே புனலைச்சிந்தி எழும்படியாக நறுநாற்றமுடையனவற்றைப் புகையப்பண்ணி நாவிறைப்பொலிந்த ஆழகியமணி நன்றாக இசைப்ப, பொருந்தாதார் எரியுஞ்சினத்தைக்காலுவித்துப் பட்டவனுக்குத் தக்கது இதுவென்று துதித்துக் கழல்வீரர் கைக்கொண்டார் கல்லினை. எ - று.

உசு௯. கன்னீர்ப்படுத்தல் :—

வண்டுசூழ் தாமம் புடையே யலம்வரக்

கண்டு கொண்ட கன்னீர்ப் படுத்தன்று,

(உதா) 479 (உ - காட்டு)

வே: தொல், 479, (உ - காட்டு)

தில் தொல்  
வே: தொல், 479, (உ - காட்டு)

உதா  
நிலை 479, (உ - காட்டு)

உ ஈ ச்

ஓய்: தொல் . 479 . (சு . ௩ - ஓய்)

(உருக)

ஓய்: தொல் . 479 . (சு . ௩ - ஓய்)

இ - ன். ஈரும்புகுமுமலை பககத்திலே அசைந்துவரப் பார்த்துக் கைக் கொண்டகல்லினைப் புனலிலேயிட்டது. எ - று.

வ-று. காடு கனலக் கனலிலான் சினஞ்சொரியக்

கடிய வெமமை குளிர்கொள்ளப் - பாடி

நயத்தக மண்ணி நறுவிரைகொண் டாட்டிக்

கயத்தகத் துய்த்திடடார் கல்

இ - ன். கானம்அழல் அகிதசன டகாபததைப்பொழிதலாலே பொருந தின வெப்பம் தண்ணென வதது கன்மைபுண்டாகச சுத்திபண்ணிப் பின் நறுநாற்றமுடையனவற்றைக்கொண்ட மஞ்சன்மாட்டி வாலியிடத்திலேசெலு த்தி அழுத்தினார் கல்லினை. எ - று. (க0)

(இதுபுது).

ஒங்கியகல் லுய்ததொழுக்க

லாங்கெண்ணி னுடையதுறையாகும்.

இ - ன். உயர்ந்த கல்லினைச் செலுத்தி நிரைத்தலே அவ்விடத்துக்கரு தினும் முன்புசொன்ன துறையையாம். எ - று.

வ-று. கணனார் துவபபக் கடுங்கண் மறவர்

பிணனார்நது பேய்வழங்கு ஓடாட்டி - னிணனார்

விழுக்கினால் வேய்ந்த விறலவேலோர் கல்லே

யொழுக்கினு ரொன்றொருவர் முன்.

இ - ன். தமதுதிரள்நிறைந்து மனமகிழ்ந்தற்கண்வீரர் பிணத்தைத் தின்னு கழுதுலாம்புசெய்தது நினைநிறையும் நெஞ்சிற்றசையான்முடின வெ ன்றிலேலோர்செய்த செய்தொழில்வதரித்த கற்களை நிரைத்தார், மறவர்; ஒருவர்முன்ஒன்றாக. எ - று.

ஒருவரென்றது வினைதோய்ந கல்லிவிகடும் சலவரை; ஒன்றொருவர் முன் - ஒருவரொருவர்முன்னாக வென்றுமொகள்ளின், “ஒன்றொருவரின்முன் னந்தழைவிழைதககன கொய்தும்” எனறதுபோலும். (கக)

உரக : கன்னடுதல் :—

அவன்பொயாகன் பிரசப்பொறித்துக்

கவன்பொறக் கன்னுட்டின்று.

இ - ன். வீரன்நாமத்தைக் கல்லிலேயெழுதி அழகுபெறக் கல்லைநட் டது. எ - று.

வ-று. மலை துயல் மணியெறிந்து மட்டுகுத்துப்

பிணி யணிந்து பெயர்பொறித்து - வேலமரு

ளாண்டக தின்ற வமர்வெய்யோற் காடுகன்று

காண்டக நாட்டினார் கல்.



கக்கா

## புறப்பொருள் வெண்பாமாலை.

(இ - ன். மாலையசையத் தூமமணியைக் கறங்குப்பண்ணி மதுவைத் தெளித்துப் பீலியைசூட்டி அவன்பெயரையெழுதி லேவற்பூசலிடத்து ஆண்மைத்தன்மை மிகுதிபெற நின்ற போரைவிரும்பினவனுக்கு இஃதுஉருவமாகவென்றுசொல்லிக் காட்சிபொருத்தாட்டார், கல்லினை. எ - று. (கஉ)

உருஉ - கன்முறைபழிச்சல் :-

நிழலவி செழின்மணிபபூட்

கழல்வெய்யோன் கல்வாடித்தினறு.

(இ - ன். நிழல்விடும்அழகிய மணிப்பூணிளையும் வீரக்கழலையுமுடைய போர்விரும்பத்தோனுடையகல்லினை எதநிது. எ - று.

வ-று. அடும்புகழ் பாடி யழுதழுது நோன

இடும்பையுள் வைகிற றிருந்த - கடுமபொடு

கைவண் குரிசிலகற கைதொழுஉச் செல்பாண

தெய்வமாய் நின்றான் றிசைக்கு.

(இ - ன். பகைவரைக்கொல்லும் தூத்தியைச்சொல்லிக் கலுழ்ந்துகலுழ்ந்து பொருடீத் துன்பத்துள்ளும் தங்கியிருந்த சுற்றத்தாரோடு கைவளப்பத்தினையுடைய உபகாரிதன்கல்லினைக் கைதொழுதுப்பாவாயாக, பாணனை, கடவுளாயநின்றான், திக்கெட்டிற்கும். எ - று. (கஉ)

உருஉ - இறங்கொண்டுபுகுதல் :-

வேததமருள் வினிரந்தானகலலென

வேததினா துவன்றி யிறகொண்டு புக்கன்று.

(இ - ன். வேந்தாப்பாரிடத்துப் பட்டவனுடைய கலலென்றுசொல்லி வருத்தினராயசு செறிந்து போயிலெடுத்துப்புகுகது எ - று.

வ-று. \*வாட்புகா ஆட்டி வடிமணி ின்றியம்பக்

கோட்புலி யன்ன குரிசிலக - லாடகடிநது

இறங்கொண்ட வென்றி விறன்புறவ லெல்லோரு

மிறகொண்டு புக்கா ரியைநது.

(இ - ன். வாளுக்குஉணவுகொடுத்தது தெளிந்தமண் நின்ற லூரட்ட, கோட்பாட்டையுடைய புலியையொத்த உபகாரிகலை, பொராவாளைத்தூந்து சிலையாற்றெற்றவெற்றியினையுடைய திறல்வீரப்பலரும் கோயிலெடுத்துப் புக்கார், கூடி. எ - று. (கச)

[சிறப்பிற்பொதுவியற்பால:]

முதுபா லையே சுரநடை யேனைத்

தபுதார நிலையே தாபத நிலையே

தலைப்பெய் நிலையே பூசன் மயக்கே

\* வாட்பலியூட்டி யென்றும் பாடம்

(202)

வாழ்த்துக் கல் 3179. 6

வே: தொல். 479. (சு. 10 - இனம்)

ந.சு. ப.ப. 78-9 - உரை

"(4) ப.ப. 78-9 - உரை

வ. (சு. 479) ந.சு. ப.ப. 78-9 - உரை

(203)

சு: தொல். 479 (ந-சு. இனம். 11

வே: தொல். 479. (சு. 10 - இனம்)

254

647. 186 - 479. (B. 22)

687. 479. 253: 200; 400 - 600

மாலை நிலையே புறநகர வந்த  
நு மானக தாம மயானகதப பையுள்  
கையறு நிலையுளப படபபுது னென்று  
மையறு சிறப்பிற் பொதுவியறு பால.

இதவும், பொதுவியற்பாலவாமாறு உணரத்தகுதல் தாதலிற்று.  
அவற்றுள்,

2 5 7 முதுபாலை:—

காம்புயர் கடத்திடைக் கணவனை யிழந்த  
பூங்கொடி மடநகை புலாபுறாத தன்று.

இ - ன். மூங்கில் ஐங்குனி காணகததுத தன்கொழுநெயிழந்த பொலி  
நத்கொடிபோன்மடநகையது தனிமையைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. நீர்மலி கண்ணொடு சின்றே னிலையிரங்காய்  
தார்மலி மார்பன் நகையகலஞ - நூற்களே  
வெள்ளில் விளைவுதிநம் விவியாங்குர வெஞ்சரத்துக  
கொள்ளன் கோடல் கொடிது

இ - ன். நீர்முகங்கண்ணொடு நின்றேறண்டைய நிலைக்குவருந்தாயாய  
மாலே மிக்க அகலத்தையுடையவன் அழகியமார்பை, நூற்களே, விளவினது  
பழமுதிரும மூங்கிலுயர்ந்தகாட்டிடத்துக் கொள்ளுதலொழிவாயாகநீ; கொ  
ள்ளுமது மிகவும் கொடுமையுடையது. எ - று. (க)

சு ர ந டை :—

முதரி னிவந்த முதுகைப் பாரிடைக்  
காதலி யிழந்த கணவனிலே யுரைத்தன்று.

இ - ன். முதிர்ந்த பிணக்கடிமாவகைய முற்பின மூங்கிலையுடைத்தாய்  
நிறைந்த இடத்திலே தலைவியை ஆழந்த தலைவனமுறையைச்சொல்லியது.  
எ - று.

வ-று. உரவெரி வேயந்த வுருப்பவர் காணுள  
வரவெதிரின் வைவேலவாய் வீழ்வாய் - கரவினாற்.  
பேதையைப் பெண்ணியலைப் பெய்வளையை யென்மார்பிற்  
கோதையைக் கொண்டொளித்த கூற்று.

இ - ன். உராவும் மெருப்புமுடின வெப்புமிகுங் காட்டிடத்து என்  
முன்னே நீவருதலை ஏற்பாயின, என்னுடைய கூரியவேலின்வாயிலே வீழ்  
வாய்; களவாலே, மடவாளப் பெண்மைத்தன்மையையுடையாளே இட்ட  
வளையினையுடையாளே என்னுடையமார்பின்மாலையை மறைத்துக்கொண்ட  
கூற்றமே. எ - று. (உ)

2. 56 தபுதாரகிலை :—

புணையிழை யிழந்தபிற் புலப்பொரு ளைவகி  
மனையகத் துறையு னுமந்தனிலை யுரைத்தன்று.

(இ - ள். அணிந்த ஆபரணத்தினையுடையாளே இழந்தபின் தனிமையுடனே தங்கி இல்லிடத்து அவதரிக்கும் ஆண்மகன் முறைமையைச் சொல்லியது. ஏ - று.

வ-று. பைந்தொயு றோலுலக மெய்தப் படருழந்த  
மைந்தன் குரிசின் முழுவள்ள - லெந்தை  
தபுதாரநு தாழ்ந்த தனிநிலைமை கேளாச்  
செவிடா யொழிகென் செவி.

(இ - ள். பச்சென்றவனையினையுடையான் சுவர்க்கத்தைப்பொருந்த வருத்தமுற்ற ஆண்மகன், சிலவன், மழை போலக்கொடுக்கும் உபகாரி, என்னுடையசாமி மனையாளே ஆழ்ந்தமுத்தின தனியானநிலைமையைக் கேளாத செவிடாய்ப் போசு, என்செவி. ஏ - று. (ந)

3. 57 தாபதநிலை :—

குருந்தலர் கண்ணிகொழுநன் மாய்ந்தெனக்  
குருந்தடங் கண்ணி கைம்மை கூறின்று.

(இ - ள். குருந்தப்பூமலரும் மாலையினையுடையகணவன் இறந்தானாகக் கரிய பெரிய கண்ணினையுடையான் வைதவியமெய்தியவாற்றைச் சொல்லியது. ஏ - று.

வ-று. கலந்தவனைக் கூறறங் கராபக் கழியா  
தலந்தினையு மவ்வனை த தோளி - யுலந்தவன்  
ஈரொடு பொங்கி நிலன்னைஇத் தான்மிகையுங்  
காடகின் மேல்வைத்தான் கை.

(இ - ள். தன்னுடனேகூடியன்கொழுநனைக் கூற்றுமெனொளிப்பத தான் இறந்துபடாது நொந்துவருந்தும் அழகிய வளைந்தோளினையுடையான், தன்னைவிட்டு இறந்தவன்மாலையாடுகோபித்து வெறுநிலத்திலேவதிந்து தான் அருந்தும் கரிய அடகின்மேலே கையைவைத்தான். ஏ - று. (ச)

4. 58 தலைப்பெய்நிலை :—

இன்கதிர் முறுவற் பூலக நென்னுந்  
தன்குட னிறுத்ததாய் தபுநிலை யுரைத்தன்று.

(இ - ள். இனிய ஒளிகையினையுடைய பிள்ளையென்னும் தான் கொடுக்க கடவதனைக்கொடுத்த மாதா இறந்தமுறைமையைச்சொல்லியது. ஏ - று.

256

பெரு. 186. (உ. உய)

257

பெரு. 47700. 248 - உய. முன். மேர்  
478 - உய

257 - பெரு. 47700. 248 - உய. முன். மேர் (18)

(258)

124

பெரு. 187. 479. உய. தலை 6.  
யுள்ளவை.

258

വെ: 6900. 779. (ക. 19. 6710  
193

259

6 . 187. 479. (ക. 25.

வ-று. இடம்படு ஞாலத் தியல்போ கொடிதே  
தடம்பெருங்கட் பாலக னென்னுங் - கடன்கழித்து  
முள்ளெயிறுப் பேதையான் புக்கான் முரணவியா  
வள்ளெயிறுக் கூற்றத தன் வாய்.

(இ - ன். அகன்ற புயயினது தன்மையோ கொடியதொன்றே! மிகப் பெரிய கண்ணினையுடைய பிள்ளையெனறுசொல்லும் கொடுக்கக்கடவதனைக் கொடுத்து முட்டிபாலக் கூரிய பல்வினை புடையான், கலைப்பட்டான், மாறுபாடு கொடாத வளப்ப மக்க எயிற்றினை புடைய கூற்றுவன்வாயிலே எ - று. (இ)

2, 3, 4 பூசன்மயக்கு:—

பல்லிதழ் மழைக்கட் பாலதன் மாய்கடுதனப  
புல்லிய பெருங்குளைப பூசல கூறின்று.

(இ - ன். புவையொத்து மழைப்பாலக் துளிரந்த கண்ணினையுடைய பிள்ளைஇறந்தானாகப் பொருத்திய பெரிய சுற்றததுனது ஆரவாரத்தினைச் சொல்லிவது. எ - று.

பல்லிதழென்றார், பல் சூதழினை புடைய பூவை; ஆகுபெயரான்

வ-று. அலர்முலை யஞ்சொ லவற்றொழிய வவ்வித  
குலமுதலைக் கொண்டொளிதக லன் றி சிலமுறா  
புல்லிய பக்கிளைப் பூசல பரிபுரீமோ  
கொல்லிய வகடுதாழியாக் கூறறு.

(இ - ன். பணைத்தமுலையினை புய் அழகியசொல்லினைபுமுடையதலைவி அவ்விடத்தேஒழிய அம்மனையிற் சூலசகிற் சூலமாகியபிள்ளையைக் கைப் பற்றிமறைத்தல்லலது தலத்திலே மிகப் பொருத்தியசுற்றத்தின் ஆரவாரத் திற்கு இரங்குமோ' கொல்வான்வேண்டிவது தவிராசகூற்றம் எ - று.

கூற்ற, பூசல்பரியுமோவென்க

(சு)

இதுபுமது.

வேரதன் மாய்கடுதன வியலிடப புலம்பினு  
மாய்ந்த புலவ ரதுவென பொழிப.

(இ - ன். அரசனஇறந்தானாக அகன்றபுயயினுள்ளார் இரங்கினும் ஆரா ய்ந்த அறிவினையுடையார் முன்பிறமறையென்றுசொல்லுவர். எ - று.

வ-று எண்ணி னிகல்புரிந்தோ ரெய்தாத தில்போலுங்  
கண்ணினொளிர் வேலான் கரந்தபி - னண்ணல்  
புகழொடு பூசன் மயங்கிற்றாற பொங்கு  
மகழ்கடல் வேலி யகத்து.

(இ - ன். விசாரிப்பிற் போரினைவிரும்பியவீரர் பெருதது ஒன்றுமில்லை போலும்; கண்ணிற்கெறிக்கும் உவலினையுடையான்இறந்தபின்பு நனைவது அவனொழிய' என்றும்பாட்டும்.



டையகீர்த்தியுடன் ஆரவாரம் தலைமணந்ததால்; மிகாநின்ற அகழ்ந்த கடலை  
வேலியாகவுடைய பூமியிடத்து. எ - று.

பூமியிடத்துப் புகழொடு பூசல் மயங்கிற்றாலென்க. (எ)

261. மாலைநிலை :—

கதர்வேற் கணவனொடு கணையரி முழு  
மகியேர் துதலி மாலைநின் றன்று.

இ - ன். ஒளியால் மிக்க வேலிநையுடைய கொழுநனொடு செறிந்த  
நெருப்பிலே புகுவான்வேண்டிப் பிறையையொத்த நெற்றியினையுடையான்  
மாலைக்காலத்திலே நின்றது. எ - று.

வ-று. சோலை மரிலின் னு டன்கணவன் சொல்லியசொன்

மாலை நினைபா மனங்கடைஇக் - காலைப்

புகையழல் வேலோன் புணர்ப்பாகி நின்ற

ளசையழ லீமத் தகத்து.

இ - ன். பொழிந்மயிலை அனையான், தனது கணவன்பகர்த்த வார்த்  
தையை மாலைக்காலத்திலேநினைத்து மனத்தைமுடிக்கிக் காலைப்பொழுதிலே  
மூளும் தழல்போன்ற வேலிநையுடையான்தன் துனையாகிநின்றான், கொழு  
ந்துவிட்டொரியும் நெருப்புப்பொருந்திய சடுகாட்டகத்து. எ - று.

ஈமத்தகத்துப் புணர்ப்பாகிநின்றாலென்க. (அ)

262. மூதானந்தம் :—

கயலேர் கண்ணி கணவனொடு முடிய

வியனெறிச் செல்வோர் வியந்துரைத் தன்று.

இ - ன். கயலையொத்தவழியினையுடையான் தன்கொழுநனொடுஇறந்து  
பட அகன்றவழியிடத்துப்போவார்கண்டு அதிசயித்து#சொல்லியது. எ - று.

வ-று. ஒருபி ராக வுணர்க வுடன் கலந்தார்த்

கீருயி ரென்ப ரிடைதெரியார் - போரில்

விடனேந்தும் வேலோற்கும் வெள்வனாயி னுட்கு

முடனே யுலந்த துயிர்.

இ - ன். ஒருபிராணனாகவறிக, ஒக்கமணந்தவர்க்கு; இரண்டுபிராண  
னென்று சொல்லுவர் நடுவாராயாதார்; பூசலிடத்துநஞ்சைத்தாங்கும் வேலிநை  
யுடையாற்கும் விளர்த்தவனையினையுடையாட்கும் ஒக்கவிட்டது பிராணன்,  
ஆதலால். எ - று. (க)

இதுவுமது.

கொடியான் கூர்ங்கணை குளிப்பத் தன்றொழின்

முடியா னவிதலு மூதா னந்தம்,

261

பெ. 187. 1-5 (ஆ. உ. ப. ந.)  
உல-வி. 612-4

262

பெ. 185. (ஆ. உ. ப. ந.)

பெ. 185. (ஆ. உ. ப. ந.) 19 ஆ. 190

262. பெ. 185. (ஆ. உ. ப. ந.) 24-13.

பெ. 185. (ஆ. உ. ப. ந.)

" பெ. 185. (ஆ. உ. ப. ந.) 24-13.

பெ. 185. (ஆ. உ. ப. ந.) 24-13.

பெ. 185. (ஆ. உ. ப. ந.) 24-13.

பெ. 185. (ஆ. உ. ப. ந.)

பெ. 185. (ஆ. உ. ப. ந.)

இ - ன். கடுவினையாளன் தன்மேற பகைவருடைய கூரியஅம்பு அமுந்  
தததான் நிரைநதவினையை முடிவுசெய்யானுகிஇறத்தலும் மூதானந்தம்  
எ - று.

வ-று முநதததான் மாவொடு புக்கு முனையமருட  
சிறத்ததான் வந்தா செருவிலக்கிக - குநதததான்  
செலகனை மாறறிக் குரிசில சிறைநின்றன  
கொலகனைவாய வீழதல கொடிது

இ - ன். பலரினும் முநதத தான் துதிநையுடனை களமபுகு, முறப்பட்ட  
பூசலில எதிர்த்துவந்தாசிறை போரைவிலக்கிக கைச்சவளத்தால் தன்மேல  
வரும் அம்பைநீக்கி உபகாரி கரைபோலச சேனைதாங்கி நின்றன ; கொல்லும்  
கொலவாயிலேபடுமது, கொடிதாயிருக்கு எ - று. (க0)

ஆனந்தம் —

ஆடமைத தோளி விரிச்சியுஞ் \*சொகினமும்  
வேறுபட வஞ்சி விதுபபுற நனறு

இ - ன். அசையும் மூங்கில்போன்ற தோளினையுடையாள நதசொல  
லும் நிமித்தமும் விகற்பிப்பப் பயப்பட்டுக்கருந்தது. எ - று

வ-று. வேதாராபப வெஞ்சமத்து வேலழவந காங்கினன்  
சாந்தா ரகலத்துத தாழவநிபுண - டாந்தணியா  
மன்னு சொகின மயங்கின வாப்பபுஞ்  
மென்னுகொல பீபதை யினி

இ - ன். அசாஆரவாரிப பவையபூசலிடத்து அயிறகாட்டைத்ததித  
தவனுடைய சந்தன நிறைந்தமார்பிடத்து ஆழந்தவாயினையுடைய புண்கடாம்  
தீரா, பொருந்தா, நிமித்தமும், கலங்கியிருந்தன, விரிச்சியும் ; எனனமோ  
மடவான் இப்பொழுது. எ - று. (கக)

இதுவுமது.

தவப்பெரிய வெஞ்சமங்குறுகு  
மவற்குரங்கினு மததுறையாகும்.

இ - ன். மிகப்பெரிய வெயயபூசலிற் பொருந்தியவீரனுகுவருந்தினும்  
முன்பிறதறையேயாம எ - று.

வ-று இன்னு சொகின மிசையா விரிச்சியு  
மன்னு வலமவருமென் னுநயிரு - மென்னுங்கொ  
றொக்கார் மறமன்னர் தோலாத துடிக்கறங்கப  
புக்கான் விடலையும் போக்கு.

\* சொகியுமென்றும் பாடம்

இ - ன். இனியவல்ல, நிமித்தமும்; பொருத்துவனவல்ல, நற்சொல்  
லும்; அன்னே, சுழன்றுவாராநின்றது, என்னுடைய அரியபிராணனும்; என்  
னாகவற்றோ! திரண்டுநிறைந்த சினவேந்தருடைய வெல்லும் துடி கறங்கத்  
தலைவனும் பூசலிடத்திற்குத் தலைப்பட்டான். எ - று. (கஉ)

266. ஆனந்தப்பையுள் :—

விழுமங் கூர வேய்த்தோ ளரிவை  
கொழுநன் வியக் குழைந்துயங் கின்று.

இ - ன். இம்மைமிக மூங்கில்போன்றதோளினையுடையான் கணவ  
னிறப்ப மெலிந்துவருத்தியது. எ - று.

வ-று. புகழொழிய வையகத்துப் பூங்கழற் காளை  
திகழொளிய மானிசும்பு சேர - விகழ்வார்முன்  
கண்டே கழிகாத வில்லையாற் கைசோர்ந்து  
முண்டே யளித்தெ னுயிர்.

இ - ன். கீர்த்தி பாரிலேநிறப்ப் பொலிந்த வீரக்கழலினையுடையதலை  
வன் இலங்கும் ஒளியினையுடையசுவர்க்கத்தைப்பொருந்த என்னுவாரை முன்  
னே கண்டிவைத்து இறந்துபடும் அன்பின்றால், செயலற்றும் உண்டாயிருந்  
தது, அளியினையுடைத்து, என்னுயிர். எ - று. (கங)

267. கையறுநிலை :—

செய்கழன் மன்னன் மாய்ந்தெனச் சேர்ந்தோர்  
கையற வுரைத்துக் கைசோர்ந் தன்று.

இ - ன். தொழில் அழகுபெற்ற வீரக்கழலினையுடையவேந்தன் துஞ்  
சினை அணைந்தோர் இறந்தமையைச்சொல்லி ஒழக்கந்தளர்ந்தது. எ - று.

வ-று. தாயன்னான் றார்விலங்கி வீழத் தளர்வொடு  
நீயென்னாய் நின்றாயென் னெஞ்சுளியை - யீயென்றார்க்  
கில்லென்ற றேற்றா விகல்லெய்யோன் விண்புடரப்  
புல்லென்ற நாப்புலவர் போன்று.

இ - ன். எல்லாவுயிர்க்கும் தாயன்னவன் மாற்றார்கொடிப்படையைத்  
தடுத்துப் புட மெலிவுடனே சேதனமாய்நின்றாயோ ' அசேதனமாய்நின்ற  
யோ ' உகாதுநீ என்னுகிளின்றாய் ' என்னுடையமனமே, நீ அளியினையுடை  
யை; எனக்கு இதுதருகவென்றுவெண்டினுர்க்கு இல்லையென்னும் வார்த்தை  
யையறியாத போர்விரும்புவோன் விண்ணிலேசெல்லப் பூற்கென்ற செங்காப்  
புலவரையொத்து. எ - று.

இது சுற்றத்தார்மேற்ற.

(கச)

குதுவுமது.

கழிந்தோன் றன்புகழ் காதலித் துரைப்பினு  
மொழிந்தனர் புலவ ரத்துறை யென்ன.

266

பெரு. 18'5". 479 (சு. உது. துரு.  
கோ 47777 228 உணர் முறை  
மது உதுது மது

267

பெரு 18'6". 479 (சு. உது)

269

479 (க) 12.10.1979

270 ~~269~~

000. 119. 479 (க) ~~179~~ 05

இ - ன். இறந்தோன் மன்னுடையநாமத்தை அன்புற்றுச் சொல்லினும் முன்புசொன்னதுறையென்று சொல்லுவர் அறிவுடையோர், எ - று.

வ-று. நின்று திலமிசையோ மேத்த நெடுவிசும்பிற்  
சென்று கழிந்தான் செருவெய்யோ - னென்று  
மழலுங் கதிர்வே லவன்புகழ் பாடி  
யுழலு முலகத் துயிர்.

இ - ன். சற்பூய்நின்று பூமயினுள்ளோர் துதிப்ப நீடும் பெரிய வானி  
லே போயினான், பூசலிலும்புவான் ; எங்காளும், எரியும் ஒளிவேலினையுடை  
யவனது கீர்த்தியைச்சொல்லிச் சுழலும், எல்லாவுலகத்துயிரும். எ - று. ( )

### [காஞ்சிப்பொதுவியற்பால:]

முதுரை பொருந்திய முதுமொழிக் காஞ்சி  
பெருங்காஞ் சிய்யே பொருண்மொழிக் காஞ்சி  
புலவ ரேத்தும் புத்தே ணுட்டொடு  
முதுகாஞ் சிய்யொடு காடுவாழ்த் துளபபட  
ரு மையறு சீர்த்தி வ நமிரு மூன்றும்  
பொய்தீர் காஞ்சிப் பொதுவியற் பால.

எ - ன், இதுவும் பொதுவியற்பாலவாமாறு உணர்த்துதல் துதலிற்று.  
அவற்றுள்,

267 முதுமொழிக்காஞ்சி:—

பலர்புகழ் புலவர் பன்னினர் தெரியு  
முலகியல் பொருண்முடி புணரக்கூ நின்று.

இ - ன். எல்லாரும் கொண்டாடும் அறிவுடையோர் குற்றநீக்கியாரா  
யும் உலகத்தியலுள் முடிந்தபொருளாகிய அறம்பொருளின்பத்தை அறியச்  
சொல்லியது. எ - று.

வ-று. ஆற்றி னுணரி னருளறமா மாற்றர்க்குப்  
போற்றார் வழங்கிற் பொருள்பொருளா - மாற்றிப்  
புகலாதொழுகும் புரிவனையார் மென்றோ  
ளகலா தளித்தொழுத லன்பு.

இ - ன். நெறியான் அறியின், அருள் தன்மமாகும்; வறியவர்க்குப் பரி  
கரியாராய்க் கொடுப்பிற் பொருள் பொருளாம்; மாறிலிரும்பாது ஒருநெறிப்  
படநடக்கும் முறுக்குவனையினையுடையோர்தம் மெல்லியதோனை நீங்காதே  
அளித்துடக்குமது காதலாம். எ - று. (க)

276 267 பெருங்காஞ்சி:—

மலையோங்கிய மாநிலத்து  
நிலையாமை நெறியுரைத்தன்று.

475. 23. 13

இ - ன். வரையுயர்ந்த பெரிய குவலயத்து நிலைநில்லாநெறியைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. ஆயா தறிவயர்ந் தல்லாந் தகலிடத்து  
மாயா நிதிய மனைச்செறீஇ - ஈயா  
திறுகப் பொதியன்மி னின்றொடு நாளைக்  
குறுக வருமரோ கூற்று.

இ - ன். ஆராயாதே உணர்ச்சிமறந்து அலம்வந்து பூமியிடத்துக் கெடாத பெரும்பொருளை இல்லிலேசேர்த்திப் பிறர்க்குவழங்காதே சிக்கெனக் கட்டிவையாதொழிமின் ; இன்றாதல் நாளையாதல் நும்மைஅணுகவரும், கூற்றம். எ - று.

அதனால், ஈயாதுஇறுகப் பொதியன்மினென்க.

ஒடுவும், அரோவும், அசைகள்.

(உ)

பொருண்மொழிக்காஞ்சி :—

எரிந்தி லங்கு சடைமுடி முனிவர்  
புரிந்து கண்ட பொருண்மொழிந் தன்று.

இ - ன். அவிர்ந்துவிளங்கும் சடாமகுடத்தினையுடையமுனிவர் விரும்பித் தெளிந்த பொருளைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. ஆய பெருமை யவீர்சடையோ ராய்ந்துணர்ந்த  
பாய நெறிமேற் படர்ந்தொடுங்கித் - தீய  
விருளொடு வைகா திடம்படு ஞாலத்  
தருளொடு வைக யகல்.

இ - ன். உண்டாயபெருமையினையும் விளங்கும வேண்யினையுமுடையோராகியமுனிவர் தெரிந்தறிந்த பரந்தவழிமேலே நினைந்து அடங்கித் தீதான மனமயக்கத்துடனே தங்காது அகன்றபூமியிடத்தில் அருளுடனேதங்கி நீங்கு, நெஞ்சே. எ - று.

(ங)

புலவரேத்தும்புத்தேனாடு :—

நுழைபுலம் படர்ந்த நோயறு காட்சி  
விழைபுலங் கடந்தோர் வீடுரைத் தன்று.

இ - ன். நுண்ணிதான அறிவுசென்ற குற்றமற்ற தரிசனத்தையுடைய ராய் இத்திரியசயம்பண்ணினார்விரும்பும் மேலுலகத்தைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. பொய்யில் புலவர் புரிந்துறைய மேலுலக  
மையமொன் றின்றி யறிந்துரைப்பின் - வெய்ய  
பகலின் றிரவின்று புற்றின்று தூற்றின்  
றிகலின் றிளிவரவு மின்று.



273

செ. 180

✓ செ. (8) நன். மயன். 1206

தேவ. 1206

274

செ. 188. 475. 20

~~செ. 1206. 1206. 1206~~

✓ செ. 1206. 1206. 1206

✓ 475. 1206. 1206

இ - ன். மெய்ஞ்ஞானிகள் விரும்பியுறையும் விண்ணுலகத்தை கீயப் பாடு ஒன்றுமின்றியே உணர்ந்துசொல்லின், வெவ்விதான பகற்பொழுது மில்லை; இரவுப்பொழுதுமில்லை; பாசமுமில்லை; உணவுமில்லை; மாறுபாடு மில்லை; தாழ்வுமில்லை. எ - று.

(ச)

273 முதுகாஞ்சி:—

தலைவரும் பொருளைத் தக்காங் குணர்த்தி  
நிலைநிலை யாமை நெறிப்பட வுரைத்தன்று. |

இ - ன். மேலாய் வரும்பொருளைத் தக்கபடி அறிவித்து நிலைநில்லா மையை முறைப்படச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. இளமை நிலைதளர முப்போ டுறையுஞ்சி  
யுளமை யுணரா தொடுங்கி - வளமை  
வியப்போவ வில்லா விபலிடத்து வெஃகா  
துயப்போக லெண்ணி னுறும்.

இ - ன். இளமைப்பருவம் நின்றநிலையினின்றும்மெலிய முதுமையுட னே தாழ்ந்து உண்மையையறியாதேயடங்கிச் செல்வத்தினது ஆச்சரியமொ ழிதலில்லாத அகன்றபூமியிடத்து ஒன்றும்விரும்பாது பிழைத்துப்போகை யைவிசாரிப்பின் உறுதியுடைத்து. எ - று.

(இ)

274 காவோழ்த்து:—

பல்லவர்க் கிரங்கும் பாடிமிழ் நெய்தல்  
கல்லென வொலிக்கும் காவோழ்த் தின்று.

இ - ன். பலர்க்கும் இசைக்கும் பெரிதாகவொலிக்கும் சாப்பறை அனு கரண சத்தமுடைத்தாகக் கறங்கும் சடுகாட்டைவாழ்த்தியது. எ - று.

வ-று. முன்புறந் தான்காணு மிவ்வுலகை யிவ்வுலகிற்  
றன்புறந் கண்டறிவார் தாமில்லை - யன்பி  
னழுதார்க ணீர்விடுத்த வாறுடிக் கூகை  
கழுதார்ந் திரவழங்குந் காடு.

இ - ன். முன்னே தான்முதுகுதானும், இவ்வுலகத்தினே; இவ்வுல கிடத்துத் தன்முதுகைக்கண்டு வென்றறிவார்தாம் ஒருவருமில்லை; காதலா லே அழுதவர் கண்ணிருகுத்த ஆற்றிலேபுக்கு ஆடிக் கோட்டானும் பேயு நிறைந்து இராப்பொழுதின்கண்உலாவும் சடுகாடு. எ - று.

“குறியத னிறுதிச் சீனகெட வுரை, மறிய வருதல் செய்யுளு ள்ளி த்தே” (தொல். உயிர்மயங். ௩௨.) என்பதனான் உகரம் கெட்டது. (சு)!

[முல்லைப்பொதுவியற்பால:]

சீர்சான் முல்லையொடு கார்முல்லை யென்று

தேர்முல் லையொடு நாண்முல்லை யென்று

வில்லான் முல்லையொடு பகட்டுமுல்லை யென்று  
பான்முல் லையொடு கற்புமுல்லை யென்றங்  
ரு கிருநான் முல்லையும் பொதுவியற் பால.  
எ - ன், இதுவும் பொதுவியற்பாலவாமாறு உணர்த்துதல் துதலிற்று.  
அவற்றுள்,

1) முல்லை :—

தடவரை மார்பன் றன்னமர் காதன்  
மடவரற் புணர்ந்த மகிழ்ச்சிநிலை யுரைத்தன்று.

இ - ன். பெரிய மலைபோன் மார்பன் சன்னேமேவின அன்பினை  
யுடைய மடப்பத்தினையுடையானைக் கூடிய மிகுதியைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. மனைத யுளர வொசிந்து மணங்கமழுங்  
கோதைபோன் முல்லைக் கொடிமருங்குற் - பேதை  
குவைஇ யிணைந்த குளிமுலை யாகங்  
கவைஇக் கவலை யிலம்.

இ - ன். காற்றைப்ப வணங்கி மணநாறுமலைபோன்ற முல்லைக்கொ  
டியையொக்கும் இடையினையுடையமடவாள் திரண்டு தம்மில் இணையொத்த  
குவிந்த முலையினையுடையமார்பைத் தழுவிக்கொண்டு துயரமில்லையினேம்.  
எ - று.

முல்லைக்கொடி மருங்குற்பேதையாகமெனக்கூட்டுக. (க)

2) 76 கார்முல்லை :—

அருந்திறற் கட்டே ரவர்வா ராமுன்  
கருங்கடன் முகந்து கார்வந் தன்று.

இ - ன். பெற்றகரிய வலியினையுடைய பாசறையினின்றும் தலைவர்  
வருவதற்குமுன்னே கரியகடலைமுகந்துகொண்டு மேகம் வந்தது. எ - று.

வ-று. புனையும் பொலம்படைப் பொங்குளைமான் றிண்டேர்  
துனையுந் துளைபடைத் துன்னார் - முனையு  
ளடன்முகந்த தானை யவர்வாரா முன்னங்  
கடன்முகந்து வந்தன்று கார்.

இ - ன். பூணும் பொற்படையாகிய மேலீட்டையும் எழுந்தசைந்த  
தலையாட்டத்தையுடைய குதிரைபூண்ட திண்ணியதேர் விரையும் கடுகுஞ்  
சேனையினையுடைய பகைவாது போரிடத்தக் கொலைத்தொழிலை ஏற்றுக்  
கொண்ட சேனையினையுடைய தலைவர் வருவதற்குமுன்னே கடனீரைமுக  
ந்துகொண்டு வந்தது மேகம். எ - று. (உ)

தேர்முல்லை :—

உருத்தெழு மன்ன ரொன்னார் தந்நிலை  
திருத்திய காதலர் தேர்வா யுரைத்தன்று.

சென்னை

2. முன்வைக்கப்பட்டிருக்கின்ற, படி

மே; க. பொதுமனம் 574 44.,  
 உ. 359. தொன். 4 ம. (க. 61.  
 12. (4 க 16 க) (பெருமை). 12-010: 0  
 4-12 1 1 1 x



இ - ன். கோபித்தெழும் அரசராகிய பகைவர்தம்முடையநிலைமையை உறவாக்கிமீண்ட அன்பர்தம் தேர்வச்சபடியைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. தீர்ந்து வணங்கித் திறையளபபத் தெம்முனையு  
 ன்ரந்தநங் கேள்வ ருழைவந்தார் - சார்ந்து  
 பரிகோட்ட மின்றிப் பதவார்ந் துகளுந்  
 திரிகோட்ட மாவிரியத தேர்.

இ - ன். ஒன்றார் தம்பகையையொழிந்து பணிந்து திறைகொடுப்பப் பகைமுனையுட் செலுத்தி தம்முடையகொழுநர் பக்கத்தே வந்தார்; ஒன்றோ டொன்று கூடிச் செலவு வளைவின்றிச் செங்கோலுமகையருந்திப் பாயும் வளை ந்தகொம்பினையுடையகலை கெட்டோடாத தேரினை. எ - று.

தேர் ஊர்த்து நக்கேள்வர் உழைவதாரென்க.

(கஉ)

நாண்முல்லை :—

செறுநர் நாணச் சேயிழை யரிவை  
 வறுமனை வைகித் தற்காத் தன்று.

இ - ன். பகைவர்தாணச் சிவந்த ஆபரணத்தினையுடையமடந்தை, கண வன் பிரிந்தஇல்லிலேதங்கித் தன்னைப் பரிகரித்தது. எ - று.

வ-று. கொய்தார மார்பிற் கொழுநன் தணந்தபின்  
 பெய்வளை யாட்குப் பிறிதில்லை - வெய்ய  
 வளிமறையு மின்றி வழக்கொழியா வாயி  
 னனிமனைக்கு நற்றுணை நாண்.

இ - ன். மட்டஞ்செய்த மாலையாற்சிறந்த மார்பினையுடைய கணவன் பிரிந்தபின்பு இட்ட தொழியினையுடையாட்கு வேறொருகாவலுமில்லை; இடக் கதவுமின்றியே யாவரும் ஐயங்குதலொழியாத வாயிலையுடைய பெரியமனை க்கு நல்லதுணைமைநானே. எ - று.

கொய்தாரமார்பென்றவழி, அகரம் - சாரியை.

(கச)

இல்லாண்முல்லை :—

கழுமிய காதற் கணவனைப் பழிச்சி  
 யிழுமென் சீர்த்தி யின்மலி புரைத்தன்று.

இ - ன். பொருந்திய காதற்கணவனை வாழ்த்திப் பலருமிசைக்கும் ஆன கரணத்தினையுடைய கீர்த்தியாற்சிறந்த இல்லின்மகுதியைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. கல்லெனீர் வேலிக் கணவன் கழல்வாழ்த்தி  
 யொல்லும் வகையால் விருந்தோம்பிச் - செல்லுந்த  
 மிற்செல்வ மன்றி யிரந்தவர்க் கீகல்லாப்  
 புற்செல்வம் பூவா புகழ்.

இ - ன். அனுகாணசத்தத்தான்மிக்க கடலை வேலியாகவுடையனூலத் திடத்துக் கொழுநன்பாதத்தையேத்திச் செயற்படுமவகையால் விருத்தினரைப் பாதுகாத்துநடக்கும் தம்முடையஇல்லிடத்துச்செல்வமல்லது வேண்டினார்க்குக் கொடுக்கமாட்டாப் புல்லியசம்பத்து, இசை பூக்கமாட்டா. எ - று.

2. ௪. ௦ பகட்டுமூல்லை :—

வயன்மிகு சிறப்பின் வருத்தமு நோன்மையும்  
வியன்மனைக் கிழவனைப் பகட்டுடொடு பொரியன்று.

இ - ன். பழனத்தின்மிக்க நன்மையாகிய முயற்சியான்வந்த இளைப்பாலும் பாரம்பொறுத்தலாலும் அகன்றமனைக்குரிமையாளனை ஏருடன் உவமித்தது. எ - று.

வ-று உய்த்தல் பொறுத்த லொழிவின் றொலிவயலு  
ளெய்த்த லறியா திடையின்றி - வைத்த  
படுநுகம் பூண்ட பகட்டுடொடு மாணு  
நெடுமொழி யெங்கணவ னோர்.

இ - ன். செலுத்தல் பாரம்பொறுத்தல் நீங்குதலின்றி நீரோலிக்கும் விளைபுலத்திடத்து இளைத்தலறியாது இடையீடின்றிக் கழுத்தின்மேல் வைத்த மிக்கநுகத்தைப்பூண்ட ஏரொடு நேரோக்கும், உயர்ந்த புகழினை யுடைய எங்கொழுநன். எ - று. (சு)

பான்மூல்லை :—

அரிபா யுண்க ணுயிழைப் புணர்ந்தோன்  
பரிவக லுள்ளமொடு பால்வாழ்த் தின்று.

இ - ன். செவ்வரிகருவரிபாந்த மையுண்டவழியினையும் தெரிந்தஆபாணத்தினையுமுடையானை மணந்தவன் வருத்தநீங்கினமனத்துடனே விதியை எத்தியது. எ - று

வ-று. திங்கள் விளங்குந் திகழ்ந்திலங்கு பேரொளி  
யங்கண் விசம்பி னகத்துறைக - செங்கட்  
சூயிலினை தேமொழிக் கூரெயிறுச்செவ்வாய்ப்  
பயில்வனையை நல்கிய பால்.

இ - ன். மதியிலங்கும், மிக்குவிளங்கும் பெரியசோதியினையுடைய அழகிய இடத்தினையுடைய சுவர்க்கத்திலே உறைவதாக ; சிவந்தகண்ணினை யுடைய சூயிலின் இசைபோன்ற இனியசொல்லினையும் கூரிய எயிற்றினையும் செய்யவாயினையும் செறிந்த தொடியினையுமுடையானை எனக்குத்தந்த விதி. எ - று. (எ)

கற்புமூல்லை :—

பொன்றிகழ் சுணங்கிற் பூங்க ணரிவை  
நன்றறி கொழுநனை நலமிசூத் தன்று.

၂၀၁၁ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်၊ ဖြစ်ရပ်

၂၀၁၁ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်၊ ဖြစ်ရပ်  
 ၂၀၁၁ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်၊ ဖြစ်ရပ်



இ - ன். பொன்போலிலிருந்து ஈனங்கிணையும் பொலிந்தகண்ணினையு முடைய மடந்தை நன்மையறியும் கொழுநனுடைய நன்மையைப் பெருகச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. நெய்கொ ளிணந்து நிறைய வநமத்திட்ட  
குய்கொ ளடிசில் டிறந்துகாக்க - வைகலு  
மங்குழைக் கோ யடகு மிசைரினு  
மெங்கணவ னல்க ளினிது.

இ - ன். நெய்யைக் தன்னிடத்துக்கொண்ட நன்னமும் தசையும் மிகக் கூட்டியாக்கின பொரிககறியுடைத்தான சோற்றைப் பிறருக்குக், நாடோ றும்; அழகிய தளிரையுடைய ஈரையாகிய ஜிலக்கறியை நகரினும் எமது கொழுநன் அருளுமது, இனிசாயிருக்கிற மகந்த எ - று.

குய் - நையென்றுமாம்

(அ)

இதுவுமது.

மேவருங் கணவன் நண்பபத தன்வயிற்  
காவல் கூறினு மத்துறையாகும்.

இ - ன். பொருத்துதலமைந்த கொழுநன் நீங்கக் தன்னிடத்துக் காவ லைச் சொல்லினும் முற்பட்டதுறையேயாம். எ - று.

வ-று. மௌவல் விரியு மணங்கடழ் மானமாலேத்  
தையன் முதுகுமபைத தான்றியன் - செவ்வ  
னிரைநகாக்கு மிவ்வுலகி னிறபிறந்த நல்லா  
ணிறைகாப்ப வைகு நிறை.

இ - ன். மௌவல்லரும் மணநாறும் மயக்கத்தினையுடைய மாலேக் காலதது அழிந்த பழகூடரையிடத்துத் தான் தனியொருத்தி, செவ்விதாக இறைவன்காவல் போற்றும் இந்நிலத்திடத்துக் குடிப்பிறந்த நல்லவளுடைய காப்பனகாத்துக் கடிவணகடிதொழுநன் அழக்கமாகியநிறை பரிகரிப்பத் தங்கும், நிறையானது எ - று.

(க)

இதுவுமது.

திருவளர் நன்னக ரடைந்த கொழுநன்  
பெருவள மேததினு மத்துறையாகும்.

இ - ன். செல்வம்பெருகும் அழகியமாளிகையிலே சேர்ந்தகணவன் நன் பெரியசெல்வத்தை வாழ்த்தினும் முற்பட்ட துறையேயாம். எ - று.

வ-று. ஊழிகோ ழாழி தொழப்பட்ட நிலைவின்றி  
யாழிகுழ் வைபத் தகமலிப - வாழி  
கருவரை மாப்பினெக் காதல னல்க  
வருவிருந் தோம்பும் வளம்.

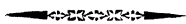
இ - ள். நெடுங்காலந்தோறும் நெடுங்காலந்தோறும் வணங்கப்பட்டுக் கேடின்றிக் கடல்கூழ்ந்த பாரகம் பெருக வாழ்வதாக; வலிய மலைபோன்ற அகலத்தினையுடைய எங்கணவனருள யான் வருகிறவீருந்தைப்போற்றுகுஞ் செல்வம். எ - று

வளம்வாழி. பெயரோடடுத்துக்கூறியவழிப் புறப்புறமாம்; நெடுநல் வாடைபோலப் பெயரோட்டாதுகூறியவழிப் பெருந்தினையாம்; இவை பிறர் மதமென்றலுமொன்று. (க0)

பத்தாவதுபொதுவியற்படலமுற்றிற்று.

பதினொன்றுவது

கைக்கிளைப்படலம்.



[ஆண்பாற்கூற்று:]

காட்சி யையந் துணியே யுட்கோள்  
பயந்தோர்ப் பழிச்ச னலம்பா ராட்ட  
னயப்புற் றிரங்கல் புணரா ளிரக்கம்  
வெளிப்பட ளிரத்த லெனளில் வொன்பது  
மாண்பாற் கூற்றுக் கைக்கிளை யாகும்.

எ - ன், ஆண்பாற்கூற்றுக்கைக்கிளையாமாறு உணர்த்துதல் துதலிற்று.

காட்சி :-

சுரும்பிவர் பூம்பொழிற் சுடர்வேற் காளை  
கருந்தடங் கண்ணியைக் கண்டுநயந் தன்று.

இ - ள். வண்டுபரக்கும் பூவினையுடைய சோலையிடத்து ஒளிவேற் காளை, கறுத்த பெருத்த கண்ணினையுடையானைக் கண்டு விரும்பியது. எ-று.

வ-று. கருந்தடங்கண் வண்டாகச் செவ்வாய் தளிரா  
வரும்பிவர் மென்முலை தொத்தாப் - பெரும்பனைத்தோட்  
பெண்டகைப் பொலிந்த பூங்கொடி  
கண்டேங் காண்டலுங் களித்தவெங் கண்ணை.

இ - ள். கருமையும்பெருமையுமுடையவழி சுரும்பாகச் சிவந்தவாய் தளிதாக அரும்புபோன்ற மெல்லியமுலை தொத்தாகப் பெரியமூங்கில்போன்றதோளாலும் பெண்மைத்தன்மையாலும் அழகுபெற்றதோர் மலர்வல்லியனையானைநோக்கினேம்; நோக்கினேமாக, மகிழ்ந்தன, எமதுவழிகள். எ-று.

ஐயம் :-

கன்னவி ரோளான் கண்டபி னவளை  
பின்னளென் னுணரா னையமுற் றன்று.

24.9.13 தி. 11.13 ம. 11.13. 18. 2. 13

பெ. 22.8

நம் மயகம். மேர்

286. நம்மயகம். மேய்

(287)

சென. 229, 236  
736.

செ. 198 க. சென. 229, 236, 736, 736  
287. நம்மயகம். மேய்.

இ - ன். உலக்கல் [சீலிக்கப்]பட்ட தோளினையுடையான் தரிசித்த பின் அவளை இன்னதன்மையொன்று அறியான் ஐயப்பட்டது. எ - று.

வ-று. தாமரைமேல் வைகிய தையல்கொ முத்தளிநிற்  
காமருவும் வாணோர்கள் காதலிகொ - றேமொழி  
மையம ருண்கண் மடந்தைக  
ணைய மொழியா தாமுபென் னெஞ்சே.

இ - ன். தாமரைப்பூவின்மேல் உதங்கின திருமகள்கொல்லோ 'தாமுத் தளிரினையுடைய சோலைமருவும் வாணிடைத்தோர்தம் காதன்மிக்க தெய்வமகள் கொல்லோ' இனியமொழியினையும் அஞ்சனமேவின் விழியினையுமுடைய மடவாணிடைத்து ஐயப்பாடு ஒழியாது துயரத்திலே அழுந்தாகின்றது, என் னுடையநெஞ்சு. எ - று. (உ)

2௬7 துணிவு:—

மாரிலத் தியலு மாத ராமெனத்

\* தூமலர்க் கோதையைத் துணிந் துரைத் தன்று.

இ - ன். பெரிய பூமியிடத்தாகுகும் காதலினையுடையார் இவ்வொளச் சொல்லித் தூய்தான பூமலையினையுடையாங்கீத் தெளிந்துசொல்லியது. எ - று.

வ-று திருநிதல் வேரரும்புந் தேங்கோதை வாடு  
மிருதிலஞ் சேவடியுந் தேயு - மரிபரந்த  
போகித் முண்கணு மிமைக்கு  
மாகு மற்றிவ ளகவிடத் தணங்கே.

இ - ன். அழகியததலும் வேர்முகிழ்க்கும், தேனையுடைய மாலையும் வாடும், பெரியநிலத்தினைச் சிவந்த அடியும்பொருந்தும், செவ்வரிகருவரிபரந்த நீண்ட இமையினையுடைய மையுண்டவிழியும் இமைக்கும், இவள் அகன்ற பூமியிடத்து மானிடமகளாகியதெய்வமாகும். எ - று.

மற்று, வினமாற்று. இவள் ஆகுமென்க.

(ங)

உட்கோள் :—

இணரார் கோதையென் னெஞ்சத் திருந்து  
முணரா ளென்னையென வுட்கொண் டன்று.

இ - ன். கொத்துநிறைந்த மாலையினையுடையாள் என்மனத்திலேயிருந் தும் என்னை அறியாளென உள்ளத்திலே தலைவன் கைக்கொண்டது. எ-று.

வ-று. கவ்வை பெருகக் கரந்தென் மனத்திருந்துந்  
செவ்வாய்ப் பெருந்தோட் டிருநதலா - ளவ்வாயி

\* தூய்தாங்கோதையெனவும்பாடம்.

லஞ்சொன் மாரிபெய் தவியா

ணெஞ்சம் பொத்தி நிறைசுகடு நெருப்பே.

இ - ன். ஆரவாரமிக மறைந்து என்னெஞ்சிலியிருந்தும், சிவந்தவாயினையும் பெரியதோளினையும் அழகியதூதலினையுமுடையவர் அழகியவாயிடத்து அழகிய வார்த்தையாகியமழையைச் சொரிந்து ஆற்றான்; என்மனத்திலேகலந்து என்னுடையநிறையுடைமையைச் சுடாநின்றது காமததி. எ - று.

நெருப்பை அஞ்சொல்மாரிபெய்து அவியாளென்க.

உட்கோளாவது - உறலாமென்பதனை உட்கொள்கை. (ச)

பயந்தோர்ப்பழிச்சல் :—

இவட்பயந் தெடுத்தோர் வாழியர் நெடிதென

வவட்பயந் தோரை யானாது புகழ்த்தன்று.

இ - ன். இவனைப் பெற்றெடுத்தோர் பெரிதும் வாழ்வாராகவெனச் சொல்லி அவனைப்பெற்றோரை அமையாதுபுகழ்த்தது. எ - று.

வ - று. கல்லருவி யாடி க் கருங்குளியு காரதரு

மல்லலஞ் சாரன் யயிலன்ன - சிலவளை

பலவொலி கூந்தலைப் பயந்தோர்

நிலவரை மலிய நீடுவாழியரே.

இ - ன். மலையருவியாடி வலியயானை மேகம்போலமுழங்கும் வளப்பத்தினையுடைய அழகிய மலைப்பக்கத்து மயிற்செடையையொத்த சிலதொடியினையும் பலபகுதியாய்த் தழைத்த மயிரினையுமுடையானைப்பெற்றோர், பூயியெல்லையிலே மிகநெடுங்காலம் வாழ்வாராக. எ - று. (ரு)

நலம்பாராட்டல் :—

அழிபட ரெவ்வங் கூர வாயிழை

பழிதீர் நன்னலம் பாராட்டினு.

இ - ன். மிக்குநடக்கும் விதனஞ்சிறுக்க, தெரிந்த ஆபரணத்தினையுடையாடன் குற்றந்தீர்த்த அழகிய நலத்தைக் கொண்டாடியது. எ - று.

வ - று. அமமென் கிளன் களிப்பயில வாயிழை

கொம்மை வரிமுலை கோங்கரும்ப - விம்மலை

நறும்பூஞ் சார லாங்கட்

குறுஞ்சுனை மலர்ந்தன தடம்பெருங் கண்ணே.

இ - ன். அழகிய மெல்ல்தான வார்த்தையைக் களிப்பழகத் தெரிந்த ஆபரணத்தினையுடையாடன் குவிந்து அழகியவான கொங்கையைக் கோங்கு முகிழ்ப்ப இந்தவரையிடத்து நாமலரினையுடைய மலைப்பக்கத்துச் சிறுசுனைக்குவளைகள் பூத்தன, மிகப்பெரிய விழியினே. எ - று.

நற்காமத்துநலம்பாராட்டல் புணர்ச்சிதோன்றவரும்; இஃது அன்ன தன்று. (சு)

நயப்புற்றிரங்கல் :—

கொய்தழை யல்குல் கூட்டம் 'வெண்டி.

யெய்துத லருமையி னிறப்பப் புகழ்ந்தன்று.

இ - ள். கொய்ததழையான் அணிந்த அல்குலையுடையாடன் புணர்ச் சியை விரும்பிப் பொருந்துதற்கு அருமையான் மிகவும்புகழ்ந்தது. எ - று.

வ-று. பெருமட நோக்கிற் சிறுதுதற் செவ்வாய்க்  
கருமழைக்கண் வெண்முறுவற் பேதை - திருமுலை  
புல்லும் பொறியி லேனுழை  
நில்லா தோடுமென் னிறையி னெஞ்சே.

இ - ள். மிக்க மடப்பத்தாற்சிறந்த பார்வையினையும் சிறியதுதலினையும் சிவந்த வாயினையும் கரிய மழைபோலக் குளிப்த கண்ணினையும் விளர்த்த எயிற்றினையுமுடைய மடவாடன் அழகிய முலையைத் தழுவும் விதியிலாதே னிடத்துத் தரியாதே ஓடாநின்றது, என்னுடைய நிறையில்லாத மனம். எ - று.

(எ)

புணராவிரக்கம் :—

உணரா வெவ்வம பெருக வெளிரியழைப்

புணரா விரக்கமொடு புலம்புதர வைகின்றது.

இ - ள். பிறாறியாத துக்கமிகச் சுடர்விடும் ஆபரணத்தினையுடையாள மணவாத விதனத்தோடே தனிமையுறத் தங்கியது. எ - று.

வ-று. இணரார் நறுங்கோதை யெவ்வளையான் கூட்டம்  
புணராமற் பூச நரவு - முணராது  
தண்டா விழுப்படர் நலியவு  
முண்டா லென்னுயி ரோம்புதற் கரிமீத.

இ - ள். தொத்துநிறைந்த நறியமாலையினையும் இலங்குந்தொடியினையுமுடையாள்தன் புணர்ச்சி கூடாமையாலே பிறரிகழும் ஆரவாரம் உண்டாகவும், அறியாது கெடாத சீர்மையினையுடைய நினையு வருத்தவும் சிறிது உளதால், என்னுடைய உயிர்; இனிப் பாதகாத்தற்கு அரிது. எ - று. (அ)

வெளிப்படவிரத்தல் :—

அந்தழை யல்கு லணிநலம் புணரா \*

வெந்துயர் பெருக வெளிப்பட விரந்தன்று.

இ - ள். அழகிய தழையணிந்த அல்குலினையுடையாடன் நல்ல நலத்தைக்கூடாத வெய்யவருத்தம் மிகத் தோன்ற இரந்தது. எ - று.

வ-று. உரவொலி முந்ரீ நுலாய்நிமிர்ந் தன்ன  
கரவரு காமங் கனற்ற - விரவெதிர

முள்ளெயி நிலங்கு முகிழ்நகை  
வெள்வளை நல்காள் விடுமென் னுயிரே,

இ - ன். வலியஆரவாரத்தினையுடைய கடல் கடந்தேறிப் பரந்தாலொ  
த்த ஒளித்தற்கரிய ஆசையழற்ற இரத்தலெதிர முட்போன்ற பல்லுவிளங்கும்  
மூரன்முறுவலையும் வெள்வளையினையுமுடையாள் அருளாள் ; விடும், என்னு  
டையவுயிர். எ - று. (க)

✠ [பெண்பாற்கூற்று:]

காண்ட நயத்த லுட்கோண்மெலிதன்  
மெலிவொடு வைகல் காண்டல் வலித்தல்  
பகன்முனி வுரைத்த விரவுநீடு பருவரல்  
கனவி னரற்ற னெஞ்சொடு மெலிதல்  
பெண்பாற் கூற்றுக் கைக்கிளை யாகும்.

எ - ன், பெண்பாற்கூற்றுக் கைக்கிளையாமாறு உணராததுதல் முதலிற்று.  
அவற்றுள்,

காண்டல் :—

தேம்பாய் தெரியல் விடலையைத் திருதுதற்  
காம்போர் தோளி கண்டுசோர்ந் தன்று.

இ - ன். மதுப்பொழியும் மாலையினையுடையதலைவனை அழகியதுத  
லினையும் மூங்கில்போன்றதோளினையுமுடையாள் நோக்கி மெலிந்தது. எ - று.

வ - று. கடைநின்று காம நலியக் கலங்கி  
யிடைநின்ற ஆரலர் தூற்றப் - புடைநின்ற  
வெற்கண் டிலனந் நெடுந்தகை  
தற்கண் டனென்யான் கண்ட வாறே

இ - ன். என்னிடத்திலே ஆசையானது நின்றுநெருக்க மயங்கி நடுவு  
நின்ற ஊர்அலரெடுப்பப் பக்கத்திலேநின்ற என்னைக்கண்டிலன், அந்தப்  
பெரியமேம்பாட்டினையுடையவன் ; தன்னைக்கண்டேன்யான், கண்டபடியே !  
எ - று. (க)

நயத்தல் :—

கன்னவி றினிதோட் கூலையைக் கண்ட  
நன்னுத லரிவை நயப்புரைத் தன்று.

இ - ன். உலக்கல்பழகிய திண்ணியதோளையுடைய தலைவனைக்கண்ட  
நல்ல துதலினையுடைய மடந்தையினது ஆசைப்பாட்டைச் சொல்லியது.  
எ - று.



$\frac{1}{2}$  படித நிரவொக, துணை; 69 துணை  
 குதயத 47 ந, 21, 2-6

க. ((4)) . 2 H<sub>2</sub>O<sup>+</sup> (4)

வ-று. கன்னவி றோளானைக் காண்டலுங் காரக்குவளை

யன்னவென் கண்ணுக் கழுதமா - மென்னை

மலைமலிந் தன்ன மார்ப

முலைமலிந் துழிழ முயங்குங் காலே.

இ - ன். மலையையொத்த தோளானைக்கண்டேனாகக் கருங்குவளை யினைய என்கண்ணிற்கு அமிழ்தமாகாநின்றது; எங்குனையிருக்குமோ! வரை பார்தாலொத்த அகலத்தை முலை வீம்பி முறைமுறையாகத் தழுவுமிடத்து.

எ - று.

(௨)

உட்கோள்:—

வண்டமர் குஞ்சி மைந்தனை நயந்த

வொண்டொடி பரிவை யுட்கொண் டன்று.

இ - ன். சுரும்புமேவும் மயிரினையுடைய தலைவனை விரும்பிய ஒள்ளிய வளையினையுடைய தலைவ் உட்கொண்டது. எ - று.

வ-று. உள்ள முருக வொளிவளையுங் கைநில்லா

கள்ளவிழ் தாரானுங் கைக்கணையா - நெள்ளிச்

சிறுபுன் மலை தலைவரி

னுறுதுய ரவலத் துயிலோ வரிதே.

இ - ன். நெஞ்சவருந்த ஒள்ளிய தொடிகளும் காதத்தைப் பொருந்தா வாயின; தேனெழுகப்பட்டமாலையினையுடையானும் என்னுடைய காங்க றுக்கு எய்தானாயின; இகழ்ந்து சிறியதாய்ப் புற்கென்றமாலக்காலம் கை கூடின, மிகும்வருத்தத்தைச்செய்யும் இழுக்கினின்றும் பிழைத்தல் சால அருமையுடைத்து. எ - று.

(௩)

மேலிதல்:—

ஒன்றார் கூறு முறுபுழி நாணி

மென்றோ ளரிவை மெலிவொடு வைகின்று.

இ - ன். பொருந்தாதார்சொல்லும் மிக்க அலருக்கு நாணி மெத்தென்ற தோளினையுடையதலைவ் வாட்டத்தடனே தங்கியது. எ - று.

வ-று. குரும்பை வரிமுலைமேற் கோல நெடுங்க

ணரும்பிய வெண்முத் துகுப்பக் - கரும்புடைத்தோட்

காதல்செய் காமங் கனற்ற

வேதி லாளந் கிழந்தனெ நெழிலே.

இ - ன். குரும்பைபோன்ற நல்லமுலைமேலே அழகிய நெடியவிழி தோற்றிய வெண்முத்தான கண்ணீரைச்சிந்தச் சந்தனகுங்குமங்களாற் காம னது கரும்பெழுகியதோளினத் தழுவவேண்டுமென்னும் ஆசையைப்பண் ணும்விழைவு கனற்ற நமக்கு அருளாத அயலானுக்குப் போக்கினேனே, என் அழகினே. எ - று.

(௪)

மேலிவோடுவைகல் :—

மணிவளை நெகிழ மாணலந் தொலைய  
வணியிழை மெலிவி னுற்றல்கூ றின்று.

இ - ள். மாணிக்கத்தொடிகழலப் பெரிய அழகுடெட அழகிய ஆபரணத்தினையுடையானது தளர்ச்சியின் வலிமையைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. பிறைபுரை வாணுதல் பிரரும்ப மென்றே  
ளிறைபுனை யெல்வளை யேக - நிறைபுணையா  
யாம நெடுங்கட னீந்துவேன்  
காம வொள்ளெரி கனன்றகஞ் சுடுமே.

இ - ள். இளமதியையொத்த ஒளிதுதல் பீர்போலப் பசப்புத்தோற்றமெத்தென்றதோளின் முன்கையிலணிந்த இலங்குதொடி ஓட நிறையே தெப்பமாக யாமமாகிய பெரியகடலை நீந்தாநிற்பேனாயினும், ஆசையென்னும் ஒள்ளியநெருப்பு அழன்று நெஞ்சை எரிக்கும். எ - று. (இ)

காண்டல்வலித்தல் :—

மைவரை நாடனை மடந்தை பின்னருங்  
கைவளை சேராக் காண்டல் வலித்தன்று.

இ - ள். மேகத்தைப்பொருந்தின மலைநாடனை மடவான் இரண்டாவதும் கையில்வளைசேராகையாலே காணவேண்டுமென்றலை நிச்சயித்தது. எ-று.

வ-று. வேட்டவை யெய்தி விழைவொழிதல் பொய்போலு;  
மீட்டு மிடைமணிப் பூணைக் - காட்டென்று  
மாமை பொன்னிறம் பசப்பத்  
தூமலர் நெடுங்கண் நியிறுறத் தனவே.

இ - ள். விரும்பினவற்றைப் பெற்று ஆசைப்பாடு நீங்குமது பொய்யே போலும்; இரண்டாவதும் செறிந்தமணியாற்சிறந்த ஆபரணத்தினையுடையானைக் காட்டுகவென்றுசொல்லி மேனி பொன்னிறம்போலப் பசப்பத் தூமலர் போன்ற நெடியவிழிகள் உறக்கத்தையொழிந்தன. எ - று.

கண் காட்டென்று துயிறுறத்தனவென்க.

(ஈ)

பகன்முனிவுரைத்தல் :—

புரிவளை நெகிழப் புலம்பொடு நின்றோள்  
பருவர லுள்ளமொடு பகன்முனி வுரைத்தன்று.

இ - ள். முறுக்குவளைசேராத் தனிமையுடனென்றதலையி தூயரமிக்க உள்ளத்தோடே பகற்பொழுதை வெறுத்தபடியைச் சொல்லியது. எ - று.

வ-று. தன்க ணளியவாய் தின்றேறகுத தார்விடலை  
வன்கண்ண னல்கா னெனவாடு - மென்க  
ணிடரினும் பெரிதா லெவ்வம்  
படரினும் பெரிதாற பாவிரிப பகலை.

இ - ன். சன்னிடத்து அருளை ஆளாப்பட்டுநின்ற எனக்கு மாலையினை யுடையதலைவன் தறுகண்ணன் அருளானைசொசொல்ல மெலியும் என்னிடத்து வருத்தத்தினும் பெரியசொன்னால், மாணம்; என்னுடையநினைவினும் பெரிசால், பாவியான இப்பகற்பொழுது. எ - று. (எ)

இரவுநீடுருவரல்:—

புலம்பொடு வைகும் பூங்குழை கங்குற  
கலங்கினேன் பெரிதெனக் கசிந்துரைத் தன்று.

இ - ன். தனிமைபடனே தங்கும் பொலிச்சுழையிளையுடையாள் இரவுநீடு கண் மனமயங்கினேன் பெரிதெனச் சொல்லி நெகிழ்ந்துசொல்லியது. எ - று.

வ-று. பெண்மே னவிவு பிழையென்றைப் பேதுறீஇ  
விண்மே லியங்கு பதிவிலக்கி - மண்மே  
னினைக்கே செய்பகை யெவன்கொ  
லெனக்கே நெடியை வாழிய ரிரவே.

இ - ன். பெண்பாலிடத்து நெருக்குநெருக்குத் தப்பென்றுபாராய், அறிவிண்மையுற்று ஆகாசத்திடத்தேஉலாவும்தியைப் போகாதபடிவிலக்கி; பூமியிடத்து நினக்கு யான்செய்தமாறுபாடு எவன்கொலோ' எனக்கே நீ நெடியையாயிருந்தாய்; வாழ்வாயாக, இரவுப்பொழுதே. எ - று. (அ)

கனவினரற்றல்:—

ஒண்டொடி மடநதை யுருகெழு கங்குவிற  
கண்டவன் கூர்ப்பக் கனவி னரற்றின்று.

இ - ன். ஒள்ளியவளையிளையுடையதலைவி அஞ்சதல்பொருந்திய இரவுப்பொழுதிடத்துக் கண்டதலைவன் ஒளிப்பக் கனவின்கண் வாய்விட்டுப் புலம்பியது. எ - று.

வ-று. அயர்வொடு நின்றே நருமடர்நோய் தீர  
நயவரும் பள்ளிமே னல்கிக் - கயவா  
நனவிடைத் தமியேன் வைகக்  
கனவிடைத் தோன்றிக் கரத்தனீ கொடிதே.

இ - ன். மயக்கத்தோடுநின்றேனுடைய அரியநினைவினால்வந்த நோய் நீங்க நன்மையுண்டாம் சயனத்தின்மேல் எனக்கருளி, கீழ்மகனே, நனவின்

கண்ணே தனியேனாகி யான் தங்கக் கனவினிடத்தேதோற்றி நீ மறைந்து  
போவது கொடிதாயிருந்தது. எ - று. (க)

இதுவுமது.

பெய்வளை யவனொடு பேணிய கங்கு  
லுய்குவன் வரினென வுரைப்பினு மதுவே.

இ - ள். இட்ட வளையினையுடையார் தலைவனொடுவிரும்பிய இரவுப்  
பொழுதுவரிற் பிழைப்பேனெனச் சொல்லினும் அததுறையாகும். எ - று.

வ-று. தோடவிழ்தார் யானுந் தொடர வவனுமென்  
பாடகச் சிறடியின் மேற்பணிய - நாடகமா  
வைகிய கங்கு றலைவரி  
னுய்குவெ னுலகத் தளியேன் யானே.

இ - ள். இதழ்விரிந்தமாலேசெவ்வியழிந்தமை யானுமலினவத் தலைவ  
னும் என்னுடைய பாடகத்தினையுடைய சிற்றடிமேலேவணங்கக் கூத்தாகத்  
தங்கிய இரவுப்பொழுது இன்னம்கைகூடிற் பிழைப்பேன்; புமியிடத்து அளி  
யேன்யான். எ - று. (க0)

நெஞ்சொடுமேலிதல் :—

அஞ்சொல் வஞ்சி யல்லிருட் செலீஇய  
நெஞ்சொடு புகன்ற நிலையுரைத் தன்று.

இ - ள். அழகியசொல்லினையுடைய வஞ்சிக்கொம்பையொப்பான் இர  
வுப்பொழுது இருளின்கட் செல்வான்வேண்டி மனத்தோடு விரும்பிய நிலை  
யைச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. மல்லாடு தோளா னளியவாய் மாவிருட்கட்  
செல்லா மொழிக செலவென்பாய் - நில்லாய்  
புனையிழை யிழந்த பூச  
னினையினு நினைதியோ வாழி நெஞ்சே.

இ - ள். ‘மல்லின்செய்தியுலாவும் புயத்தினையுடையான்றன் அளியை  
ஆசைப்பட்டு மயக்கமுடைய இருளிடத்துச் செல்லக்கடவேமல்லேம்; நீ  
தவிரவாயாக போக்கை’ என்றுசொல்லுவாய்; நீநில்லாய்; அணிந்தஆபாணஞ்  
சோர்ந்தஆரவாரத்தை உள்ளுவையோ ‘உள்ளாயோ’ வாழ்வாயாக; எனது  
நெஞ்சே. எ - று. (கக)

இதுவுமது.

வரிவளை நெகிழ்த்தோன் முன்செல வலித்தே  
ளரிவைய ரறிகென வுரைப்பினு மதுவே.

-ஓ யான் கொல்ல வந்தேன் என்றால்;  
பெருந்திணையாம்.

(இ - ன்.) அழகிய வளையை செகிழப்பண்ணினோன்முன்னே போவே  
ஞகத துணிந்தேன, அரிவையரெல்லாம் இத்தனை அழிகவெனச்சொல்லினும்  
முன்புசொன்ன துறையேயாம். எ - று

வ-று நலவளை யேக நலன்கொலைவு காட்டிய  
செல்லல வலித்தேனச செமனமுன - பிலலாத  
வமப வுரைபொடு மயங்கிப  
வமபற பெண்டிரு ம றற்கவெம மலரே

(இ - ன்.) அழகியதொடி கழல் என்னமுது அழிவுகாட்டுவான் வேண்டிப்  
போதல உடனபட்டேன, அதகலைவனமுன்பு, இல்லாத புதுவாராதையோடு  
கலங்கிய புறங்கூறமபெண்டிரு ம சொல்லுக, எமமுடையஅலரை எ - று.

-ச் செல்லிற் பெருந்திணையாம் (கஉ)

பதினொன்றாவதுகைகளைப்படலமுற்றிற்று

பன்னிரண்டாவது

## பெருந்திணைப்படலம்.

[பெண்பாற்கூற்று.]

வேட்கைமுந் துறுதல பின்னிலை முயறல  
பிரிவிடை யாற்றல வாவெதிரந் திருத்தல  
வாராயைக கழித லிரவுத்தலைச சேற  
லிலலவை நகுதல புலனியுட புலம்பல  
நு பொழுதுகண டிரங்கல் பாததையை யேசல  
கணடுகண சிவத்தல காதலிற் களித்தல  
கொண்டகம புகுதல கூடத்துக குழைத  
லூடலு னெகிழ்த லுரைகேட்டு நயத்தல  
பாடகச சீறடி பணிந்தபி னிரங்கல  
க0 பள்ளிமிசைத் தொடாகல செலகென விடுததென  
வொன்பதிற றிரடியோ டொன்று முளப்படப  
பெண்பாற கூறுப பெருந்திணைப பால.

எ - ன், பெருந்திணைகதரிய பெண்பாற்கிளவியாமாறு உணர்த்துதல்  
துதலிற்று.

வேட்கைமுந்துறுத்தல்:—

கையொளிர வேலவன கடவக காம

மொயவுளைந தோளி முந்தற மொழிந்தன்று.

இ - ன். கையிடத்தேவினங்கும் வேலினையுடையவன்செலுத்த வேட்கையைச்செறிந்த தொடியாற்சிறந்த தோளினையுடையான் தலைவன்முன்னே சொல்லியது. எ - று.

வ-று. எழுதெழின் மார்ப மெனக்குரித் தாகென்  
றழுதழுது வைகலு மாற்றேன் - ரொழுதுர்ப்பல்  
வல்லிய மன்ன வயவேலோய் வாழ்கென  
வல்லியந்தார் நல்க லறம்.

இ - ன். சந்தனகுங்குமச்சேற்றால்வரிக்கும் அழகினையுடைய அகலம் எனக்கே சேமமாகவேண்டுமென்றுசொல்லி அழுதழுது நாடோறும் பொறே னாகிப் பணிந்து வேண்டிக்கொள்வேன்; புலியையொத்த வலிய வெற்றி வேலினையுடையோய், உயிர்வாழ்வாயாகவென எனக்கு நின் அல்லியினையுடையமாலையைத் தருதல்கான் அறமாவது. எ - று. (க)

பின்னிலேமுயறல் :-

முன்னிழந்த நலனசைஇப்  
பின்னிலே மலிந்தன் று.

இ - ன். தலைவ் முன்புதீதாற்ற தன் அழகைநச்சி இரந்து பின்னிற்றலை மேற்கொண்டது. எ - று.

வ-று. முற்கொண்ட திண்டோண் மறவே னெடுத்தகை  
தற்கண்டு யுமைத் தகையிழந்த - வெற்காணப்  
பெய்கனி யானைப் பூணரெருத்திற் கண்டியான்  
கைதொழுதேன் றுன்கண் டிலன்.

இ - ன். மற்றொழிலேமேற்கொண்ட திண்ணியபுயத்தினையும் சினவே லினையுமுடைய பெரியமேம்பாட்டானன் தன்னைக்கண்டு நிறத்தின் அழகை யிழந்த என்னைக்காணச் சொரியுமதத்தினையுடையகளிற்றினது சருச்சரையாற்பொலிந்த கழுத்தகத்தேகண்டு யான் கையைக்குவித்தேன்; தான் என்னைக் கண்டிலன். எ - று. (உ)

பிரிவிடையாற்றல் :-

இஹவளே நெகிழ வின்னு திரங்கிப்  
பிறைறுதன் மடந்தை பிரிவிடை யாற்றின் று.

இ - ன். முன்கையில்தொடிசோர வெறுத்து வருந்தி இளமதிபோன்ற துதலினையுடையமடவான் தலைமகன்பிரிந்தவிடத்து ஆற்றியது. எ - று.

வ-று. ஒடுக கோல்வளையு முரு மலரறைக  
தோடனிழ் தாழை துறைகமழக் - கோடுடையும்  
பூங்கானற் சேர்ப்பன் புலம்புகொண் மான்மலை  
நீங்கானென் னெஞ்சுகத்து ணின் று.



310

✓ 60. 2. சிவப்ப. கம் : 2 க்க - 2, 4 - 11  
இடம் 05010990

இ - ன். கையைவிட்டுப்போவனவாக திரண்டதொடியும்; ஊரிலுள்ளாரும் பழிதூற்றுக; இத்தழுவியுத்தாழை நீர்த்துறையெல்லாம் மணநாற்சசுவருபோல் மலரும் பொலிந்தகடற்கானலையுடையசேர்ப்பன் தனிமைகொண்ட மயக்கமுடைத்தான மாலைக்காலத்துப் போகான்; என்னெஞ்சத்திடத்து நிலைபெற்று எ - று (ங)

வரவேதிர்ந்திருத்தல் :—

முகைபுரை முறுவன் முளையிற றரிவை  
வகைபுனை வளமனை வரவெதிர்ந தன்று

இ - ன். முல்லைருமபன்ன கையாற்சிறந்த கூரியபலவினையுடைய மடவாள் பலகூறுபடக கைசெய்த செவ்வனையிடத்தே தலைவன்வருதலை ஏற்றிருந்தது. எ - று.

வ-று. காம நெடுங்கட னீர்துங்காறு கைபுனைந்த  
பூமலி சேக்கைப புணைவேண்டி - நீமலிந்து  
செல்லாய் சிலம்பன் வருதற்குச் சிறதியா  
யெல்லாக நெஞ்ச மெகா

இ - ன். ஆசையாகிய பெரிய கடலைநீந்துமடத்துக கைசெய்யப்பட்ட மலர்மிக்க சயனத்திடத்துக் கூட்டமாகிய செப்பத்தைவேண்டி நீ விரைந்து போகாய்; தலைவன் இவ்விடத்துவருத்தற்கு நினையாய்; நீமயக்கம் நீங்கி விளக்கமுற என்னெஞ்சே, எதிரே எ - று.

எதிர் செல்லாயென்க.

(ச)

31. வாராமைக்கழிதல் —

நெடுவேய்த தோளி சிமித்தம் வேறுபட  
வயு வே லண்ணல் வாராமைக் கழிந்தன்று.

இ - ன். உயர்ந்த மூங்கிலினைதோளிஞா, சொகின்விகற்பத்தால், வழுத்த வேலினையுடையதலைவன் வாராதொழிய அதற்கு அழிந்தது. எ - று.

வ-று. துடங்கருவி யார்த்திழிபு றோக்கருளு சார  
லிடங்கழி மான்மலை யெல்லை - தடம்பெருங்கண்.  
டாரார மார்பன் றமியே னுயிர்தளர  
வாராண்டொ லாடும் வலம.

இ - ன். அசையும் மலையருவி ஆரவாரித்துவிழும் பார்த்தற்கரிய மலைப் பக்கத்து இராகவேகத்தையுண்டாக்கும் மயக்கமுடைய மாலையளவிலே மிகப் பெரிய கண்ணாறு, மாலையாற்சிறந்த ஆரமார்பன் தனியேனுடைய உயிர்மெலிய வாரான் போலும்; வலம் தடியாநின்றது. எ - று.

தடம்பெருங்கண் வலமாடுமென்க.

(ரு)

V 0 மணி ௪௦; ௨௨; ௩

இரவுத்தலைச்சேறல் :—

காண்டல் வேட்கையொடு கணையிரு ணடுநாண்  
மாண்ட சூழன் மணையிறந் தன்று.

இ - ள். தலைவனைக் காண வண்டுமென்னும் ஆசையொடு செறிந்த இருளையுடைய ஒத்த யாமத்து மாட்சிமைப்பட்ட மென்மையான் தன்னில்லி னின்றும் இறந்தது. எ - று.

வ-று. பணையா யறைமுழங்கும் பாயருளி நாடன்  
பிணையா மார்பம் பிணையத் - துணையாய்க்  
கழிகாம முப்பப் கணையிருட்கட் செல்கேன்  
வழிகாண மின்னு க வான்.

இ - ள். வீரமுரசென்னக் கற்பாறையிடத்து ஒலிக்கும் பார்த அருவி யாற் பொலிந்தநாடன் மூட்டுவாயினையுடைய ஆரமார்பத்தைத்தழுவ எனக் குத் துணையாய் மிக்க ஆசைசெலுத்தச் செறிந்த இருளிடத்துப்போவேன், நெறியைக்காண மின்னுவதாக, மேகம். எ - று. (சு)

இல்லவைநகுதல் :—

இல்லவை சொல்லி யிலங்கெயிற் றரிவை  
நல்வய லூரனை நகைமிசூத் தன்று.

இ - ள். உள்ளனவல்லாதவற்றையுரைத்து விளங்கும் பல்லினையுடைய மடவான் அழகியபழனஞ்சூழ்ந்தலூரனை நகையைப்பெருக்கியது. எ - று.

வ-று. முற்ற முலையார் முயங்க விதழ்குழைந்த  
நற்ற ரகல நகைதரவி - னற்றார்  
கலவே மெனநேர்ந்துங் காஞ்சிநல் லூர  
புலவேம் பொறுத்த லரிது.

இ - ள். இளமுலையினையுடையார்தழுவப் பூஞ்சேரலுவாழன் அழகிய மாலையினையுடைய மார்பம் சிரிப்பைத்தருதலின், அழகியமாலையினை மணவே மென நிச்சயித்தும் காஞ்சிமரத்தினையுடைய அழகியவூரனை, ஊடேம்; நின் னுடன்ஊழின், ஆற்றுதலரிது. எ - று.

ஆதலிற் புலவேம்.

(எ)

புலவியுட்புலம்பல் :—

நலவனை மடந்தை நற்றார் பரிந்து  
புலனி யாற்றான் புலம்புந் தன்று.

இ - ள். அழகிய தொடியினையுடையமடவான் தலைவன்மார்பின் மாலையை அறுத்து ஊடலாற்றாளாய்த் தனிமையுற்றது. எ - று.

311. செனல். 2189. (க. 5'1 - 2 மீ)

வ-று ஓங்கிய வேலான பணியவு மொளள்ழை  
தாங்குள் வரைமாபிற றாபரி - காங்கே  
யடுமபடா மூழ்கி யமைமென்றேன வாட  
நெடுமபெருங்க ண்ருதின ரீ

(இ - ள். உயர்த்தவேலினை புடைபான வண்டகவு ம ஓளளியஆபரணத்  
தினை புடையான் கோபத்தைத்தடாராய மலையான அகலத்தின் மாலையை  
யறத்து அவ்விடத்தில் வருத்த துயரத்திலே அழுச் மூங்கிலடிபான்ற  
மெல்லியதொள்கள் மெலிய மெழுகுவாய் மீபர்யவாசயதண்கள் ரீரிலேம்தந  
தன எ - று

(அ)

பொழுதுகண்டிநாகல் —

சிறற் லாற்ற னெழுதுவிக தலமநும  
பொற்றொழு யரிவை பொழுதுகண டுநகின்ற

(இ - ள். உயர்த்தறலைபதீபாற் றளாய் நெடங்கியாப்புகொண்டு சுழலும்  
பொன்னாற்செய்தவளினை புடைய தலைவ் மாலைப்பொழுதைக்கண்டு வருந  
தியது. எ - று

வ-று இறையே நிறாசன ஸ்ரீலவனை புண்க  
ஹையே பொழிதது மீரவா - ரதையப  
பருதாப பகல்கராக ஸ்பாடகூர மாலை  
யுருகா யுயங்கு முநிர

(இ - ள். கையிறையைக்கடந்தன, விளக்கத்தினை புடையதொழுகள் ;  
மையுண்டவிழிகள் துளியைச்சொர்ந்தலு மழுயியா, என நிறையையுண்டு  
ஆகித்தனொளித்த நோயம்கும மாலைக்காத்துக கரைத்துவருநதாநிறகும,  
பிராணன எ - று

(க)

டரத்தையையேசல் —

அணிவய லூரனொடபபுனிழ வமநும  
பணிமொழி யரிவை பாததையை யேசினறு

(இ - ள். அழகியபழனத்தைப்புடைய ஸ்ரீலுடனே நீர்விலையாட்டுவிரு  
மபும மெல்லியசொல்லினைபுடைய தலைமகள் பாததையைப்புல்லறகூறியது  
எ - று

வ-று யாமுயங்கு மெனமுலையால் யாணா வயலூரன  
றேமுயங்கு ண்பந்தார திரைமுயங்க - யாமுயங்க  
டுவ்வவையா சேரி யிரவு மிமைபொருந்தாக  
கவ்வை கருதிற கடை.

இ - ள். யாம் பொறையாற்றுவதுருந்தும் மெல்லியகொங்கையாலே புதுவளப்பத்தினையுடைய கழனியால்கிறைந்த ஊரனது தேன்தழுவும் செவ்வி மாலையைப் புனற்றிரை தழுவாநிற்ப யாந்தழுவாநிற்ப, இதற்கு எந்தக்கைய ராகிய பரத்தையர்சேரி பலரும்உறங்கும் இரவும் கண்ணிமைகூடாத ஆரவார த்தைநினைப்பிற் சாலப் புல்லியது. எ - று. (க0)

கண்கேண்சிவத்தல் :—

உறுவரை பார்ப நெள்ளினார் நறுந்தார்

கறுவொடு மயங்கிக் கண்சிவந் தன்று.

இ - ள். பெரியமலைபோன்ற அகலத்தினையுடையவனது ஒள்ளிய தொத்தினையுடைய கமழுமாலையை முனிவுடனே கலங்கித் தலைவி கோபித் தது. எ - று.

வ-று. கூடிய கொண்கன் குறுகக் கொடியுமாற்பி

னைய சாந்தி னணிதொடர்ந்து - வாயுய

தார்க்குவளை கண்டு தரியா விவண்முகத்த

கார்க்குவளை காறுந் கனல்.

இ - ள். மணந்தகொழுநன் அணுகக் கொடியினையான் மாற்பிடத்துத் தோய்ந்த சந்தனத்தின் அழகுமேவிச் செவ்வியழிந்த செங்கழுநீர்மாலையைக் கண்டு பொருவாய் இவளுடையமுகத்திற் செவ்விக்குவளையாகியகண்கள் அழலைச்சொரியும். எ - று (கக)

காதலிற்களித்தல் :—

மைவரை நாடன் மார்பகம் பொருந்திக்

கைவிட லறியாக் காதலிற் களித்தன்று.

இ - ள். மேகம்பொருந்தின மலைநாடனுடைய மாற்பிடத்தேமேவி நீங் குதலறியாத அன்பினல் மகிழ்ந்தது. எ - று.

வ-று. காதல் பெருகிக் களிசெய்ய வக்களியாற்

கோதையுந் தாரு மிடைகுழைய - மாதர்

கலந்தாள் கலந்து கடைக்கண்ணுற் கங்குல்

புலந்தாள் புலரியம் போது.

இ - ள். அன்புமிக்குக் களிப்புச்செய்ய அம்மகிழ்ச்சியால் மாலையும் கோதையும் நடுவேவாடக் காதலினையுடையான் கூடினாள்; கூடிக் கடைக் கண்ணலே லோக்கி இரவுப்பொழுதைமுனிந்தாள், விடியற்காலத்து. எ - று.

கங்குல்கழிந்ததென்றுபுலந்தாள்.

(கஉ)

கோண்டகம்புகுதல் :—

காதல் பெருகக் கணவனைக் கண்ணுற்றுக்

கோதையாற் பிணித்துக் கோண்டகம் புக்கன்று.

\*

(320)

செவ. (12) தூங்கிடுண்ட மரமொலை. 21  
அக: 112

(இ - ன். அன் றங்கக் கொழுனைக்கண்டு மாலையாற்கட்டி அகத்திலே  
கொண்டபுக்கது எ - று.

வ-று. கண்டு களித்துக் கயலுண்க ணீர்மல்கக்  
கொண்டகம் புக்கான் கொடியன்னான் - வண்டினங்  
காலையாழ் செய்யுங் கருவரை நாடனை  
மாலையான் மார்பம் பிணித்து.

(இ - ன். தலைவனைக்கண்டுமகிழ்ந்து கயல்போன்ற மையுண்டகண் ணீர்  
மிக அகத்திலேகொண்டபுக்கான், வல்லியனையான்; கரும்பினாகள் காலைப்  
பொழுதிலே யாழ்ப்போலவிசைகூடும் கரியமலைநாடனைத் தாராலே அகலத்  
தைக்கட்டிக்கொண்டு எ - று.

பிணித்துக் கொண்டகம்புக்கான் ஸ்காடியன்னான்க. (கங)

கூட்டத்துக்குழைதல் :—

பெய்தா ரகலம் பிரித லாற்றாக்  
கொய்தழை யல்குல் கூட்டத்துக் குழைந்தன்று.

(இ - ன். ஐட்டமாலையினைபுடைய அகலத்தை நீங்குதல்பொருத பறி  
த்த தழையாற்சிற்றத் அல்தலிலைபுடையான புணர்ச்சியிட்டு நெகிழ்ந்தது.  
எ - று.

வ-று. மயங்கி மகிழ்பெருநக மால்வரை மார்பிற்  
றயங்கு புனலூரன் றண்டார் - முயங்கியும்  
பேதை புலம்பப் பிரிதியோ நீயென்னுங்  
கோதைகூழ் கொம்பிற் குழைந்து.

(இ - ன். மனங்கலங்கிக் களிப்புமிகப் பெரியவரைபோன்ற மார்பினை  
புடைய அசையும்புனலூரன் றன் குளிர்ந்தமாலையைக் தழுவிடும் மடவாள்  
யான் தனிமைப்பட நீபிரிகின்றாயோவென்று சொல்லும்; மாலையுற்றின பூங்  
கொம்புபோலத் தளர்ந்து எ - று.

தளர்ந்து நீபிரிகியோவென்னும். (கச)

320 - ஊடலுணைகிழ்தல் :—

நள்ளிருண் மாலே நடுங்களுர் நவிய  
வொள்வனைத் தோளி யூடலு ணெகிழ்ந்தன்று.

(இ - ன். செறிந்தஇருளையுடைய மாலேக்காலத்துத் துளங்காநின்ற  
துயரநெருக்க ஒள்ளியதொடியாற்சிற்றத் தோளினையுடையாள் வழக்காட்டி  
டத்துக் குழைந்தது. எ - று.

வ-று. தெரிவின்றி யூடத் தெரிந்துநங் கேள்வர்  
பிரிவின்றி நல்கினும் பேணாய் - திரிவின்றித்  
துஞ்சே மெனமொழிதி தூங்கிருண் மான்மாலை  
நெஞ்சே யுடையை நிறை.



இ - ன். குற்றமொன்றும் ஆராயாது நாம் ஊட, விசாரித்து நம் கொழுநர் நீங்குதலின்றியே தலையளிபண்ணினும் விரும்பாயாய் வேறுபாடின்றி உறங்கேமெனச் சொல்லாநின்றாய்; தங்கும் இருளையுடைய மயக்கத்தைச் செய்யும் மாலைக்காலத்து, மனமே, நிறையுடையை நீ எ - று. (௧௫)

உரைகேட்டுநயத்தல் :—

துயரொடு வைகிய சூழ்வளைத் தோளி  
யுயர்வரை நாட னுரைகேட்டு நயந்தன்று.

இ - ன். தன்பத்தோடுசங்கிய சூழ்ந்த தொடியினையுடையதோளி உயர்ந்த மலைநாடன்றன்வார்த்தையைக் கேட்டுவிரும்பியது. எ - று.

வ-று. ஆழ விடுமோ வலரொடு வைகினுந்  
தாழ்குர லேனற் றலைக்கொண்ட - நூழில்  
ஹிரையாற் கமழும் ஹின்மலை நாட  
னுரையாற் றளிர்க்கு முயிர்.

இ - ன். தயரக்கடலுள்ளே அழுந்தவிடுமோ; பிறர்தூற்றும் பழியோடுதங்கினும் குனிந்தகதிரையுடைய தினையிலே தலைமணந்த நூழிலென்னும் வல்லியினுடைய மணங்கமழும் வெற்றியானமைந்த வரைநாடன்வார்த்தையாலே தளிர்க்கும் என்னுயிர். எ - று.

உயிர் ஆழவிடுமோ. ஆல் - அசை. (௧௬)

பாடகச்சீறடிபணிந்தபிரனிநரங்கல் :—

கோடுயர் வெற்பன் கூப்பிய கையொடு  
பாடகச் சீறடி பணிந்தபி னிரங்கின்று.

இ - ன். குவடு நீண்ட மலையினையுடையவன் குவித்தகையுடனே பாடகச் சீற்றடியிலே வணங்கியபின்பு நெஞ்சுநெகிழ்ந்தது. எ - று.

அணிவரு பூஞ்சிலம் பார்க்கு மடிமேன்  
மணிவரை மார்பன் மயங்கிப் - பணியவும்  
வற்கென்ற நெஞ்சம் வணங்காய் சிறுவரை  
நிற்கென்றி வாழியார் நீ.

இ - ன். அழகுமிகும் பொலிந்தசிலம்பு ஆரவாரிக்கும் அடிமேலே அழகிய வரைபோன்ற அகலத்தையுடையவன் கலங்கிவணங்கவும் வலிமையுற்ற மனமே, வணங்காயாய்ச் சிறியகாலை ஊடநீராதேநிற்பேனென்று சொல்லாநின்றாய்; வாழ்வாயாக நீ. எ - று.

வாழியரென்பது, நகை. (௧௭)

பள்ளிமிசைத்தொடர்தல் :—

மாயிருங் கங்குன் மாமலை நாடனைப்  
பாடிய னீனிப் பள்ளிமிசைத் தொடர்ந்தன்று.

இ - ன். மிகவும் பெரியகங்குலிடத்துப் பெரிய வரைநாடனை உறக்கத்  
தை யொழிந்து சயனத்திலேபற்றியது. எ - று.

வ-று. யானை தொடருங் கொடிபோல யானுண்ணைத்  
தானை தொடரவும் போதியோ - மானை  
மயக்கரிய வுண்கண் மடகதைதோ னுள்ளி  
யியக்கருஞ் சோலை யிரா.

இ - ன். யானையைப்பற்றும் வல்லிபோல நின்னை யான் புடைவை  
யைப் பற்றவும் பொகின்றாயோ; மானைமயக்கும் செவ்வரிகருவாரிபரந்த  
மையுண்டகண்ணையுடைய மடவாடன தானைக்கருதி உலாவுதற்சரிய சோலை  
யிடத்து இரவுப்பொழுதிலே. எ - று.

தானைதொடரவும் போதியோ.

(கஅ)

செல்கெனவிடுத்தல் :—

பாயிருட் கணவனைப் படர்ச்சி நோக்கிச்  
சேயிழை யரிவை செல்கென விடுத்தனது.

இ - ன். பரந்த இருட்காலத்துக் கொழுநனைச் செலவைப்பார்த்துச்  
சிவந்த ஆபரணத்தினையுடையதலைவி போவாயாகவென்று சொல்லியது.  
எ - று.

வ-று. விலங்குந் ரீங்கில்லை வென்வேலோய் சென்றி  
யிலங்கிழை யெவ்வ நலியக் - கலங்கிக்  
குறியுள் வருந்தாமைக் குன்றுகுழ் சோலை  
நெறியுள் விரிக நிலா.

இ - ன். நின்னைப் போகாமலேவிலகருவார் இவ்விடத்து ஒருவரு  
மல்லே; வென்றிவேலினையுடையாய், செல்வாயாக; விட்டுவிளங்கும் ஆபர  
ணத்தையுடையாள் துன்பநெருக்க மயங்கிக் குறியிடத்து நின்னைக் காணாது  
வருத்தமுறாதபடி மலைசுற்றினசோலையிடத்து வழியுள்ளே விரிவதாக, நிலா,  
எ - று.

விரிகநிலா; வென்வேலோய்சென்றி

[இருபாற்பெருந்திணை:]

சீர்செல வழங்கல் செழுமட லூர்த்  
றுதிடை யாட றுயரவற் குரைத்தல்  
கண்டுகை சோர்தல் பருவ மயங்க  
லாண்பாற் கிளவி பெண்பாற் கிளவி  
ரு தேங்கமழ் கூந்தற் நெறியை வெறியாட்  
டரிவைக் கவடுனை பாண்வா யுரைத்தல்

பரிபுரச் சீறடிப் பாத்தை கூறல்  
 விறலி கேட்பத் தோழி கூறல்  
 வெள்வளை விறலி தோழிக்கு விளம்பல்  
 ௧0 பாத்தை வாயில் பாங்கிகண் டுரைத்தல்  
 பிறர்மனைத் துயின்றை விறலி கூறல்  
 குற்றிசை யேனைக் குறுங்கலி யுளப்பட  
 வொத்த பண்பி னென்றுதலை யிட்ட  
 விரெண் களவியுப் பெருந் திணைப் பால.

எ - ன், இதுவும் பெருந்திணைப்பாலவாமாறு உணர்த்துதல் துதலிற்று.  
 அவற்றுள்,

செலவழங்கல் :—

நிலவுவே நெடுந்தகை நீள்கழை யாற்றிடைச்  
 செலவுமுன் வலித்துச் செலவழுங் கின்று.

இ - ன். நிலவுபோல ஒளிவிடும் செலவினையும் பெரிய மேம்பாட்டினையு  
 முடையவன் உயர்ந்த முங்கிலியைந் வழியிடைப் போவானாக முன்னே  
 கிச்சயித்துப் போக்கு ஒழிந்தது. எ - று.

வ-று. நடுங்கி நறுதுதலா ணன்னலமபீர் பூப்ப  
 வொடுங்கி யுயங்க லொழியச் - கடுங்களை  
 வில்லே ருழவர் விடரோங்கு மாமலைச்  
 செல்லே மொழிக செலவு.

இ - ன். நடுக்கமுற்று, மணங்கமழும் துதலினையுடையான் மிக்கஅழகு  
 பீர்க்கம்பூப்போலப் பசுப்ப செலிந்து வருந்துதல்தவிரக் கொடிய அம்பினே  
 யுடையவில்லை ஒருவாகவுடையவெடர்தம் முழையையுடைய உயர்ந்த பெரிய  
 மலையிடத்துப் போகாம்; நெஞ்சே, தவிரவாயாக, போககை. எ - று. (௧)

மடலுர்தல் :—

ஒன்றல்ல பலபாடி  
 மன்றிடை மடலுர்ந்தன்று.

இ - ன். ஒன்றன்றியே பலவற்றையும்சொல்லி மன்றின்ருடுவே மடன்  
 மாவைச் செலுத்தியது. எ - று.

வ-று. இன்றிப் படரோடி யானுழப்ப வைங்கனையான்  
 வென்றிப் பதாமை யெடுத்தானு மன்றிற்  
 ருனிமடமா னோக்கி தகைநலம்பா ராட்டிக்  
 குனிமடன்மாப் பண்ணிமேல் கொண்டு.

✓ அ தன் டெ ல்



0 யு டை ய த ஸ்வி த ன் து ய ர த் தை  
அ நி ய ச் டெ ல் லி யு து. அ வ ன்  
து ய ர த் தை த் இ தா ழி த ஸ் வ ?  
கு ச டெ ல் லி ய து உ ட ர ட

இ - ன். இற்றைநாள் ஐத்தந்நைவுடனெ யான்பழக லீந்தம்பினை யுடையகாமன் வெற்றிக்கொடியை உயர்த்தானும்; அம்பலத்திலே ஒப்பில் லாத மடப்பத்தினை யுடைய மானன்ன பார்வையாடன் மிக்க அழகைக் கொண்டாடி வளைந்த பனைமடலாகிய குதிரையைப்பண்ணி அதில் ஏறி. எ - று.

ஏறி இன்றிப்பட்டு யானுழப்ப ிங்கணையான் வென்றிப்பதாகை எடுத்தானும். (உ)

தூதிடையாடல் :—

ஊழி மாலை யுறுதுயா ரீநாக்கித்

தோழி நீங்கா நிதிடையாடின்று.

இ - ன். உகம்போன்ற மாலையகாலத்தாத் தலையிற்று துன்பத்தைப் பார்த்துத் தோழி விட்டுநீங்காளாய்த் தலையணிதலே தூதாகிநடந்தது. எ - று.

வ - று. வள்வாய்ந்து பண்ணுக நின் ிடர் வடிக்கண்ணு

ளொள்வாள்போன் மாலை யுயலவேண்டுங் களவாய

தாதொடு வண்டி மிருத தாய வலாமார்ப

தாதொடு வந்தேனெழுது.

இ - ன். வாரை ஆராய்ந்து பண்ணுறுதது, நிண்ணியதேரினை; வடுப் பிளவன்ன விழியினையுடையாள் ஓளளியவாள்போலும் கொடிய மாலைக் காலத்துப் பிழைத்தல்வேண்டும்; மேனை மூடத்திலையுடைய பூவுடனே சுரும்புஆர்க்கும் மாலையினையுடைய மலைபோலுமார்பனே, நின்னைவணங்கத் தூதாகிவந்தேன். எ - று

(உ)

துயரவற்குரைத்தல் :—

மான்ற மாலை மயிலியல் வருத்த

ரேன்றக் கூறித் துயரவற் குரைத்தன்று.

இ - ன். மயங்கிய மாலையகாலம் மயில்போன்றதுவினை வருத்தலை அறியச்சொல்லி அவருன்பத்தைத் தோழி தலைவற்குச்சொல்லியது. எ - று.

வ - று. உள்ளத் தவலம் பெருக வொளிவேலோ

யெள்ளத் துணிந்த விருண்மலை - வெள்ளத்துத்

தண்டா ரகலந் தழுஉப்புணையா நீரல்கி

னுண்டாமென் ரேழிக் குயிர்.

இ - ன். நெஞ்சிற் துயரமிகச் சோதிவேலோய் இகழ்த்தற்குநிச்சயித்த இரூபினையுடைய மாலையெள்ளத்திலே குளிர்ந்த மாலையார்பத்தைத் தழுவு தற்குத் தீதப்பமாக நீ அளிப்பாயாகில் எனதுதோழிக்கு உயிருண்டாம். எ - று

கண்டுகைசோர்தல் :—

போதார் கூந்தற பொலந்தொடி யரிவை  
காதல் னைம்மிசுக் கண்டுகை சோர்ந்தன்று.

இ - ள். மலர்ந்தைந்த குழவினையும் பொற்றொடியினையுமுடைய தலைவி  
தன் அன்பு கைகடப்பத தோழிகண்டு தன்னுடைய ஒழுக்கம் தளர்ந்தது.  
எ - று.

வ-று. ஆம்ப னுடங்கு மணிவளையு மேகின  
கூம்பன் மறந்த கொழுங்கயற்கண் - காம்பி  
னெழில்வாய்ந்த தோளி யெவனாங்கொல் கானற்  
பொழிலெல்லா மீயும் புலம்பு.

இ - ள். ஆம்பற்றண்டைவளைத்திட்ட அழகியவளையும் வீழ்த்தன;  
துயிலிழந்தன, வளவிய கயல்போலும்விழிகள்; மூங்கிலினும் அழகுமருவின  
தோளினையுடையாள் எனனாங்கொல்லோ! கடற்கரைசோலைமுழுதுந்த  
ரும், தனிமையை. எ - று.

ஆம்பற்றண்டுபாலும் திரண்டவளையென்பாரும், (இ)தழ்போலும் வெள்  
வளை யென்பாருமுளர். (இ)

பருவமயங்கல் :—

உருவ வாலவளை யுயங்கத் தோழி  
பருவ மயங்கிப படருழந் தன்று.

இ - ள். அழகிய வெள்வளையினையுடையாள்வருந்தப் பாங்கி காலத்தை  
அன்றாமெனமருண்டு வருத்தமுற்றது. எ - று.

வ-று. பெரும்புணை மென்றோள் பிரிந்தாரெம முள்ளி  
வரும்பருவ மன்றுகொ லாங்கொல் - சுரும்பிமிரும  
பூமலி கொன்றை புறவெலாம் பொன்மலரு  
மாமயிலு மாலு மலை.

இ - ள். பெரிய மூங்கில்போன்ற மெல்லியதோளினே நீங்கியதலைவர்  
எம்மை நினைந்து வருங்காலம் அல்லகொல்லோ! ஆங்கொல்லோ! வண்  
டொலிக்கும் பூய்க்க இகான்றை குறுங்காடெல்லாம் பொன்னிப்பூக்கும்;  
அழகியமஞ்ஞையும் மலையிடத்தே ஆலியாநிற்கும். எ - று.

இது தோழி ஆற்றுவதிக்கும்வகை யன்றாதலிற் பெருந்திணையாயிற்று. ( )

இ து வு ம து.

ஆங்கவர் கூறிய பருவ மன்றெனத்  
தேங்கமழ் கோதை தெளிதலு மதுவே.

(இ) - ன். அவ்விடத்துத் தலைவாசொன்னகாலம் இஃது அன்றென மணம் பொருந்தின மாலையினையுடையதலைவி தேறுதலும் அத்துறையாம். எ - று

வ-று. பொறிமாறி லாணின பொங்க ரெழிந்  
சிறுதுவலை சிந்தின சிந்த - நறிய  
பவர்முல்லை தோன்றி பரியாம லீன்ற  
வவர்வருங் காலமீ தன்று.

(இ) - ன். புள்ளிகளையுடைய மருளுஞ் சூலித்தன; சோலையாகிய மேகம் பொறையாற்றாமையான் மதுச்சிறுதுளியைச்சிதறின; சித்த, நறிய கொடி நெருக்கத் தான்மலிந்த முல்லையும் மென் லீரன்றியும் காலமரியாமல் முகிழ்த் தன; நம்முடைய தலைவர்வருங்காலம் லுத்தன்று. எ - று. (எ)

ஆண்பாற்கிளவி :—

காமுறு காமந தனைபரிந் தேங்கி  
யேழுந் திருநத விறைவ னுரைத்தன்று.

(இ) - ன். லேவக்கைமிகும் ஆசை எல்லாகடப்ப வககமுற்று மயங்கியிருந்த தலைவன்சொல்லியது. எ - று

பரித்தென்பதனைப் பரியவென்க

வ-று. கயற்கூடு வாண்முகத்தாட் நன்னரிய நெஞ்ச  
முயற்கூடு முன்னதாக் காணி - னுயற்கூடுங்  
காண மரபிற கடும்பகலுங் கங்குலு  
நாணுளு மேயா நகை.

(இ) - ன். கண்ணகிய இணைகயல்பொருத்திய ஒளியாற்சிறந்த முகத் தினையுடையானைக் கூடக்கருதியமனம் முயலிந்த உறைவிடமாகியமதியை முன்னே காணிற் பிழைத்தல்கூடும்; காணாதமுறைமையிற் கொடிய பகலும் இரவும் நாடோறும் நாடோறும் இயையா, மகிச்சி. எ - று.

நகை - பலநாளும்மிகும்கூட்டங்களை

(அ)

பெண்பாற்கிளவி :—

வெள்வளை நெகிழ்வு மெமமுள் ளாத  
கள்வளைக் காணுதிவ் ஆரெனக் கிளந்தன்று.

(இ) - ன். சங்கவளைசோரவும் எம்மைநிலையாது வெள்வளையினைக்கொண்ட கள்வளைக் காணாது இப்பதியென்று சொல்லியது. எ - று.

வ-று. வானத் தியலு மதியகத்து வைகலுங்  
கானத் தியலு முயல்காணுந் - தானத்தி  
வெள்வளை யோடவு முள்ளான் மறைந்துறையுங்  
கள்வளைக் காணுதிவ் ஆர்.

இ - ன். விண்ணில்நடக்கும் நிறைமதியிடத்து ஞாடோறும் காட்டிலே திரியுமுயலைக் காணாநீரும்; கையிடத்து ஒள்ளியவளைகழலவும் உணரானாகி ஒளித்து வாழுந்கள்வளைக் காணாது, இந்தப்பதி. எ - று.

இவைவயிரண்டும் கைகடந்தகாமத்த; இக்கூற்று இவர்க்கேயுரிய; அல்லன யாவர்க்குமுரிய. (க)

௩௩௪ வெறியாட்டு:—

தேங்கமழ் கோதை ஓசும்ம லளிநினைந்  
தாங்கந் நிலைமை யாயநி யாமை  
வேங்கையஞ் சிலம்பற்கு வெறியா டுன்று.

இ - ன். மணநாறுமாலையுடையான், தலைவனது அருளைக்கருதி அவ்விடத்து அந்நிலைமையைத் தாயறியாதபடி வேங்கைமரத்தாற்பொலிந்த மலையுடைய முருகற்கு வெறிக்கூத்தாடியது. எ - று.

வ-று. வெய்ய நெடியுயிரா வெற்ப னளிநினையா  
வைய நனிநீங்க வாடினாண் - மைய  
லயன்மனைப் பெண்டி ரொ டன்னைசொ லஞ்சி  
வியன்மனையு ளாடும் வெறி.

இ - ன். வெவ்விதாகத் தீர்க்கக்கவாசம்விட்டுத் தலைவனது அருளைக் கருதித் தலைவன் வருவனோ வாரானோவென்னும் கியப்பாடு மிகவும் நீங்க ஆடினான், மயக்கத்தினையுடைய அயன்மனைமகளிருடனே அன்னைசொல்லியுமஞ்சி, அகன்மறமனையிடத்தே ஆடும் வெறிக்கூத்தை. எ - று.

ஆடினான் யார்? தலைவி.

(க1)

33௪ பாண்வரவுரைத்தல் :

மாணிழைக்கு வயலூரன்  
பாண்வரவு பாங்கிமொழிந்தன்.

இ - ன். மாண்டஆபரணத்தினைடையாளுக்கு வயலூரன் தன் பாணன் வரவைத் தோழிசொல்லியது. எ - று.

வ-று. அஞ்சொற் பெரும்பணைத்தோ ளாயிழையாய் தாநொடியும்  
வஞ்சந் தெரியா முருண்மலை - யெஞ்சேரிப்  
பண்ணியல் யாழொடு பாணனார் வந்தாரா  
லெண்ணிய தென்கொலோ வீங்கு.

இ - ன். அழகியசொல்லையும் பெரிய வேயன்னதோளினையும் தெரிந்த ஆபரணத்தினையுமுடையாய், தாஞ்சொல்லும் பொய்ம்மையை ஆராயமாட்டாத மயக்கஞ்செய்யும் மலைப்பொழுதின் கண் எமதுசேரியிடத்து இசைக்கொத்தயாழுடனே பாணனார்வந்தார்; இவர்கருதியகாரியம் என்னையோ? இவ்விடத்து. எ - று. (கக)



$$(1, 1, 1, 1)$$

தெரிந்தால், உயர்ந்த (மேல்) உள்ளது.

3 3 5

மே. 8, 1958. மீனம். 10. 12. 00.

337. 684ல். 2189. ஆ. (157) - 10000  
" " " 121. 1189 - 15. (ஆ. 7.)

பரத்தைகூறல் :—

தேங்கமழ் சிலம்பன் றுரொடக் கெளிதென்ப

பாங்கவர் கேட்பப் பாததை மொழிந்தன்று.

இ - ன். மணங்கமழும் மலையைபடையதலைவன் மாலே எமக்குப் பெறுதற்கு எளிதென்றுசொல்லிப் பாங்கவரோர் கேட்பப் பரத்தைமொழிந்தது. எ - று.

வ-று. பலவுரைத்துக் கூத்தாடிப் பல்வய ளார

னிலவுரைக்கும் பூனாவர் சேரிச் - செலவுரைத்து

வெங்கட் களியால் விறலி விழாக்கொள்ள

லெங்கட் அவன்ற ரெலிது.

இ - ன். பலபொய்யும் சொல்லித்தூதுப் பலசெய்யினையுடையாரான் நிலவைக்காட்டும் முத்தனியினையுடைய பரத்தையர்சேரியிடகூதுப் போக்கைச்சொல்லி வெவ்விய மதுவையுண்டாடிச்சுயாந் பாணிச்சி, விழாவினைக் கொண்டாடாததென்ற; எமக்கு அவனுடையமாலே எளிது. எ - று.

ஆதலால், விழாக்கொள்ளல்.

(கஉ)

விறலிகேட்பத்தோழிகூறல் :—

பேணிய பிறர்முயக் காது தவற்றெனப்

பாணன் விறலிக்குப் பாங்கி மொழிந்தன்று.

இ - ன். விரும்பிய பரதையைருடைய புல்லுதலைப்பெறுதல் அரிய அமிழ்த்தோடொக்கும் தலைவற்கெனச்சொல்லிப் பாணனுடைய பாணிச்சிக்குத் தோழிசொல்லியது. எ - று.

வ-று. அரும்பிற்கு முண்டோ வலாது நாற்றம்

பெருந்தோள் விறலி பிணங்கல் - சுரும்போ

டதிரும் புனலூரீற் காமிர்த மன்றோ

முதிரு முலையார் முயக்கு.

இ - ன். அரும்பிற்குமுண்டோ பூவினதுவாசம்' பெரியதோளினையுடைய பாணிச்சி, பிணங்காதென்ற; வண்டுனை ஆர்க்கும் புனலையுடைய பூரற்கு நிறைந்த அமிர்தமல்லவோ' முதிருமுலையினையுடையார், தழுவுதல். எ - று.

(கஉ)

விறலிதோழிக்குவிளம்பல் :—

ஆங்கவன் மூப்பவர்க் கருங்களி தருமெனப்

பாங்கி கேட்ப விறலி பகர்ந்தன்று.

இ - ன். அவ்விடத்துத் தலைவன்மூப்புப் பரத்தையர்க்குப் பெறுதற்கரிய மகிழ்ச்சியைத் தருமெனச்சொல்லி இப்பரத்தையதோழிகேட்பப் பாணிச்சி சொல்லியது. எ - று.

வ-று. உனைத்தவர் கூறு முரையெல்லா நிற்க  
முனைத்த முறுவலார்க் கெல்லாம் - வினைத்த  
பழங்க ளனைத்தாய்ப் படுகனி செய்யு  
முழங்கும் புனலுரன் மூப்பு.

இ - ள். வெறுத்தவர்கூறும்வார்த்தையெல்லாம் அங்குனைநிற்க, தோன்  
றின எயிற்றிளையுடைய பரத்தையர்பலாக்கும் ஆக்கினபழந்தேறலையொத்து  
மிக்ககளிப்பினைப்பண்ணும், ஒலிக்குநீரிளையுடைய ஊரனதுமுதுமை. எ-று.

பரத்தையாயில்பாங்கி கண்ணேரத்தல்.  
உம்மி லரிவை யுரைமொழி யொழிய  
வெம்மில் வலவனுந் தேரும் வருமெனப்  
பரத்தை வாயிற்குப் பாங்கி பகர்ந்தன்று.

இ - ள். உங்கள்வீட்டிடத்து மடவாள் சொன்னவார்த்தை நீங்க, எங்  
கள் அகத்திடத்துப் பாகனும் தேரும் வருமெனச்சொல்லி இற்பரத்தை  
தோழிக்குச் சேரிப்பரத்தையோழி சொல்லியது. எ - று.

வ-று. மாணலங் கொள்ளு மகிழ்சன் றணக்குமேற்  
பேணலம் பெண்மை யொழிகென்பார் - காணக்  
கலவ மயிலன்ன காரிகையார் சேரி  
வலவ னெடுந்தேர் வரும்.

இ - ள். 'மாட்சிமைப்பட்ட எமது அழகினைக் கைக்கொள்ளுந்தலை  
வன் எம்மை விட்டுநீங்குவானாயின், விரும்பேம், பெண்மைத்தன்மை எம்மிட  
த்து நீங்குக' என்றுசொல்லும் இற்பரத்தையர்காணத் தோகைமயிலினை  
யொத்த பரத்தையர்தம் சேரிக்கண் பாகளையுடைய உயரியதோ வாராநிற்கும்.  
எ - று.

பேணலம் பெண்மையொழிகென்பார்காணவரும்.

(கரு)

பிறர்மனைத்துயின்றமைவிறலிகூறல் :—

மற்றவர் சேரியின் மைந்த னுறைந்தமை  
யிற்றென விறலி யெடுத்துரைத் தன்று.

இ - ள். பரத்தையர்சேரியிடத்துத் தலைவன் தங்கின்படி இத்தன்மைத்  
தெனப் பாணிச்சி எடுத்துச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. தண்டா ரணியவாந் தையலார் சேரியுள்  
வண்டார் வயலுரன் வைகினமை - யுண்டா  
லறியே னடியுறை யாயிழையாற் பெற்றேன்  
சிறியேன் பெரிய சிறப்பு.

இ - ள். குளிர்ந்த மாலையினையுடைய அழகை ஆசைப்படும் பரத்தை  
யர் சேரியிடத்திலே சுரும்புநிறைந்த கழனியையுடைய ஊரன்றங்கினமை நீ



341. { தொல். பி. ச. 54 - தொல்.

அருளினபடியால் உண்டு; யான் அறியேன்; அடிபொருந்தம் ஆபரணத்தினை யுடையாளாலே பெற்றேன், சிறியயான் பெரியநன்மையை, எ - று. (கசு)

குற்றிசை :—

பொற்றா ரகலம் புல்லிய மகளிர்க்

கற்றங் கொழுகா தறங்கண்மா நின்னு.

இ - ன். அழகியமலைமாற்பைப்பொருந்திய அரிவையர்க்கு அற்றது திப்பட்டு நடவாது அறத்தைக் கண்மறுத்தது. எ - று.

வ-று. கரிய பெருந்தடங்கண் வெள்வளைக்கை யானே

மரிய கழிகேண்பை மைந்த - தெரியின்

ளிரிந்தாங் கொழியினுப ஷிட்டகலார் தம்மைத்

தெளிந்தாரிற் தீர்வது தீது.

இ - ன். கரியவாய் மிகவும் பெரியவழியினையும் விளர்த்த தொடியணிந்தகரத்தினையுமுடையானைப் பொருந்திய மிக்க தொடர்ச்சியினையுடைய தலைவனே, ஆராயின், இறந்துபடினும் விட்டுநீங்காராய்த் தம்மைத் துணையென்றுதேறினாதிடத்துரின்றும் கழிவது பொல்லாது. எ - று. (கஎ)

குறுங்கலி :—

நாற்றிநுங் கூந்தன் மகளிரை நயப்ப

வேறுபடு வேட்கை வீயக் கூறினறு.

இ - ன். நறுநூற்றங்கமழும் பெரியகுழலினையுடைய மடவாரைவிரும்ப விகற்பித்தகாதலைக் கெடச்சொல்லியது. எ - று.

வ-று. பண்ணவார் தீஞ்சொற பவளத் துவர்ச்செவ்வாய்ப்

பெண்ணவாம் பேரல்குற் பெய்வனே - கண்ணவா

நன்னலம் பீர்பூப்ப நல்கார் விடுவதோ

தொன்னல முண்டார் தொடர்பு.

இ - ன். பண் ஆசைப்பட்ட தித்தித்தசொல்லினையும் பவளம்போல மிகச்சிவந்த வாயினையும் பெண்கையத்தன்மைஅவாவும் பெரிய அல்குலினையும் லுட்டவளையினையுமுடையவன் தன் கண்களாசைப்படும் நல்லஅழகு பீர்க்கம் பூப்போலப் பசப்ப அருளாராய்க் கைவிடுவதோ, பழைதாபிய நலத்தை அனுபவித்தவர் உறவு. எ - று. (கஅ)

\* வென்றிப்பெருந்திணை :—

பாடாண் பகுதியுட் டொல்காப் பியமுதற்

கோடா மாபிற் குணனொடு நிலைஇக்

\* பாடாண்பாட்டிலும் வாகையிலுமுள்ள புறத்தியலென்றும் பிரதிபேதமுண்டு.

† தொல்காப்பியன்முதலென்றும் பாடம்.

- கொடுப்போ ரேத்திக் கொடா அர்ப்பழித்தலும்  
விடுத்த லறிபா ஹிற்புரி வாகையுள்
- ரு வாணிக வென்றியு மல்ல வென்றியு  
நீணெறி யுழவ னிலனுழு வென்றியு  
மிகல்புரி யேறொடு கோழியு மெதிர்வன்  
றகருடன் யானை தணப்பில்வெம் பூழொடு  
சிவல்களி பூவை செழும்பரி தேர்யா
- க0ழிவர்தரு சூதிடை யாடல் பாடல்  
பிடியென் கின்ற பெரும்பெயர் வென்றியொ  
டுடையன பிறவு முளப்படச் தொகைஇ  
மெய்யி னுர்தமிழ் வெண்பா மாலையு  
னைய னுரித னமர்ந்துரைத் தனவே.

எ - ன், பாடாண்பகுதியிலும் வாகையிலுமுள்ள புறத்திணையாமாறு உணர்த்துதல் துதலிற்று.

இ - ன், பாடாண்பகுதியிற் கொடுப்போரேத்திக் கொடாஅர்ப்பழித்த லும், வாகைத்திணையுள், வாணிகவென்றி மல்வென்றி உழவன்வென்றி ஏறு கொள்வென்றி கோழிவென்றி சகர்வென்றி யானைவென்றி பூழ்வென்றி சிவல்வென்றி கிளிவென்றி பூவைவென்றி குதிரைவென்றி தேர்வென்றி யாழ்வென்றி குதுவென்றி ஆடல்வென்றி பாடல்வென்றி பிடிவென்றி என இவை பதினெட்டுமாம். எ - று.

343 கொடுப்போரேத்திக்கொடாஅர்ப்பழித்தல்:—

வ-று. சீர்மிகு நல்லிசை பாடிய செலவயர்துங்  
கார்முகி லன்னார் கடைநோக்கிப் - போர்மிகு  
மண்கொண்ட வேன்மற மன்னரே யாயினும்  
வெண்கொண்ட லன்னாரை விட்டு

இ - ன், சீர்மிக்க நல்லபுகழைப்பாடிச் செல்லவிரும்புவேம், காலமழை யன்னார் வாய்தலைக்கருது; புசன்மிக்க பூமி/யெல்லாங்கைக்கொண்ட வேலினை யுடைய மறவேந்தரேயாயினும் பெய்யாமுகிலினையாரைவிட்டு. எ - று.

விட்டுக் கார்முகிலின்னார்கடைநோக்கிச் செலவயர்தும். (க)

வாணிகவென்றி:—

வ-று. காடுங் கடுந்திரை நீர்ச்சுழியுங் கண்ணஞ்சான்  
சாடுங் கலனும் பலனியக்கி - நீடும்  
பலிசையாற் பண்டம் பகர்வான் பரியான்  
கலிகையா னீக்கல் கடன்.

இ - ன், காட்டையும் கடியதிரையினையுடைய நீர்ச்சுழியையும் கண் ணஞ்சானாய்ச் சகடம்பலவும் மரக்கலம்பலவும் இடந்தோறுஞ்செலுத்தி நீடும்



3 4 3

4 7 8 . (4) . 12 (3)

இலாபங் காரணமாகப் பலபண்டமும் விறகுமவாணிகன பொருளிற்பற்றில்  
ஞாயப் பிறா மிடியைத் தனகையாடலுக்குமது, செய்தி எ - டு. (உ)

மலவென்றி —

வ-று கண்டான மலைதான கதிரவானங் காட்டியே  
கொண்டான பதாமை மறமல்லன் - வண்டாகரு  
மாலை துயலு மருவிய மாமலை  
போலுந் திரமோள புடைத்து

இ - ன். எதிரிமல்லனைக்கண்டான், மாட்பட்டான் ஓரியானமிகக்  
ஆகாயத்திடத்தே அவனை எழுவீசிக் தடுத்த காயத்தைக்கொண்டான், வெற  
றிகொடியினையுடைய மறமல்லன், வண்டொலிக் தும் மாலைஆசையும் அருவி  
யினையுடைய பெரியமலையையொக்துப் பாரண்பட மாறின தட்டடி எ - டு

புடைத்துக் கொண்டான்

தட்டுகை - உடக்கரிககை

(உ)

உழவனென்றி —

வ-று மண்பத மோகநி பனியவயூர புன்செய்புர  
கண்பட மீவாபூட்டிக் காலாகா லெண்பகனூர்  
தத்துநீ ராகருங் கடல்வெலிக் காயா மீபால்  
வித்தித் தருவான் வினைவு

இ - ன். நிலத்தினசெவ்வியைப்பார்த்து மக்க வயலிடத்தும் கொல்ல  
யிடத்தும் பரக்க ஏரைப்புட்டிபழுத்த கற்கா வக்கால் கொ லுவரகு முதலாயின  
எட்டுணவின்னையும் தவழுத் திரையொலிக் தும் கடலை மீவலியாகவுடைய புய்  
யிடத்ததுத் தாயரைமீபால் வித்தி விளைப்பான், லெனியாக்கும் ஆக்கம்  
எ - டு

எண்பகனுவன் —கெல்வரகு சாமை சினை யுறங்கு மீகழவரகு கொள்  
உழுது எண்பன், “கெல்வரகு சாமை சினையுறங்கு மீகழவரகு - கொள்ளு  
முத்தோ டெணவின்னவாரும”

(ச)

ஏறுகொளவென்றி —

வ-று குடைவரை யேந்தியாங் மீகாவலனை கொண்டா  
னடையவிழ பூங்கோதை யஞ்சல் - விடையரவ  
மன்றங் கறங்க மயங்கப் பறைபடுத  
தின்று நமாவிட்ட வேறு

இ - ன். மலையாகிய குடையையேந்திய நமஆயன்கொண்டான் இலை  
மலரும் பூமாலையினையுடையாய், அஞ்சாதேகொள், மிக்க ஆரவாரம் மன்றி  
டத்தே யொலிப்பக் கண்டாமயங்கப் பறையறைத்து இன்று மெ உறவுமுறை  
யாவிட்ட ஏற்றை எ - டு

(இ)

கோழிவேன்றி :—

வ-று. பாய்ந்து மெறிந்தும் படிந்தும் பலகாலங்  
காய்ந்தும்வாய்க் கொண்டுங் கடுஞ்சொல்லா-சாய்ந்து  
நிறங்கண்டு வித்தகர் நேர்விட்ட கோழிப்  
புறங்கண்டுந் தான்வருமே போர்க்கு.

இ - ள். எழப்பாய்ந்தும் காலின்முன்னையிட்டடித்தும் தாழ்ந்தும் பல  
காலங் கோவித்தும் கூடியும், கடியசொற்கோழி, ஆராய்ந்து கோழிகளின்  
நிறமறிந்து கோழிநூல்வல்லவர் சொல்லுககுச்சொல் ஒப்பாகவிட்ட கோழி  
யைப் புறங்கண்டும் தான் பின்பம் போர்க்குவாராநின்றது. எ - று.

புறங்கண்டும் போர்க்கு வரும்.

சொல்லுககுச்சொல் வெல்லும், ஆமைககு ஆமைவெல்லும், தெங்குக்குத்  
தெங்குவெல்லும் எனக கோழிகளின் \*நிறமறிந்துவிடுதல், வித்தகர் - கோழி  
நூல்வல்லவர். (சு)

தகர்வேன்றி :—

வ-று. அருகோடி நீங்கா தனைதலு மின்றித்  
திரிகோட்ட மாவிரியச் சீறிப் - பொருகளாம்  
புக்கு மயங்கப் பொருது புறவாயை  
நக்குமா நல்ல தகர்.

இ - ள். சேர ஓடிமீளாதே மிககதிட்டுதலுமின்றிப் புரிந்த கொம்பினை  
யுடைய எதிர்த்த தகர்கடக் கோபித்துப் போர்க்களத்தேபுக்குக் கலங்கப்  
பொருது புறவாயினை நக்கும், நல்லதகர். எ - று (எ)

யானைவேன்றி :—

வ-று. கஞ்சுகம் வாய்த்த கவளந்தன் கைக்கொண்ட  
குஞ்சரம் வென்ற கொலைவேழந் - துஞ்சா  
துழலையும் பாய்ந்துதுத் தோடாது தான்  
னிழலையுந் தான்களிக்கு நின்று.

இ - ள். அட்டிமதுமிட்டுத் திரட்டின கவளத்தைத் தன்கையிலே  
கொண்ட யானையைவென்ற கொலைத்தொழிலையுடையவேழம், உறங்காதே  
கணையத்தையும் பாய்ந்து முறித்து ஓடாதே தான் தன்னுடையநிழலையும்  
வெகுண்டின்று துகைக்கும். எ - று.

உம்மை - சிறப்பு.

(அ)

பூழ்வேன்றி :—

வ-று. சொல்லுஞ் சுவட்டவர் சொல்லுக சொல்லுங்காற்  
சொல்லும் பலவுள சொன்னபின் - வெல்லு

\* நிறமறிந்தென்றும் பிரதிபேதமுண்டு.

நகர, நகர உதகா, சிலை வெண்ப  
பி. 5'9-77-2007

நலம்வர நாடி நடுங்காது நூற்கட்

புலவரா லாய்ந்தமைத்த பூழ்.

இ - ள். நூற்பழக்கமன்றியே சொல்லுங் குறும்பூழாடிகள் வேண்டிற் றுச்சொல்லுக, சொல்லுமிடத்துச் சொல்லக்கடவபலமந்திரமுன், அவற்றைச் சொன்னபின், வென்றிபெறும்; என்மையுண்டாக ஆராய்ந்து கலங்காது நூலிடத்து அறிவுடையாரால் ஆலக்கணம் ஆராய்ந்து மதித்தபூழ். எ - று.

சொல்லக்கடவமந்திரம் பலவாவன சீற்றும்அரிசி ஒதுமந்திரமும், பச் சிலைபிசைந்து தடவும்போது சொல்லுமந்திரமும், செவியுள்ளுறுத்துமந்திர மும். (க)

சிவல்வேன்றி.—

வ-று. ஒட்டியா ரெல்லா முணரார் புடைத்தடின்  
விட்டோடவேண்டுமோ தண்ணுமை - விட்ட  
சுவடேற்கு மாரிற் கடரிழாய் சோர்ந்து  
கவடேற்க வோடுங் களத்து.

இ - ள். சபதங்கடும் சிவலிணையுடையாரெல்லாம் அறியார்; எதிர்ச்சி வலைத் தாக்கியின்பு தண்ணுமையைக்கவிட்டோடவேண்டுமோ, இந்தச் சிவல்வந்த பொழுதே இதனுக்கஞ்சி ஓடவமையும்; இவர் பொரவிட்டவற்றுள் என்றொன்று எதிர்க்குமாயின், விட்டுவிளங்கும் ஆபணத்தினையுடையாய், வருந்தி இதன்கவட்டினுட்புகுத்து கண்டோர் கைக்க ஓடுங் களத்திடத்து. எ - று.

ஆதலால் விட்டோடவேண்டுமோ தண்ணுமை. (க0)

கிளிவேன்றி.—

வ-று. இலநா முரைப்பதன்க ணைவ்வளை நாணப்  
பலநாள் பணிபதமுங் கூறிச் - சிலநாளுட்  
பொங்கரி யுண்கணுள் பூவைக்கு மாறுகப்  
பைங்கிளியைக் கற்பித்தாள் பாட்டு.

இ - ள். நாம் அதனிடத்து இகழ்ந்துசொல்லுஞ்சொல்லில்; விளங்கும் வளையினையுடையாய், நீநாணப் பலநாளும் தாழ்ந்தசொற்களையுங் கூறிச் சில நாளுள்ளே மிக்கசெவ்வரியினையுடைய மையுண்டகண்ணுள் நம்பூவைக்குமாறு படத் தன்பசங்கிளியைப் பாட்டைக்கற்பித்தாள். எ - று.

நாமுரைப்பு இல.

(கக)

பூவைவேன்றி:—

வ-று. புரிவொடு நாவினுற் பூவை புணர்த்துப்  
பெரிய வரியவை பேசுந் - தெரிவளை  
வெள்ளையிற்றுச் செவ்வாய் வரியுண்க ணுள்வளர்த்த  
கிள்ளை கிளந்தவைகிண் டிட்டு.

358

(രണ്ട് പ്രാവശ്യം 479) (ജ. 16 - ഫെബ്ര. 163  
358 പ്രാവശ്യം 479) (ജ. 20 - 15.  
ഒപ്പ്. 167,

358

(രണ്ട് പ്രാവശ്യം 479) (ജ. 16 - ഫെബ്ര. 163  
359 പ്രാവശ്യം 479) (ജ. 20 - 15 (167)

360

(രണ്ട് പ്രാവശ്യം 479) (ജ. 16 - ഫെബ്ര. 163  
360 പ്രാവശ്യം 479) (ജ. 20 - 15 (167)  
166

௨௬௩ குதுவென்றி:—

வ-று. கழகத் தியலுங் கவற்றி னிலையு  
மளிகத் திருதுதலா ளாய்ந்து - புழகத்து  
பாய வகையாற் பணிதம் பலவென்ற  
ளாய வகையு மறிந்து.

(௨) - ன். குதினியல்பையும் கவற்றினுடைய நிலையையும் பணிச்சை  
யையுடைய திருதுதலினையுடையாள் ஆராய்ந்து புகழினையுடைய மனையிட  
த்து உபாயவகையால் குதுபொரூட்டினபலவும் வென்றாள், ஆதாயத்தின்  
கூறுபாட்டையுமறிந்து. எ - று.

அறிந்துபலவென்றாள்.

புகழென்பதன்கட் ககரம் விகாரத்தாற்றொக்கது.

(கச)

௨௬௪ ஆடல்வென்றி:—

வ-று. கைகால் புருவங்கண் பாணி நடைதூக்குக்  
கொய்பூங்கொம் பன்னாள் குறிக்கொண்டு - பெய்பூப்  
படுகளிவண் டார்ப்பப் பாரில்வளை நின் றுடுந்  
தொடுகழன் மன்னன் றுடி.

(௩) - ன். கையாலும், காலாலும், புருவத்தாலும், கண்ணாலும் தாளத்  
தையும் செலவையும் இசையையும் கொய்யப்பட்ட பூங்கொம்பன்னாள் கரு  
திக்கொண்டு சூடியபூவில் மக்க ளளிப்பினையுடைய வண்டு ஆரவாரிப்பச்  
செறிந்த வளையினையுடையாள் நின் றுடும், கட்டுங்கழல்வேந்தனுக்குத் துழக்  
கூத்தை. எ - று.

(க௪)

௨௬௫ பாடல்வென்றி:—

வ-று. வண்டுறையுங் கூந்தல் வடிக்கண்ணாள் பாடினாள்  
வெண்டுறையுஞ் செந்துறையும் வேற்றுமையாக் - கண்டறியக்  
கின்னாம் போலக் கிளையமைந்த தீர்தொடையா  
முந்நரம்பு மச்சவையு மாய்ந்து.

(௪) - ன். வண்டுதங்குங் கூந்தலினையும் வடுவகிர்போன்ற கண்ணினையு  
முடையாள் பாடினாள்; வெண்டுறைப்பாட்டும் செந்துறைப்பாட்டும் வேறு  
பாடுகேசான்ற, அறிவர் மனத்தார் கண்டறியக் கின்னரத்தின் ஒசைபோல,  
இளை கிளை பகை நட்பு இனமென்னும் வகையின் ஐந்தாவதாகிய கிளைத்  
தொடர்ச்சியமைந்த தித்தித்த கோவையினையுடைய யாழிற்செய்யப்பட்ட  
அழகிப் \*நரம்பும் மந்தர மத்திம தாரமும் ஆராய்ந்து. எ - று.

ஆய்ந்து பாடினாள்.

செந்துறையென்பது ஒசைகுறித் \* \* \* \* (க௫)

\* நரம்புமந்தரசமுமாராய்ந்து என்றும் பிரதிபேதமுண்டு.

பிடிவேன்றி :—

வ-று. குவளை நெடுந்தடங்கட் கூரெயிற்றுச் செவ்வா  
யவளொடு மாமையொப் பான - விவளொடு  
பாணியுந் தூக்கு நடையும் பெயராமைப்  
பேணிப் பெயர்ந்தான் பிடி.

(இ) - ள். செங்கழுநீர்மலரையொத்த நெடிய பெரியகண்ணினையும்  
கூரிய எயிற்றினையும் சிவந்த வாயினையுமுடைய சீதேவியுடன் நிறமொத்த  
இவளொடு தாளமும் இசையும் செலவும் தப்பாதபடி பரிகரித்துப் பிடிபோல  
அசைந்துபெயர்ந் தாடுங்கூததை ஆடினான். எ - று.

இனிப் பெயர்ந்தானென்று பாட்கீமாதிப் பிடியைநடத்தினுள்ளென்பாரு  
முளர், (கக)

பன்னிரண்டாவதுபெருக்கினப்படலமுற்றிற்று.

புறப்பொருள்வெண்பாமாலைமூலமும் உரையும் முற்றுப்பெற்றன.

சூ த் தி ர ம்.

வெட்சி கரங்கை வஞ்சி காஞ்சி  
யுட்குடை யுழிஞை கொச்சி துமபையென்  
நித்திற மேழுப புறமென மொழிப  
வாகை பாடாண பொதுவியற் றினையெனப்  
போகிய மூன்றாம புறப்புற மாகும்.

சூ த் தி ர ம் . ஐந்தாமல் (ககஉ)



# துறையகராதி.

[இதில் தீணைப்பெயர்களும் சிலவண்டு]

| பக்கம்.                  | பக்கம்.       |
|--------------------------|---------------|
| அகத்துழிஞை 1             | நா 2 முழிஞை 1 |
| அடிப்படவிருக்கல் 1       | நா 2 முழிஞை 1 |
| அதரிடைச்செல்வு           | கா 2 முழிஞை 1 |
| அரசமுல்லை                | அ 2 முழிஞை 1  |
| அரசவாகை 1                | அ 2 முழிஞை 1  |
| அரசவுழிஞை                | அ 2 முழிஞை 1  |
| அருளொடுக்கல்             | அ 2 முழிஞை 1  |
| அவிப்பலி                 | அ 2 முழிஞை 1  |
| அவையமுல்லை               | அ 2 முழிஞை 1  |
| அழிபடைதாங்கல்            | அ 2 முழிஞை 1  |
| அறிவனவாகை                | அ 2 முழிஞை 1  |
| ஆகோள 1                   | அ 2 முழிஞை 1  |
| ஆஞ்சிக்காஞ்சி 1          | அ 2 முழிஞை 1  |
| ஆடல்வென்றி               | அ 2 முழிஞை 1  |
| ஆண்பாற்றிளவி             | அ 2 முழிஞை 1  |
| ஆர                       | அ 2 முழிஞை 1  |
| ஆரெயிலுழிஞை 1            | அ 2 முழிஞை 1  |
| ஆளவினவேளவி               | அ 2 முழிஞை 1  |
| ஆளெறிப்பினா 1            | அ 2 முழிஞை 1  |
| ஆனந்தப்பையன்             | அ 2 முழிஞை 1  |
| ஆனந்தம்                  | அ 2 முழிஞை 1  |
| இயனமொழிவாழ்த்து          | அ 2 முழிஞை 1  |
| இரவுதலைச்சேறல்           | அ 2 முழிஞை 1  |
| இரவுநீடுருவால்           | அ 2 முழிஞை 1  |
| இருவருந்தப்புதல்         | அ 2 முழிஞை 1  |
| இல்லவைநஞ்சல்             | அ 2 முழிஞை 1  |
| இல்லாண்முல்லை            | அ 2 முழிஞை 1  |
| இறகொண்புத்தல்            | அ 2 முழிஞை 1  |
| உட்கோள, (கைக்கிளை - ஆண   | அ 2 முழிஞை 1  |
| பாறகூற்று)               | அ 2 முழிஞை 1  |
| ரேடி (கைக்கிளை - பெண்பாற | அ 2 முழிஞை 1  |
| கூற்று)                  | அ 2 முழிஞை 1  |
| உண்டாட்டு 1              | அ 2 முழிஞை 1  |
| உரைகேட்டுநயத்தல்         | அ 2 முழிஞை 1  |
| உவகைகல்லுச்சி 1          | அ 2 முழிஞை 1  |
| உழப்புலவஞ்சி 1           | அ 2 முழிஞை 1  |
| உழவனவென்றி               | அ 2 முழிஞை 1  |

| பக்கம்.                 |           | பக்கம். |      |
|-------------------------|-----------|---------|------|
| கரந்தையரவம்             | ...       | கந      | கௌ   |
| கழனி                    | ..        | ககந     | கஉ   |
| களவழிவாழ்த்து           | ...       | கக      | க(ந) |
| களவேள்வி                | ...       | கக      | க(ந) |
| களிற்றுடனிலை            | ...       | கக      | க(ந) |
| கற்காண்டல்              | ..        | கக      | க(ந) |
| கற்கோணிலை               | ..        | கக      | க(ந) |
| கற்புமுல்லை             | கஉஅ, கஉக  |         |      |
| கன்முறைப்பிச்சல்        | ..        | கக      | க(ந) |
| கன்னடுதல்               | ..        | கக      | க(ந) |
| கன்னீர்ப்படுத்தல்       | கக, கக(ந) |         |      |
| கனவினரற்றல்             | கக, கக(ந) |         |      |
| காஞ்சி                  | ..        | கக      | க(ந) |
| காஞ்சியெதிர்வு          | ...       | கக      | க(ந) |
| காட்சி                  | ...       | கக      | க(ந) |
| காடுவாழ்த்து            | ..        | கக      | க(ந) |
| காண்டல்                 | ...       | கக      | க(ந) |
| காண்டல்வலித்தல்         | ...       | கக      | க(ந) |
| காதலிந்களித்தல்         | ...       | கக      | க(ந) |
| காந்தள்                 | ...       | கக      | க(ந) |
| கார்புல்லை              | ...       | கக      | க(ந) |
| காவன்முல்லை             | அக, அக    |         |      |
| கிணைநிலை (வாகை)         | ..        | கக      | க(ந) |
| கேடி (பாடாண்)           | ...       | கக      | க(ந) |
| கிளிவென்றி              | ...       | கக      | க(ந) |
| குடிநிலை                | ...       | கக      | க(ந) |
| குடிகளைந்த புகழ்சாற்ற   | ...       | கக      | க(ந) |
| நிலை                    | ...       | கக      | க(ந) |
| குடைச்செலவு             | ...       | கக      | க(ந) |
| குடைநாட்கோள்            | ...       | கக      | க(ந) |
| குடைநிலை                | ...       | கக      | க(ந) |
| குடைமங்கலம்             | ...       | கக      | க(ந) |
| குடைமுல்லை              | ...       | கக      | க(ந) |
| குதிரைமறம் (நொச்சி)     | ...       | கக      | க(ந) |
| கேடி (தும்பை)           | ...       | கக      | க(ந) |
| குதிரைவென்றி            | ...       | கக      | க(ந) |
| குழலிக்கட்டோன்றிய காமப் | ...       | கக      | க(ந) |
| பகுதி                   | ...       | கக      | க(ந) |
| குற்றிசை                | ..        | கக      | க(ந) |
| குற்றுழினை              | ..        | கக      | க(ந) |
| குறுங்கவி               | ...       | கக      | க(ந) |
| குறுவஞ்சி               | ...       | கக      | க(ந) |
| கூட்டத்துக்குழைதல்      | ...       | கக      | க(ந) |
| கூத்தராற்றுப்படை        | ...       | கக      | க(ந) |
| கூதிர்ப்பாசறை           | ...       | கக      | க(ந) |
| கைக்கிளை                | ...       | கக      | க(ந) |
| கையறநிலை (காந்தை)       | ...       | கக      | க(ந) |
| கேடி (பொதுவியல்)        | ...       | கக      | க(ந) |
| கொழிநிலை                | ...       | கக      | க(ந) |
| கொடுப்போரேத்திக் கொ     | ...       | கக      | க(ந) |
| டாஅர்ப்பழித்தல்         | ...       | கக      | க(ந) |
| கொடை                    | ...       | கக      | க(ந) |
| கொடைவஞ்சி               | ...       | கக      | க(ந) |
| கொண்டகம்புதுதல்         | ...       | கக      | க(ந) |
| கொற்றவஞ்சி              | ...       | கக      | க(ந) |
| கொற்றவன்னை              | ...       | கக      | க(ந) |
| கொற்றவழினை              | ...       | கக      | க(ந) |
| கொற்றவைநிலை, (வஞ்சி)    | ...       | கக      | க(ந) |
| கேடி (வெட்சி)           | ...       | கக      | க(ந) |
| கோழிவென்றி              | ...       | கக      | க(ந) |
| சால்புமுல்லை            | ..        | கக      | க(ந) |
| சிருங்காரநிலை           | ...       | கக      | க(ந) |
| சிவல்வென்றி             | ...       | கக      | க(ந) |
| சுரத்தூய்த்தல்          | ...       | கக      | க(ந) |
| சுரநடை                  | ...       | கக      | க(ந) |
| சூதுவென்றி              | ...       | கக      | க(ந) |
| செருவிடைவீழ்தல்         | ...       | கக      | க(ந) |
| செல்கெனவிடுத்தல்        | ...       | கக      | க(ந) |
| செல்வமுங்கல்            | ...       | கக      | க(ந) |
| செல்வ                   | ...       | கக      | க(ந) |
| செவியறிவுறுட            | ...       | கக      | க(ந) |
| தகர்வென்றி              | ...       | கக      | க(ந) |
| தந்துறிறை               | ...       | கக      | க(ந) |
| தபுதாரநிலை              | ...       | கக      | க(ந) |
| தலைக்காஞ்சி             | ...       | கக      | க(ந) |
| தலைத்தாற்றம்            | ...       | கக      | க(ந) |
| தலைப்பெயநிலை            | ...       | கக      | க(ந) |
| தலைமாராயம்              | ...       | கக      | க(ந) |
| தலையொடுமுடிதல்          | ...       | கக      | க(ந) |
| தழிஞ்சி, (வஞ்சி)        | ...       | கக      | க(ந) |
| கேடி (காஞ்சி)           | ...       | கக      | க(ந) |
| தன்னைவேட்டல்            | ...       | கக      | க(ந) |
| தாபதநிலை                | ...       | கக      | க(ந) |
| தாபதவாகை                | ...       | கக      | க(ந) |
| தாரநிலை                 | ...       | கக      | க(ந) |
| தானைநிலை                | ...       | கக      | க(ந) |
| தானைமறம்                | ...       | கக      | க(ந) |
| தினைகொண்டுபெயர்தல்      | ...       | கக      | க(ந) |
| துடிநிலை                | ...       | கக      | க(ந) |
| துணிவு                  | ...       | கக      | க(ந) |
| தும்பை                  | ...       | கக      | க(ந) |
| தும்பையரவம்             | ...       | கக      | க(ந) |

1459, 1460 - 1461 - 1462 - 1463 - 1464 - 1465

1466 - 1467 - 1468 - 1469 - 1470 - 1471 - 1472

|                        | பக்கம். |                      | பக்கம். |
|------------------------|---------|----------------------|---------|
| துயரவற்குரைத்தல்       | க 3 க   | பாறையிறப்படை         | க (10)  |
| துயிலெடைநிலை           | க 3     | பாதிநிலை             | ...     |
| துதிடையாடல்            | க 3 க   | பார்ப்பனமுல்லை       | அக      |
| தேர்மறம்               | ...     | பார்ப்பனவாகை         | ...     |
| தேர்முல்லை             | ...     | பான்முல்லை           | ...     |
| தேர்வென்றி             | ...     | பிடிவென்றி           | ...     |
| தொகைநிலை (உழினை) 1     | ...     | பிரிவிடையாற்றல்      | ...     |
| தொடி (தும்பை) 1        | ...     | பிள்ளைசெவ்விய        | ...     |
| தொட்டகாஞ்சி            | ...     | பிள்ளைப்பெயர்ச்சி    | ...     |
| தொடாககாஞ்சி 1          | ...     | பிள்ளையாட்டு         | ...     |
| தொலுழினை 1             | ...     | பிள்ளையுக்கது        | ...     |
| தயத்தல்                | ...     | பிறாமனைத்துயின்றமை   | ...     |
| தயப்புற்றிரங்கல்       | ...     | பிள்ளை               | ...     |
| தல்லிசைவஞ்சி           | ...     | பிள்ளைநகரவை (தும்பை) | ...     |
| தலம்பாராட்டல்          | ...     | பிள்ளைவாகை...        | ...     |
| தாவொழ்த்து             | ...     | பிள்ளைமுயற்சி        | ...     |
| தாண்மங்கல்             | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தாண்முல்லை             | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தாழில் 1               | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தாழிலாட்டு 1           | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தெஞ்சொடுமல்தல்         | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தெடுமொழிகுறல்          | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தெடுமொழிவஞ்சி          | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தொச்சி 1               | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தகட்டுமுல்லை           | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தகண்முனிவுரைத்தல்      | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தடைவழக்கு 1            | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தயந்தோர்ப்பழிச்சல்     | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தரததைகூறல்             | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தரத்தையையசல்           | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தரத்தையாயில் பாங்குகண் | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தரைத்தல்               | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தரிசில்விடை            | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தரிசிந்துறை            | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தரிசினிலை              | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தருவமயங்கல்            | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தபிசினிப்பணிதல்        | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தள்ளிமிசைத்தொடர்தல்    | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தாசனையிலை 1            | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தாசினிலை 1             | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தாடகச்சீறடி பணிந்தபினி | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தங்கல்                 | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தாடல்வென்றி            | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தாடாண்பாட்டு           | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தாண்பாட்டு 1           | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |
| தாணவாவுரைத்தல்         | ...     | பிள்ளைநகரவை          | ...     |

|                              | பக்கம். |                                 | பக்கம். |
|------------------------------|---------|---------------------------------|---------|
| பொருண்மொழிக்காஞ்சி ...       | க ௨ 7   | யானைகைக்கோள் ...                | நுக     |
| பொருநவாகை ...                | ௭௮      | யானைமரம் ...                    | க ௮     |
| பொருநாற்றுப்படை ...          | க ௧௩    | யானைவென்றி ...                  | கரு.௮   |
| பொருளொடுபுகறல் ...           | ௮௭      | யாழ் ...                        | ௨௧      |
| பொலிவுமங்கலம் ...            | ௯௮      | வஞ்சியரவம் ...                  | ௨௧      |
| பொழுதுகண்டிரங்கல் ...        | ௧௦௩     | வஞ்சினக்காஞ்சி ...              | ௩௩      |
| போந்தை ...                   | ௧௧௧     | வரவெதிர்குதிருத்தல் ...         | ௧௧௧     |
| போர்க்களத்தொழிதல் ...        | ௧௧௩     | வல்லாண்முல்லை ...               | ௮௩      |
| போர்மலைதல் ...               | ௧௧௪     | வள்ளி 'வ' ...                   | ௧௧௪     |
| மகட்பாலிகல் ...              | ௧௧௮     | வாகை ...                        | ௭௩      |
| மகட்பாற்காஞ்சி ...           | ௧௧௯     | வாகையரவம் ...                   | ௭௪      |
| மகன்மறுத்துமொழிதல் ...       | ௧௨௦     | வாடைப்பாசறை ...                 | ௮௦      |
| மங்கலநிலை ...                | ௧௨௧     | வாண்மங்கலம் ...                 | ௧௦௩     |
| மடவூர்தல் ...                | ௧௨௨     | வாண்மண்ணுநிலை ...               | ௧௦௪     |
| மண்ணுமங்கலம் (உழிணை) ...     | ௧௨௩     | வாழ்ந்தோள் ...                  | ௧௦௪     |
| மேடி (பாடாண்) ...            | ௧௨௪     | வாண்கவாகை ...                   | ௭௭      |
| மணமங்கலம் ...                | ௧௨௫     | வாணிகவென்றி ...                 | ௧௦௬     |
| மல்வென்றி ...                | ௧௨௬     | வாணிலை ...                      | ௨௧      |
| மழபுவஞ்சி ...                | ௨௧      | வாராமைத்தமிழ்தல் ...            | ௧௧௧     |
| மறக்களவழி ...                | ௨௨      | வாய்நிலை ...                    | ௮௯      |
| மறக்காஞ்சி ...               | ௨௩      | வாயுறைவாழ்த்து ...              | ௧௦௧     |
| மறமுல்லை ...                 | ௨௪      | வான்செல்வு ...                  | ௩௪      |
| மறனுடைப்பாசு ...             | ௨௫      | விரிச்சி ...                    | ௧௦௬     |
| மன்னைக்காஞ்சி ...            | ௨௬      | விளக்குநிலை ...                 | ௧௦௬     |
| மாரையவஞ்சி ...               | ௨௭      | விறலிக் கட்டபதேநாழிகுறல் ...    | ௧௦௬     |
| மாலேநிலை ...                 | ௨௮      | விரலிபுதாழிக்குவிளம்பல் ...     | ௧௦௬     |
| முதுகாஞ்சி ...               | ௨௯      | விறலியாற்றுப்படை ...            | ௧௦௬     |
| முதுபால ...                  | ௩௦      | வீற்றினிதிருந்த பெருமங்கலம் ... | ௧௦௬     |
| முதுமொழிக்காஞ்சி ...         | ௩௧      | வெட்சி ...                      | ௩       |
| முதுமொழிவஞ்சி ...            | ௩௨      | வெட்சியரவம் ...                 | ௧௦௬     |
| முதுவழினை ...                | ௩௩      | வெருவருநிலை ...                 | ௭௧      |
| முரசவாகை ...                 | ௩௪      | வெள்ளிநிலை ...                  | ௧௦௬     |
| முரசவழினை ...                | ௩௫      | வெளிப்படவிரத்தல் ...            | ௧௦௬     |
| முல்லை ...                   | ௩௬      | வெறியாட்டு (வெட்சி) ...         | ௧௨      |
| முற்றுமுதிர்வு ...           | ௩௭      | மேடி (பெருந்திணை) ...           | ௧௦௬     |
| முற்றுழினை ...               | ௩௮      | மேவட்டைமுத்துத்தல் ...          | ௧௦௬     |
| முன்றேர்க்குரவை (தும்பை) ... | ௩௯      | மேவத்தியன்மலிபு ...             | ௧௦௬     |
| மேடி (வாகை) ...              | ௪௦      | மேம்பு ...                      | ௧௧௧     |
| முனைகடிமுன்னிருப்பு ...      | ௪௧      | மேய் ...                        | ௧௦      |
| முதானந்தம் ...               | ௪௨      | மேள்விநிலை ...                  | ௧௦௬     |
| முதிர்முல்லை ...             | ௪௩      | மேளாண்வாகை ...                  | ௭௮      |
| மெலிதல் ...                  | ௪௪      | மேற்றுப்படைவரவு ...             | ௧௦௬     |
| மெலிவொடுவைகல் ...            | ௪௫      |                                 |         |
| யாழ்வென்றி ...               | ௪௬      |                                 |         |

உரித்த-உரித்தவரிடம். 1900

# கொளுவின் முதற்குறிப்பகராதி.

[கொளுவென்பது, ஒவ்வொருவொன்றின்முன்னும் பெரும்பான்மை  
(அண்டடியாலும் சிறுபான்மை முன்வடியாலும் அக்காராடு அதன்  
கருத்தைப்படிப்பறிக்கத்திற்பது. கொளு-கருத்து.  
(அதனை நுத்திரமொழிவங்குமுவரீ.)]

|                     | பக்கம். |                   | பக்கம். |
|---------------------|---------|-------------------|---------|
| அகத்தோன்கால         | .. ௩௬   | அறவென்றி          | .. ௧௧௪  |
| அஞ்சொல்வஞ்சி        | .. ௧௩௨  | அலங்காரம்         | .. ௧௧௮  |
| அடங்காதார்          | ... ௧௩௩ | அணரார்புகாலை      | ... ௧௩௧ |
| அடரவிர்பைம்பூண்     | .. ௧௩௪  | அமைபாட்டாட்டம்    | .. ௧௦௧  |
| அடல்வெலாடவர்        | ... ௨   | அருக்கணவானத்      | ... ௧௦௬ |
| அடல்ஞ்சா            | ... ௩௪  | அருபடையும்        | ... ௧௧௯ |
| அடுத்திவலணங்கா      | ... ௧௩௬ | அல்லவையெசாஸி      | .. ௧௪௨  |
| அடுத்திவலரணத்       | ... ௧௩௬ | அல்லும்பதியும்    | ... ௮௩  |
| அடுத்திவன்மன்னரை    | ... ௪௩  | அலைப்பொலிதார்     | ... ௩௭  |
| அடிமுடிணகற்று       | .. ௧௩௩  | அலை அணவாகை        | ... ௭௩  |
| அடையாதார்           | ... ௧௩௪ | அழிபுடன்நிகல்     | ... ௧௩௩ |
| அண்ணனான்மறை         | .. ௧௩௪  | அவாட்டியக்கலத்தி  | .. ௧௩௨  |
| அணியவலூர்           | .. ௧௩௩  | அவாமைத்தர்        | ... ௧௧௦ |
| அந்தமில்புகழான்     | ... ௧௩௩ | அவறுத்தபிழி       | ... ௩௦  |
| அந்தழையல்குல்       | ... ௧௩௩ | அழைவழிநெகிழி      | ... ௧௪௦ |
| அயிற்படையின்        | ... ௪௪  | அன்கதிர்முறுவற்   | ... ௧௧௮ |
| அரிபாயுண்கண்        | ... ௧௨௮ | அன்னதுசெய்த       | ... ௧௦௪ |
| அருஞ்சாத்தும்       | ... ௭   | அன்னவொன்றெறய்     | .. ௧௦௬  |
| அருத்திறற்          | ... ௧௨௬ | அன்னினின்னவை      | .. ௧௧௧  |
| அருத்திதை           | ... ௨௩  | அன்னியத்திரை      | .. ௧௦   |
| அருமனையோடு          | ... ௧௩  | அடல்சினத்தார்     | ... ௧௩௪ |
| அருமுனையான்         | ... ௩௩  | அணராவெவ்வம்       | .. ௧௩௩  |
| அவன்பெயர்           | .. ௧௩௩  | அம்மலரிவை         | ... ௧௩௪ |
| அழிஞ்சுர்புறக்கொடை  | ... ௨௮  | அவையெய்யானினர்    | .. ௮    |
| அழிபடரோ             | ... ௧௩  | அருத்தெழுமண்      | ... ௧௨௬ |
| அழிவின்றுபுகழ்நிறீஇ | .. ௭௨   | அருவவாய்வகை       | ... ௧௩௦ |
| அன்புருங்கடற்       | ... ௧௪  | அடம்புகல்         | ... ௮௪  |
| அந்தருசெவகோல்       | ... ௧௨௮ | அறுவரைமார்ப       | ... ௧௪௪ |
| ஆங்கவர்கூறிய        | ... ௧௩௦ | அழிமால            | ... ௧௪௬ |
| ஆங்கவன்மூப்         | ... ௧௩௩ | அண்ணனருஞ்சீர்த்தி | ... ௧௦௩ |
| ஆடமைத்தோளி          | .. ௧௨௬  | அண்ணார்பலவெயில்   | .. ௧௩௭  |
| ஆடியலவீர்           | ... ௧௩௦ | அம்மதிவினிகல்     | ... ௧௦  |
| ஆழந்துபடுகிடங்கோ    | ... ௪௩  | அறிந்திலங்கு      | ... ௧௨௪ |
| ஆற்றொழிய            | .. ௧௪   | அமுராவக்          | ... ௧௩  |

# ககாஅ கொளுவின் முதற்குறிப்பகராதி.

|                   | பக்கம்.   |                    | பக்கம்.   |
|-------------------|-----------|--------------------|-----------|
| எழுவுறழ்திணி      | ... கூ௭   | காய்க்திரெடுவேற்   | ... எ௨    |
| எறிபடையானிக       | ... கூ௩   | காரெதிரியகடற்      | ... ௩௫    |
| எத்திச்சென்ற      | ... க(௧)  | காவல்கண்ணிய        | ... கூ(௧) |
| எந்திழையாட்டரு    | ... ௪௧    | கான்மலியுந்நற்     | ... அ௧    |
| எந்துபுகழுலகி     | .. க௧௩    | குடைமயங்கிய        | ... கூ௯   |
| எப்புழைமுனாயி     | ... ௪௨    | குருந்தலர்கண்ணி    | ... க௧அ   |
| எமாண்ட            | ... ௪௪    | கூட்டலர்குடர்மாலை  | ... க௯    |
| எழுகழாரினு        | .. ௧௧௩    | கூட்டார்முனை       | .. ௨௯     |
| ஒண்டொழு           | ... கூ௩௭  | கூற்றினையான்வியன்  | ... எ௧    |
| ஒருகுடைமன்னனை     | .. கூ௪    | கூற்றிருந்தகொலை    | ... கூ௭   |
| ஒலிகடல்வையகத்து   | ... அ௭    | கேள்வியாந்திற்ப்   | .. எ௭     |
| ஒலிகழலானக         | ... எ(௫)  | கேள்வலார்முனை      | ... ௨௩    |
| ஒளியினீங்கா       | ... க௧    | கையொளிரீவலவ        | ... க௩௯   |
| ஒளியுமாற்றலு      | ... அ௯    | கொடியான்கூங்கினை   | ... க௨(௧) |
| ஒளிற்றெலகம்       | .. ௯௯     | கொடுத்தபின்னர்     | ... ௩௩    |
| ஒன்றல்ல           | ... ௧௪அ   | கொய்தழை            | ... ௧௩௩   |
| ஒன்றார்கூறு       | .. ௧௩௫    | கொடியர்வெற்பன்     | ... ௧௪௯   |
| ஒன்றொர்ப்படை      | ... ௨௪    | கரும்பிவர்ப்பும்   | .. ௧௩(௧)  |
| ஒன்றொர்முனை       | ... ௨௯    | குழுநீர்மயான்      | ... க(௧)௫ |
| ஒங்கியகல்         | ... க௧௫   | செங்களத்துச்செழு   | ... கூ௯   |
| கங்குற்களைதுயி    | ... கூ௩   | செங்களத்துமறற்     | ... கூ௧   |
| கட்டுரதுவகை       | ... ௨௭    | செய்கழன்மன்னன்     | ... க௨௨   |
| கண்மகிழ்ந்து      | ... ௧௯    | செருமதிலார்        | ... ௫(௫)  |
| கண்மப்பிறங்க      | ... ௭     | செருமுனையுற்றுஞ்   | ... அ(௧)  |
| கதிரவேற்கணவ       | ... க௨(௧) | செருவேலான்         | ... ௩௨    |
| கயக்கருங்கடற்     | .. ௧(௩)   | செற்றடையார்        | ... ௪௭    |
| கயலேர்கண்ணி       | .. ௧௨(௧)  | செற்றாரீமேற்       | ... ௨௧    |
| கருங்கடலுண்       | ... ௫(௧)  | செறுதொழிலிற்       | ... ௭௭    |
| கருங்கழன்மற       | ... கூஅ   | செறுநர்நாண்        | ... க௨௭   |
| கருதாதார்மதிற்    | ... ௫௨    | சேணுங்கிய          | ... க(௧)  |
| கலந்தடையார்       | ... ௪௭    | தக்காங்குப்பிறர்   | ... அ௪    |
| கலவாமன்னர்        | ... க௧௧   | தடவரைமார்பன்       | ... க௨௯   |
| கலவார்முனைமேற்    | ... ௪     | தண்டாக்காதற்       | ... க(௧)௭ |
| கவர்களைச்சுற்றற்  | ... கூ    | தண்பணைய            | ... அ௭    |
| கழல்வேந்தர்ப்படை  | ... கூ௭   | தம்மிறைவன்விசம்ப   | ... ௭௧    |
| கழிந்தோன்றன்      | .. ௧௨௨    | தலைகொடுவந்தா       | .. ௩௧     |
| கழுமியகாதற்       | ... ௧௨௭   | தலைவரும்பொருளை     | ... க௨(௫) |
| களங்கமுடியப்படை   | ... கூ௭   | தவப்பெரிய          | ... ௧௨௧   |
| கறவைகாவல          | ... கூ(௧) | தவழ்திறைமுழங்குற்  | ... அ௩    |
| கன்னவிறிணிகோட்    | ... ௧௩௪   | தாங்குதிநன்மற      | ... ௩௩    |
| கன்னவினோளான்      | ... ௧௩(௧) | தாட்டாழ்த்தடக்கை   | ... கூ௯   |
| காண்டல்வேட்       | ... ௧௪௨   | தாபதமுனிவர்        | ... ௭௪    |
| காதல்பெருகக்      | ... ௧௪௯   | தாம்படைத்தலைக்     | ... ௯௨    |
| காதற்கணவனெடு      | ... ௪(௧)  | திருக்கிளருமகன்    | ... கூ௯   |
| காம்புயர்கடத்திடை | ... ௧௧௭   | திருந்தார்தெம்முனை | ... ௨௯    |
| காமுகாமம்         | ... ௧௫௧   | திருவளர்நன்னக      | ... ௧௨௯   |



# கொளுவின் முதற்குறிப்பகராதி.

ககக

| பக்கம்.                     | பக்கம்.                     |
|-----------------------------|-----------------------------|
| நிறல்வேத்தன் .. க(1)க       | புகழ்துவவுமுக்காலமு ... எக  |
| துணிபுணருந் .. அஉ           | புகழோடுபெருமை ... எஅ        |
| துணிவுடைய .. ௪௪             | புண்ணியநீரிற் ... நுஎ       |
| துயர்தீர்ப் ... கூந         | பரவலன்மகிழ் ... கூக         |
| துயரோடுவைகிய ... க௪௩        | பரவலனெடுக்கடை ... அக        |
| துன்னருஞ்சிற்ப் ... கக      | பரிவாடுக்கிழ ... கக௩        |
| தேங்கமழ்க்கோதை ... கந(௨)    | பலம்பொடுவைதும் ... கக௪      |
| தேங்கமழ்சிலம் ... கந(௩)     | புணையிழையிழ் ... கக௫        |
| தேம்பாய்க்கேரிய ... க௧௪     | பூண்மூலையா ... க(1)க        |
| தொட்டிமிழுந் .. ௧           | பும்பொழிந்புறம் .. கூஉ      |
| தொடுகழன்மறவர்து ... க௩      | பெய்கழலான் ... வக           |
| தொடுகழன்மறவர்தொ .. கக       | பெய்கழற்பெருந்தகை ... க(1)அ |
| தொழில்காலன் .. ௪௪           | பெய்தாமஞ்சுரும்பிமர .. ௨(1) |
| தொன்மரபி ... ௪௩             | பெய்சாரகலம் .. க௪நி         |
| தோள்வலிய ... க௧௧            | பெய்வனையவ ... க௩அ           |
| நலவனையமட ... க௪௪            | பெருகல்லாணுழை ... க(1)க     |
| நலவனீங்க ... அக             | பேரணைசார்மறவ .. நிக         |
| நள்ளிருண்மரலை ... க௪நி      | பெணியபிறர் ... கநிந         |
| நறமலியுறறுந் ... ௪(1)       | பொய்யாதுபுண்மொழி ... க(1)   |
| நாற்றிசையு ... க(1)உ        | பொருபடைகளந் ... கநி         |
| நாற்றுகூடதன் ... கந(௩)      | பொருபடையுட் ... ௪௪          |
| நிரைகோட்டகட்டிச் ... க௧௧    | பொருந்நாருகலம் .. கநிநி     |
| நிலவவேனெடுந் ... க௪௪        | பொன்புனைந்த ... கூக         |
| நிலவலிரெழின் ... கக௧        | பொன்னைபுழிநை ... ௪௫         |
| நிற்றலாற்றா ... க௪௩         | பொன்நிகழ் ... க௨௫           |
| நீங்காக்காதன் ... கக(1)     | பேரகார்கூத்தன் .. கந(1)     |
| நீடவுக்குறுகவு ... ௪௧௧      | பேர்தாங்கிப் ... க௪         |
| நீடோளான் ... ௧௧             | மடுத்தெழுந்தமறவே ... ௨௪     |
| நுழைபுலம்பட்டந்த ... க௨௪    | மணகெழுமறவன் ... ௩௪          |
| நெடுந்தேர்த்தானை ... கூ௧    | மணகொண்டமற ... அநி           |
| நெடுமதிவெறிந்து ... கூ௧(1)  | மண்டமருண் .. ௩௧௧            |
| நெடுவேய்த் தாளி ... க௪௧     | மண்டிணைஞாலத் ... க௫         |
| நேரதார்வன ... ௩             | மண்ணகங்காவன் ... கூக        |
| நோக்கருங்குறம்பி ... ௧௧     | மண்ணெடுபுகழ் ... க௪         |
| பகலன்னவாய்மொழி .. ௪௪        | மண்மருளத் ... கக௪           |
| பகைபுகழ்க்கிடந் .. ௪(1)     | மணிவளைநெகிழ் ... க௩௧        |
| படைக்கோடாவிறன் ... க௩       | மதிநுடைக்கீழ் ... ௨௫        |
| பரந்தெழுதரு .. ௩௨           | மயலறுசீர்த் ... கூ௨         |
| பல்லவர்க்கிரக்கும் .. க௨௩   | மயிற்சாயன் ... நுஅ          |
| பல்லிதழ்மலையக்கட் ... கக௧   | மலைத்தெழுந்தோர் ... க௩      |
| பலர்புகழ்ப்புவர் ... க௨௩    | மலையோங்கிய ... க௨௩          |
| பற்றாந்தம்முனை ... ௩        | மற்றவர்கேரி ... க௩௪         |
| பாடருந்தோற்படை ... ௩௨       | மறத்துறைமலிந்து ... ௩(1)    |
| பாயிருட்கணவ ... க௪௪         | மறத்திரிவில்லா .. க(1)௨     |
| பிணம்பிறங்கிய ... ௩௨        | மறப்படைமறவே .. ௪௨           |
| பிற்பயக்கமெஞ்சொல் ... க(1)க | மறவேந்தனிற் ... ௨௪          |

|                      | பகரம்.   |                        | பகரம்.   |
|----------------------|----------|------------------------|----------|
| மண்மேப்பட்ட          | ... கஎ   | வளைஞரவயிரார்ப்ப        | ... இஉ   |
| மன்னர்யாராயு         | ... சக   | வாடாவஞ்சிதலை           | ... உ0   |
| மன்னவன்புகழ்         | ... ட௩   | வாண்மறவர்              | ... இக   |
| மன்னனூரு             | .. சஅ    | வார்வலந்ததுடி          | ... அ    |
| மன்னியசிதப்பின்      | ... கூஉ  | வாலியையோர்வினை         | ... கஉ   |
| மன்னுயிரீந்த         | ... ச0   | வாள்வாய்த்தவடு         | ... கக   |
| மாணிழைக்கு           | ... க௩௨  | வான்றோயுமலையன்         | ... அசு  |
| மாநிலத்தியலு         | .. க௩க   | விண்டோயுமிளை           | ... நுஉ  |
| மாயிருங்கங்குன்      | .. கசசு  | வியலிடமருள்            | ... நக   |
| மாவடைத்தார்          | ... சசு  | வியன்மனைவிடலை          | ... நஉ   |
| மாறின்றிமான          | ... அஉ   | விரும்பாரமரிடை         | ... ககக  |
| மாறுகொண்டா           | ... நுசு | விரைபரிக்கவி           | ... சு   |
| மான்மறாலை            | ... கசசு | வில்லேந்ததலி           | ... க0அ  |
| மூக்கணைமுயக்க        | ... க0க  | வில்லேருழவர்           | ... இ    |
| முகைபுரைமுறுவன்      | .. கசக   | விலங்கமருள்            | ... எ0   |
| முடிமிசையுழினை       | ... சஎ   | விழுமங்கடா             | ... கஉஉ  |
| முத்தவிர்ப்புண       | ... நஉ   | விறற்படைமறவர்          | ... ககஉ  |
| முதுகுடிமறவ          | .. நச    | வினைமுற்றியகளை         | ... க00  |
| முரணவியச்            | ... நுநு | வெஞ்சினவேந்தன்         | ... நஉநு |
| முழவுறழ்திணினோ       | ... எநு  | வெட்சியாரைக்கண்        | ... கச   |
| முறிமலர்த்தா         | ... சுநு | வெண்கண்ணியு            | ... எசு  |
| முன்னடையா            | ... உக   | வெண்கோட்டகளி           | ... சுநு |
| முன்னிழந்த           | .. கச0   | வெந்திறலான்வியன்       | ... அ0   |
| முன்னெழுதரு          | ... சுச  | வெம்முனைநிலை           | ... க0   |
| மூதரினிவந்த          | ... ககஎ  | வெம்முரணன்மகள்         | ... சஇ   |
| மூவர்கொடி            | ... க0இ  | வெயர்பொடிப்பச்         | ... சுசு |
| மேல்வரும்படை         | ... நக   | வெருவரும்வாளார்        | ... கஎ   |
| மேலருங்கணவன்         | ... கஉக  | வெள்வளைக்கிழ           | ... கநக  |
| மேன்மூவரு            | ... எஅ   | வெள்வான்வேந்தன்        | ... அஇ   |
| மைந்துடையாடவர்       | ... உஉ   | வெள்வான்மருட்          | ... அசு  |
| மைந்துயரமறங்கட       | ... நஉநு | வென்றார்த்துவிதன்      | ... எ    |
| மைவரைநாடன்           | ... கசச  | வென்றியோடுபுகழ்        | .. நக    |
| மைவரைநாடனை           | ... கநசு | வென்றிவேந்தன்பணி       | ... ந    |
| மொய்தாங்கியமுழு      | ... அநு  | வென்றேந்தியவிறற்படை... | ... எசு  |
| மொய்திகழ்வேலோன்      | ... நுஎ  | வேஞ்சினமாற்றான்        | ... நக   |
| வண்டமர்துஞ்சி        | ... கநு  | வேண்டியபொருளின்        | .. ச     |
| வண்டுகுழதாமம்        | ... ககச  | வேத்தமருள்வீளிந்       | ... நகசு |
| வணங்காதார்மதிற்குமரி | ... நுஅ  | வேந்தன்மாய்ந்          | ... ககக  |
| வயங்கியபுகழ்         | ... க0எ  | வேந்தனுண்மகிழ          | ... கூக  |
| வயன்மிகுகிறப்        | ... கஉஅ  | வேய்ப்பிணங்கிய         | ... நுநு |
| வரிவளைநெகிழ்த்       | ... கநஅ  | வேவ்வேந்தனுண்          | ... கூஅ  |
| வருவாரையெதிர்        | ... கநு  | வேற்றானைமறந்           | ... கூஉ  |
| வலிகெழுதோள்          | ... சுசு | வையகத்துவிழை           | ... அஎ   |
| வழிபடுதெய்வ          | ... க0ச  | வையகமவுணங்க            | .. உஉ    |
| வன்வார்முரசுமொடு     | ... உ0   |                        |          |

# வெண்பாவின் முதற்குறிப்பகராதி.



|                   | பககம்.   |                | பககம்.   |
|-------------------|----------|----------------|----------|
| அகத்தனவாகழ்       | .. 4 ந்  | ஆடரவம்புண      | ... சஉ   |
| அங்கட்கிணையன்     | ... க1)  | ஆடலமர்த்தானடி  | ... க1)எ |
| அங்கையுணைவ்வி     | ... க2அ  | ஆடலமர்த்தானமர் | ... சுஎ  |
| அஞ்சவருதானை       | ... எந்  | ஆம்பனுடங்கு    | ... கஞ1) |
| அஞ்சொற்பெரும்     | ... கந1உ | ஆய்னிமூப்பு    | ... அஎ   |
| அடக்கருந்தானை     | ... க2உ  | ஆயபெருமை       | .. கஉச   |
| அடம்புகழ்பாடி     | ... கக2  | ஆயாதறிவய       | ... கஉச  |
| அணக்கருந்தானை     | ... க2அ  | ஆயுமதிதிற      | ... ௩அ   |
| அணங்குடைநோலை      | ... உக   | ஆழவீடுமோ       | ... கசக  |
| அணிவருபுஞ்சிலம்   | ... கச2  | ஆனமர்வெள்ளம்   | ... கஎ   |
| அந்தணர்சான்றோர்   | ... க11உ | ஆளிமணிக்கொடி   | ... கக   |
| அந்தரந்தோயு       | ... ௩உ   | ஆற்றினுணரின    | ... கஉ௩  |
| அந்தழையல்கு       | ... ௩2   | ஆளுவயவர்       | ... சுஅ  |
| அம்மென்கிளவி      | .. க2உ   | ஆகலைதுணையா     | ... சு   |
| அயர்வொடு          | ... க2எ  | ஆடம்படுஞால     | ... ககக  |
| அயிலன்னகண்        | ... உந்  | ஆணராரந்தமும்   | ... க௩௩  |
| அரிகொண்டகண்       | ... க0க  | ஆம்மூவுலகி     | ... எக   |
| அருகோடிநீங்கா     | .. கந1அ  | ஆயவர்புகழ்     | ... உக   |
| அரும்பிற்குமுண்டோ | ... க௩௩  | ஆலநாமுரைப்ப    | ... கநிக |
| அருவரைபாய்ந்திறு  | .. ௩க    | ஆளமைநிலைதளர    | ... கஉந் |
| அலர்முலையஞ்சொ     | ... கக2  | ஆளிகொண்டதிஞ்   | ... சு   |
| அவிழ்மலர்க்கோதை   | .. உஎ    | ஆறுமுறையெண்    | ... க1)  |
| அழலடைந்தமன்றத்    | ... உஉ   | ஆறுவரைவீழ்     | ... கக   |
| அழலவிர்பைவ்       | .. சுஎ   | ஆறையேயிறந்த    | ... கச௩  |
| அழுங்கனீர்வை      | ... க௩   | ஆன்றிப்பட்டு   | ... கசஅ  |
| அளந்ததிதிற        | ... க௩   | ஆன்றபகலோ       | .. ௩௩    |
| அளியகழல்வேந்த     | ... சக   | ஆன்றொடைநல்     | ... க00  |
| அரு அநிலைச்சாடி   | ... ச    | ஆன்னரெனவேண்டா  | ... உ௩   |
| அறிந்தவராய்ந்த    | ... உக   | ஆனஞ்சொகின      | ... கஉக  |
| அறியார்வபவ        | ... ௩௩   | ஈண்டரில்குழ்   | ... ச௩   |
| அன்றெறிந்தானு     | ... சக   | ஈண்டியெருவை    | ... கஎ   |
| அனையவமரு          | ... எச   | உணங்குபுவ      | ... ௩ச   |

|                 | பக்கம்.    |                | பக்கம்.    |
|-----------------|------------|----------------|------------|
| உய்த்தல்பொறுத்  | ... ௧௨௮    | ஒள்வாண்மறவ     | ... ௪௫     |
| உய்த்தொழிவா     | ... ௬      | ஒள்வாளமரு      | .. ௯௨      |
| உரவெரிவேய்      | ... ௧௧௭    | ஒன்றியவர்      | .. ௫௯      |
| உரவொலி          | ... ௧௩௩    | ஒன்றிலிரண்டாய் | ... ௧௮௪    |
| உரைப்பினது      | ... ௧௫     | ஒன்றொழிவேயா    | ... ௪ ( )  |
| உலவாவளஞ்        | ... ௭௬     | ஒங்கியவேலான்   | .. ௧௪௩     |
| உவன்றலையென்     | ... ௩௬     | ஒடுக்கோல்வளை   | ... ௧௪ ( ) |
| உவனின்றுறு      | ... ௫௭     | ஒத்தங்கரைதவழ்  | ... ௭௭     |
| உழினைமுடிபுனை   | ... ௪௭     | ஒருயிராக       | .. ௧௨ ( )  |
| உழுதுபயன்கொண்   | ... ௭௮     | கஞ்சுகம்வாய்   | ... ௧௫௮    |
| உள்ளத்தவலம்     | ... ௧௪௬    | கழகமழ்மீவரி    | ... ௪௧     |
| உள்ளமுருக       | ... ௧௩௫    | கடுங்கணமறவ     | ... ௬௬     |
| உளைத்தவர்கூறு   | ... ௧௫௪    | கடைநின்றறு     | ... ௧௩௪    |
| உறுசுடர்வாடீளா  | ... ௬௪     | கண்டான்மலை     | .. ௧௫௭     |
| உறையார்விசும்பு | ... ௮௬     | கண்களிர்த்து   | ... ௧௪௫    |
| உறுக்கமுரண்     | ... ௪௬     | கண்ணொர்த்து    | ... ௧௧௫    |
| உறுடியவூட       | ... ௧௧ ( ) | கதிரோடை        | ... ௪௮     |
| உறுதையுளர       | ... ௧௨௬    | கயக்கியநாய     | ... ௮௮     |
| உறுழிதோறுழி     | ... ௧௨௬    | கயற்கூடு       | .. ௧௫௧     |
| உறுநின்றவகை     | ... ௮௪     | கரியபெருந்தடங் | ... ௧௫௫    |
| எங்கண்மலர       | ... ௩௩     | கருங்கழல்      | .. ௬௮      |
| எங்கணவென        | ... ௭ ( )  | கருத்தடங்கண்   | ... ௧௩ ( ) |
| எஞ்சொலெதீர்     | ... ௧ ( )  | கருத்திலையும்  | .. ௩௭      |
| எண்ணினிகல்      | ... ௧௧௬    | கரும்பகடுஞ்    | ... ௬௮     |
| எண்ணினிடரெ      | ... ௬௬     | கரும்பொடுகாய்  | .. ௨௮      |
| எம்மனையாமகிழ    | ... ௧௧௩    | கல்லருவி       | ... ௧௩௨    |
| எழுதெழின்மாடத   | ... ௩௭     | கல்லெனீர்வேலி  | ... ௧௨௭    |
| எழுதெழின்மாற்ப  | ... ௧௪ ( ) | கலந்தவனைக்     | .. ௧௧௮     |
| எழுவணிசீறுரி    | ... ௩௩     | கவவைபெருக      | ... ௧௩௧    |
| ஒத்துவாட்டானை   | ... ௮௪     | கவலைமதுகிற்    | ... ௮ ( )  |
| வெலிகழ்மறவ      | ... ௫௬     | கழகத்தியலுங்   | ... ௧௬௧    |
| இந்துகதியு      | ... ௧௬ ( ) | கழுதார்பறந்    | ... ௬௨     |
| இயங்களைந்திட்   | ... ௩௨     | கனமர்கதிர்     | ... ௨௬     |
| இயலிசிந்தி      | ... ௩௬     | கற்பின்விழுமிய | ... ௭௨     |
| ஒட்டியாரெல்     | ... ௧௫௬    | கற்பொறியும்    | ... ௫௪     |
| ஒல்லெனீர்ஞாலத்  | ... ௮௧     | கன்னவிரோளா     | ... ௧௩௫    |
| ஒலிமணித்திண்    | ... ௧௬ ( ) | கன்னின்றொனெ    | ... ௮௩     |
| ஒள்வாண்மலை      | ... ௬      | காடுகனலக       | ... ௧௧௫    |

# வெண்பாவின் முதற்குறிப்பகராதி.

களங்

|                  | பக்கம்.   |                | பக்கம்.   |
|------------------|-----------|----------------|-----------|
| காடுங்கடுந்திரை  | ... கரு ௪ | கொடும்வயிரு    | ... நுக   |
| காணிலரனு         | ... கஉ    | காடுயர்வெற்பி  | ... நுநு  |
| காதல்பெருகி      | ... க௪ ௪  | கொள்வாய்முதலை  | ... நுநு  |
| காமநெடுங்க       | ... க௪ ௪  | கொண்டைநீர்மேலி | ... ௪௬    |
| காய்ந்துகடுங்    | ... ௪௪    | கட்குநகரு      | ... ௪௪    |
| கார்கருதி        | ... ௪௪    | கல்விலைக்கை    | ... க(௪)  |
| காலார்கழலார்     | ... ௪௪    | கிறந்தததுவென   | ... ௪௪    |
| காலான்மயங்கி     | ... ௪௪    | கிரபிததல்வென   | ... கருசு |
| காலேமூரசு        | ... நுக   | கடுமெனெடுமதி   | ... நுக   |
| காவலமைந்         | ... ௪௪    | கடற்றியகரு     | ... ௪௪    |
| கான்பதிசீயிற்    | ... ௪௪    | கட்குருன்வாலை  | ... ௪௪    |
| கிளையாய்ந்து     | ... ௪௪    | கட்குயவான்     | ... க(௪)  |
| குடையலர்காந்தட்  | ... கருக  | கட்குயவான்     | ... கரு   |
| குடைவரையேந்தி    | ... கருக  | கட்குயவான்     | ... ௪     |
| குத்தங்கொடு      | ... ௪௪    | கட்குயவான்     | ... ௪௪    |
| குருகுபெயரிய     | ... நுக   | கட்குயவான்     | ... நுக   |
| குரும்பைவரி      | ... கருக  | கட்குயவான்     | ... ௪௪    |
| குரையழன்மண்டி    | ... ௪௪    | கட்குயவான்     | ... கரு   |
| குலாவஞ்சிலை      | ... ௪௪    | கட்குயவான்     | ... கரு   |
| குலவளைநெடுந்     | ... கருக  | கட்குயவான்     | ... கரு   |
| குளிமுரசுகங்     | ... ௪௪    | கட்குயவான்     | ... கரு   |
| குளிமுரசினுன்    | ... நுக   | கட்குயவான்     | ... ௪     |
| கூடிமுரசிரங்     | ... ௪௪    | கட்குயவான்     | ... ௪௪    |
| கூடியகொண்        | ... கருக  | கட்குயவான்     | ... கரு   |
| கூற்றினத்தன்ருர் | ... நுக   | கட்குயவான்     | ... கரு   |
| கேள்விமறைமீயார்  | ... ௪௪    | கட்குயவான்     | ... க(௪)  |
| கைகால்புருவங்    | ... கருக  | கட்குயவான்     | ... ௪௪    |
| கொங்கலர்கோதை     | ... கருக  | கட்குயவான்     | ... ௪௪    |
| கொங்கலர்தார்     | ... ௪௪    | கட்குயவான்     | ... ௪௪    |
| கொங்கவியைம்      | ... கருக  | கட்குயவான்     | ... கரு   |
| கொட்குநிம்ருங்   | ... ௪௪    | கட்குயவான்     | ... கரு   |
| கொடிபடுமுத்      | ... க(௪)  | கட்குயவான்     | ... ௪௪    |
| கொடுவரிகூடி      | ... ௪     | கட்குயவான்     | ... கரு   |
| கொய்தாரமார்பி    | ... கரு   | கட்குயவான்     | ... கரு   |
| கொல்களிறு        | ... கரு   | கட்குயவான்     | ... கரு   |
| கொலையாளுக்       | ... ௪௪    | கட்குயவான்     | ... நுக   |
| கொலைவிற்புருவ    | ... க(௪)  | கட்குயவான்     | ... கரு   |
| கொன்னுருத்த      | ... ௪௪    | கட்குயவான்     | ... கரு   |

# கௌ வெண்பாவின் முதற்குறிப்பகராதி.

|                   | பக்கம்.   |                   | பக்கம்.  |
|-------------------|-----------|-------------------|----------|
| துன்னருந்துப்பிற் | ... ௩௩    | பாயினர்மாயு       | ... ௪௩   |
| தெம்முனேதேய       | ... ௩ ௪   | பாலபடுமலை         | ... ௧௬() |
| தெரிவின்றி        | ... ௧௪(௩) | பிடித்தாடியன்ன    | ... ௭௬   |
| தெருவினலமருத்     | ... ௧()௧  | பிணங்கமருட்       | ... ௧௮   |
| தொடியணிதோ         | ... ௧௧௧   | பின்னேகடுப்ப      | ... ௧௩   |
| தொடையிடையூ        | ... ௮௧    | பிறைபுரை          | ... ௧௩ ௪ |
| தோடவிழ்தார்       | ... ௧௩௮   | பீடுலாமன்னர்      | ... ௨௯   |
| நகையமராய          | ... ௩ ௭   | புகழொழியவை        | ... ௧௨௨  |
| நடுங்குநறு        | ... ௧௨௨   | புரிலின்றியா      | ... ௮௨   |
| நல்கெனினுமையா     | ... ௧()௯  | புரிவொடுகாவினா    | ... ௧௩௯  |
| நல்வளையேக         | ... ௧௩ ௯  | புல்லார்நிரை      | ... ௧௧   |
| நாட்டியவாய்       | ... ௮௯    | புல்லார்புகவொடு   | ... ௩௧   |
| நாப்புலவர்சொன்    | ... ௧௭    | புலிக்கணமுஞ்      | ... ௧௪   |
| நாவல்பெயரிய       | ... ௬()   | புன்மேயந்தசைது    | ... ௭    |
| நாவாயுந்தோணி      | ... ௩௩    | புனைபும்பொலம்     | ... ௧௨௬  |
| நிரைபொறிவாயி      | ... ௩௩    | பூங்கொணெழுடி      | ... ௧()௩ |
| நிலையுநிரையு      | ... ௩     | பூந்தாமரையிற்     | ... ௯௭   |
| நின்றபுகழொடு      | ... ௧()() | பூவைவிரியும்      | ... ௯()  |
| நின்றபுகழொழிய     | ... ௩௧    | பூவொடுநீர் தூவி   | ... ௧௧௪  |
| நின்றநிலமயசை      | ... ௧௨௩   | பெண்மேனவிவு       | ... ௧௩௭  |
| நீர்பலகான்மூழ்    | ... ௭௯    | பெரும்பனை         | ... ௧௩() |
| நீர்மலிகண்ணெடு    | ... ௧௧௭   | பெரும்பூட்சிறு    | ... ௮௩   |
| நுடங்கருவி        | ... ௧௪௧   | பெருமட            | ... ௧௩௩  |
| நெடிபடுகானத்      | ... ௪     | பைந்தொழிமே        | ... ௧௧௮  |
| நெய்கொண்ணை        | ... ௧௨௯   | பொய்யகலநாளும்     | ... ௧௮   |
| நெய்யணிகசெவ்      | ... ௪௭    | பொய்யில்புலவர்    | ... ௧௨௪  |
| நேரார்படை         | ... ௭()   | பொறிமயிலாலி       | ... ௧௩௧  |
| நேராரம்பூண்       | ... ௨௪    | போர்க்குப்பூணை    | ... ௩௯   |
| பகடுவாழ்கென்      | ... ௮௭    | பெளவம்பூணைமுழு    | ... ௨()  |
| படைநவின்ற         | ... ௯௯    | மங்குன்மனங்       | ... ௧()௭ |
| பண்ணவாந்தீஞ்சொ    | ... ௧௩௩   | மடங்கலிற்சீறி     | ... ௩()  |
| பணையாயறை          | ... ௧௪௨   | மண்டமீர்த்திண்    | ... ௭௨   |
| பரிசைபலகடந்து     | ... ௪௩    | மண்டமெரியுண்      | ... ௩    |
| பருக்காழுஞ்செம்   | ... ௯௪    | மண்பதநோக்கி       | ... ௧௩௭  |
| பருதிசெல்வானம்    | ... ௩௩    | மதியோர்நெடுங்குடை | ... ௭௩   |
| பலவுரைத்துக்      | ... ௧௩௩   | மயங்காததார்       | ... ௩()  |
| பலிபெறுநன்னக      | ... ௨௩    | மயங்குமகிழ்       | ... ௧௪௩  |
| பாய்ந்துமெறிந்து  | ... ௧௩௮   | மயிற்கணத்தன்னார்  | ... ௩௧   |

# வெண்பாவின் முதற்குறிப்பகராதி.

களநு

|                  | பக்கம்.  |                    | பக்கம்.  |
|------------------|----------|--------------------|----------|
| மருப்புத்தோளா    | ... ௬௬   | வள்வாய்ந்து        | ... ௧௪௯  |
| மல்லாடுதோளா      | ... ௧௩௮  | வளிதூர்த்த         | ... ௯௪   |
| மலைபடுசாந்த      | ... ௧()௮ | வளைபுழுவயிரு       | ... ௪௩௩  |
| மற்கொண்ட         | ... ௧௪() | வாட்புகர்          | ... ௧௧௬  |
| மன்மேல்வரு       | .. ௩௨    | வாடைநலிய           | .. ௮()   |
| மன்னர்மடங்கன்    | ... ௮௯   | வாணைக்கொளலு        | .. ௪௮    |
| மாட்டியபிள்ளை    | ... ௧௬   | வாளமரின்           | ... ௧௧௩  |
| மாணலங்கொள்ளு     | ... ௧௩௪  | வாளேழிதழும்        | ... ௬௯   |
| மாயவன்மாய        | ... ௧()௩ | வானத்தியலு         | ... ௧௩௧  |
| மாலேதுயல         | ... ௧௧௩  | வானமிறைவன்         | ... ௭௧   |
| மிகத்தாயசெரு     | .. ௪     | விட்டிடிவின்ன      | ... ௩௬   |
| மிகையணங்குமெய்   | .. ௧௧௪   | விண்ணெண்ணு         | ... ௯௩   |
| மின்னாரசினஞ்     | .. ௧௩    | வில்லார்சுழம்      | ... ௩௩   |
| முந்தத்தான்மா    | .. ௪௩௪   | வில்லங்குநீர்ந்    | ... ௧௪௭  |
| முந்தைமுதல்வர்   | ... ௧௧   | வின்முன்கண்ண       | ... ௮௩   |
| முல்லைக்குத்திரு | ... ௪௧   | விண்ணவிரோளா        | .. ௮௩    |
| முற்றமுலையார்    | ... ௧௩   | விண்ணார்க்குதார்த் | .. ௪௮    |
| முன்புறந்தான்    | ... ௧௨௩  | வெங்குணமுரசு       | ... ௭௦   |
| முன்னர்முரசிரங்க | ... ௨௧   | வெங்குருதி         | ... ௧௩   |
| முன்னரும்பின்னரு | ... ௬௮   | வெங்கொழிநகற்       | ... ௭௧   |
| மூவருநெஞ்சமா     | ... ௭௮   | வெய்யநெய்து        | ... ௧௩௨  |
| மேலாரிதை         | ... ௯௨   | வெய்யோன்கதிர்      | .. ௬௪    |
| மேவாருயி         | .. ௧௬    | வெல்புரவி          | ... ௯௯   |
| மொய்யகத்துமன்னர் | ... ௬௭   | வெல்பொறியு         | ... ௬௧   |
| மொய்யணலானி       | .. ௮     | வெளவாட்கரு         | .. ௪௮    |
| மௌவல்வீரியு      | ... ௧௨௯  | வெள்ளம்போற்        | .. ௭௮    |
| யாமுயங்குமெ      | .. ௧௪௩   | வெள்ளிமுலை         | ... ௯௬   |
| யானைதொடரு        | ... ௧௩௭  | வெறிகொளறைய         | ... ௧()௬ |
| வஞ்சமலாக்        | .. ௭௭    | வெட்டவைவெய்தி      | ... ௧௩௬  |
| வண்ணெறையுங்குந்த | ... ௧௩௧  | வெண்டார்பெரியர்    | ... ௧௧௩  |
| வந்தபடைநோளு      | ... ௮௨   | வெண்டிதியானியு     | ... ௧௦௬  |
| வயங்குணைமான்     | ... ௧()௮ | வெந்தார்ப்பவெஞ்    | ... ௧௨௧  |
| வயிர்மேல்வளை     | ... ௬௨   | வெயுள்விகம்பு      | ... ௮௩   |
| வரிசைகருதாது     | ... ௯௧   | வையமகளை            | ... ௯௦   |
| வரிப்பந்துகொண்   | ... ௧௧() |                    |          |

**இடம்விளங்கா மேற்கோள்கள்.**

—◆◆◆—

**பக்கம்.**

கூ “ ஏவ லீனாயர் தாய்வயிறு கறிப்ப. ”

உகா. “**“ருசிர செந்நாக கிருசிர மதலை**  
**முச்சிர நிகாயி ஞுற்சிர துண்டுவ**  
**ஈஞ்சிர சிவப்பே யறுசிர தமாஅங்**  
**எழுசிர சாணெந்நூக்கென மொழிப ”**

சு சு “ ஆயிரு திணை பு மரசர்க குரிய ”

அ.உ. “குடிப்பிறப்புக் கல்வி குணமவாய்மை தூய்மை  
நடுசெல்லு நல்லணி யாகக்கூ - கெடுக்கு  
மழுக்கா தவாவினமை யவ்விரண்டோ டெட்டு  
மிழுக்கா வவையின் கணெட்டு ”

சு.சு. “விட்டிஸ் கிளிநாலவாய் வேற்றரசு தன்னரசு  
சட்டம் பெருமபெயல்காற் நெட்டு.”

க(1)ச. “நாடிய நடப்புப் பகைசெல்லவு நலவிருககை  
கூடி னரைப்பிரிதகல் கூட்டலா - நீழலா  
வேட்டங் கிஞ்சொன் மிஞ்சுண்டஞ் சூதுபொரு  
ளீட்டங்கட் காம மிவை டீயழு.”

க(1)க “ உலவா ஸ்திகமொ ஸ்ந்நியது முடிக்கும்  
புலவாற் றப்படை புதேதேடு முரித்தே ” பண் அநி(1)  
ரு உ

கடுக “ உருபி யாகிய வொருபெருங் கிழவனை  
யருபி கூறத் தலானந தம்மே ” ப. ௩. ௧. ௩௨௫

ககந். “ ஒன்றொருவரின் முன்னந்தழைவிழைதக்கனெகொய்தும் ”

கடுள. “ நெல்வாகு சாமை தினையிறங்கு கேழ்வாகு  
கொள்ளுந்நெய்தா டெண்விளைவா சும் ”



அப்பகுதிகள்.  
அடுதல் 90

அகடு - வகி, 87, 96

அடுதல் - அடுதல்  
56

அடை - அடை 157

அகனகா, 75

அணங்குடல், 76

அடுதல், 122

அடை (அல்) எ, கா, } அடை, 676  
உக, உக, கல், }  
ககக

அடை - அடை 107

புறப்பெருள்செண்ட மாலையிலுள்ள

அநம்பதமுதலியவற்றின் அநரா



[எண் - பச் எண்.]

அ - அழகு, 118, 131; ஒரு சாரியை 127.  
அகத்தியமுனிவர், தேவர்கள் (வேண்டப் பொதியிலில் இருந்தது, 2.  
அகத்தியமுனிவர்மாணக்கர் பன்னிருவர், 2.  
அகநாடு - உள்நாடு, 21.  
அகம் - அந்தணரில்லம், 23. 142 }  
அகலம் - மாற்பு, 44, 117, 63, 140 }  
அகலிடம் - அகன்றழும், 124, 131.  
அகவ - பாட, 25.  
அகழ்கடல் - அகழ்த்தகடல், 119  
அகற்றும் - பெருக்கும், 113.  
அகையழல் - கொழுந்துவிட்டெரியும் நெருப்பு, 120.  
அங்கையன் நெல்லி, 18 (அங்கை - உள்ளங்கை.)  
அச்சுநீஇயன்று - அச்சமுடையதாயது, 38.  
அசை - தூக்குதல், 68.  
அசைஇ - இளைப்பாறி, 7.  
அசையு - வைத்த, 7.  
அசைதல் - வருந்துதல், 107.  
அசைநிலை, 2, 5, 7, 13, 21, 26, 66, 65, 108, 124, 146.  
அஞ்சல் - அஞ்சாதே கொள், 157.  
அஞ்சாதேகொள் - அஞ்சற்க, 157. ✓  
அஞர் - துன்பம், 5, 14, 18.  
அட்டிமதூரம் - அதிமதூரம், 158. ✓  
அட்டு - கொன்று, 10.  
அடக்கருந்தானை - விலக்குதற்கரிய சேனை, 63.  
அடகு - இலைக்கறி, 118, 129.  
அடர் - தகடு, பொற்றகடு, 94.

அடர்ந்து - செருங்கி, 5.  
அடல் - கொல்லல், 82; வெற்றி, 81.  
அடி - செருப்பு, 4.  
அடிப்பட - வழிப்பட, 59.  
அடியிரட்டித்த - இட்ட அடியின் மேலே அடியிட்டு, 16.  
அடியுறை, 155.  
அடுகா - கொல்லும் களரி, 91.  
அடுதல் - வருத்துதல், 143.  
அடம்புகழ்பாடல் - பிரதாபத்தைப் பாடுதல், 116  
அடையுறார் - கிடந்தெலைப் பெறுவார், 25.  
அடையாதார் - பொருந்தாதார், 49.  
அடையார் - பகைவர், 3.  
அடையாளப்பூ, 111.  
அண்ணல் - தலைமை, 63, 94.  
அணக்கு - வருத்துதல், 98.  
அண - ஆர்ப்ப, 114.  
அண்பரிப - பட்ட, 72; வருத்திய, 34.  
அணங்கு - தெய்வம், 21; பேய், 76; வருத்துதல், 18.  
அணங்கும் - வருத்தும், 86, 114.  
அணல் - கபோலம், பசுவின் அலைதாடி, 8.  
அணி - அலங்காரம், அழகு, 8, 143.  
அணியிட்டு - கடைக்கணித்து, 31. ✓  
அணியெழு - நிரைத்தகணையம், 52.  
அதர் - வழி, 12.  
அதிர்தல் - முழங்குதல், 48.  
அந்தக்கரணம், 87.  
அந்தகாரம் - இருள், 79.  
அந்தணர்க்குக் கேள்வியும் வேள்வியும் இன்றியமையாதன, 77.

அந்தணர்க்கு நெருப்பு உவமை, 77.  
அந்தணர் தூதுசென்று அரசரை  
இணங்குவித்தல், 81.  
அந்தணரிருப்பிடம், 23,  
அந்தம் - முடிவு, 22.  
அந்தரம் - ஆகாயம், 52.  
அந்தரம்பு - அழகியரம்பு, 161.  
அப்பு - நீர், 143.  
அம் - சாரியை, 47.  
அம்பல் - புறங்கூற்று, 139  
அம்பலம் - மன்று, 22, 148.  
அம்பற்பெண்டிர் - புறங்கூறும் பெ  
ண்டிர், 139.  
அம்பு - 7.  
அம்புமழை, 34.  
அமர்தல் - விரும்புதல், 20, 109.  
அமர்ந்தன்று - விரும்பியது, 4.  
அமர்ந்தான் - மேற்கொண்டான், 67.  
அமலை - கூத்து, திரட்சி, 69.  
அமளி - அனை, ஆஸனம், 97.  
அமை - மூங்கில், 52.  
அமைத்த - மதித்த, 159.  
அமையாக்காதல் - ஆராத அன்பு, 109.  
அயர்தம் - விரும்புவேம், 156.  
அயர்ந்து - மறந்து, 124.  
அயர்வு - மயக்கம், 137.  
அயராநின்றார் - அழியாநின்றவர், 22.  
அயில் - வேல், 25.  
அயில்வாள் - கூரியகத்தி, 28.  
அயில்வேல் - கூரியவேல், 10.  
அரங்கம் - மண்டபம், 48  
அரசர் அந்தணர்க்குக் கோதானம்  
செய்தல், 95.  
அரசர் ஆறிலொரு கடமைகாங்குதல்,  
84.  
அரசர் இறந்தபின் சுவர்க்கமடைதல்,  
84.  
அரசர் இன்றாரின்னார்க்கு வழிநிற்க  
வேண்டுமென்றல், 102.  
அரசர்க்குரிய கிந்தொழில், 75.  
அரசர் தம்சேனைக்கு வீருது, நாடு,  
சிறந்த பொருள்கள், வீளநிலம்,  
யானை, குதிரை முதலியன கொடு  
த்தல், 61.  
அரசர் தம்பகைவருடைய அரண்களை  
இடித்துக் கழுதையோலுமுது

கவடியையும் குடைவேலையும் விதை  
த்தல், 57.  
அரசர் தாம் வென்றநாடு தம்வசப்பா  
தற்கு நெடுநாள் அங்கிருத்தல், 59.  
அரசர் திறையளந்து விட்டுச் சக்கர  
வர்த்தியைக்காணக் காத்திருத்தல்,  
93.  
அரசர் நாகாத்தற்றொழிலிற் சோம்  
புதல் கூடாது. 84.  
அரசர் நீக்குதற்குரிய எழுசெயல்கள்,  
104.  
அரசர் பகைவர்நகரை ஒருவரும் வெ  
ளியே போகாதபடி வீளத்தல், 6.  
அரசர் பகைவரை வென்று தம் ஆயு  
தத்தை உயர்த்தல், 23, 76, 93.  
அரசர் பாதுகாத்தற்குரிய ஆறு செய  
ல்கள், 104.  
அரசர்பார் சென்ற கிணைவர், விடி  
யற்காலத்திற் கிணைகொட்டியானை  
வாழ்சுவென்று வாழ்த்தல், 96.  
அரசர் புத்திரசனகைகாலத்திற் படை  
யெடாமை, 99.  
அரசர் புலவரை அனுப்புகையில் பின்  
நடந்துவருதல், 99.  
அரசர் போர்க்களத்தில் தமது அடை  
யாளப் பூவையணிதல், 111.  
அரசர் போர்க்களத்தில் பாணர்க்கு  
யானை கொடுத்தல், 97.  
அரசர்மனம் வெற்றியையே நினைதல்,  
15.  
அரசர் மனையிற் காலையில் முரசம்  
முழங்கல், 56, 95.  
அரசர் விடியற்காலத்தில் மங்கலங்  
களை அனுப்பித்தல், 93.  
அரசர்வெண்கொற்றக் குடைக்கு  
நிறைமதி உவமை, 17.  
அரசர்வெண்கொற்றக் குடைக்கு முத்  
தமாலையணிதல், 33.  
அரசருக்கு உயிர்களைக் காத்தலே சிற  
ந்த செல்வம், 62.  
அரசருக்குச் சூரியன்உவமை, 64.  
அரசருக்கு நீதி நிலத்தைத்தருமென்  
பது, 103.  
அரசருக்குப் பகைவர் தேசம் நடுங்கு  
தல், 99.  
அரசருக்கு வீரமே மதி, 59.

அரசர் உடைத்தல்  
4 திரு மருதநில  
முன் வரிசையின்  
கொடுதல் - 18

அரசர், மகப்பெறு  
ந்த பொருது  
வண்பொன் முடி  
யண அணித்தல்

அந்தரணங்க்குப்பக  
கச்சாடுத்தல், 94-

அப்பகிழவு - நீர்  
விவரப்பாட்டு, 142

அம்மென்றிவாவி, 132

அமரன்-க - 1, 109

அரசாங்கம் - எய்ஸ், 59

அரசாங்கம் - திருத்தம், 69

அந்நாட்டில் திட்டம் 155.

அரதனம், 26.

அரவும் உடும்பும்போல் வீரர் மதி  
லேணியில் ஏறுதல், 54

அரற்றின்று - வாய்விட்டுப் புலம்பி  
யது, 137

அரன் - இறைவன் 12

அரி - அழகு, 96; கருவரி செவ்வரி,  
109.

அரிகொண்டகண் - கருவரி செவ்வரி  
பாந்தகண், 109.

அரிதல் - அறுத்தல், 43.

அரிமானமளி - சிங்காதனம். 97.

அரி - பிணக்கம், 34, 117; பிண  
க்கு 43

அருபி, 109

அரும்பிற்குமுண்டோ அலர்வு  
தம், 153

அரும்புதல் - தோற்றதல், 135

அருவி - நீரின் ஒழுக்கம், 107; மலை  
யில் விழும் அருவி, 132.

அருவி, முரசுபோல் முழங்கல், 112

அருளுத - அருளுவது, 129

அரோ, அரை, 51, 65, 124

அல் - கனவு, 109.

அல்லாந்து - அலம்வந்து, 124

அல்லியந்தார், 98.

அலங்குதல் - விளங்குதல், 63

அலந்து - நொந்து, 22, 118

அலமவந்து, 124

அலமருதல் - சுழலுதல், 101

அலமரும் - சுழலும், 143.

அலர் - பழி, 140

அலர்கூறுதல், 139 140.

அலர்தல் - பண்ணுதல், 119

அலர்தூற்றல் - பழிகூறல், 134

அலற - கலங்க, 3.

அலையாடி பசுவின் உறுப்பு, 5,

அவ்வளை - அழகியவளை, 115.

அவ்வாய் - அழகியவாய், 131

அவண் - அவவிடம், 119.

அவதரித்தல் - தங்குதல், 18, 26, 84,  
96, 118. ✓

அவலம் - தயரம், 149.

அவாய் - ஆசைப்பட்டி, 137.

அவி - ஆவி, 95.

அவிதல் - இறந்தல், 20. மிசு 5

அவிந்தன்று - ஒழிந்தது, 88

அவிப்பலி - உயிர்ப்பலி, 86.

அவியாள் - அணைக்கமாட்டான், 132.

அவிந்தல் - விளங்குதல், 32.

அவித்தல் - ஒழுக்கல், 135; மலர்தல்  
27.

அவைமரநதர் - அவைக்களத்துச்சான்  
நூர், 81.

அவையத்தார்க்குரிய எண்குணம்,  
82, 84.

அவையதகம் - அரசவையிடத்தும்,  
94

அழகம் (அளகம்) - பணிச்சை, (எது  
கை) 161.

அழகு பீரகமயுப்போலப் பசத்தல்,  
155.

அழலவிழியா - அழலாகநோக்கி,  
87.

அழலவிர்பைங்கணரிமான, 97.

அழைடப்ப - நெருப்புச்செல்ல, 6

அழித்துச் சொல்லல் - மறுத்துச்  
சொல்லல், 30.

அழிபடவையவம் - மிககு நடக்கும்  
விதனம், 132.

அழிபடை கெட்டசேனை, 45.

அழிபு - அழிதல், 28; கேடு, 30, 63;  
தோல்வி, 81; நொந்து, 39

அழுகல் - ஆரவாரித்தல், சததித்தல்.  
13

அழுகின்று - ஒழிந்தது, 148.

அழுவம் - காடு, 121; நடு, 74; நடுவு,  
112; புத்தம், 83.

அளகடு - செறிந்தவயிறு, 96.

அளகம் - பணிச்சை, கூந்தல்வகையுள்  
ஒன்று, 103, 160, 161.

அளந்த திறையார் - லுட்ட திறையி  
னையுடையார், 92.

அளறு - சேறு, 54.

அளி - அருள், 137; இரக்கம், 11;  
கருணை, 79; தண்ணளி, 89,

அளித்தல் - ஒத்தல், 18.

அளித்தது - அளிக்கத்தக்கது, 99.

அற்று - அற்றறுகிப்பட்டு, 155. ✓

அற - கெட, 43.

அறந்தருஞ்செங்கோல் - தருமத்தினை  
யுண்டாக்குஞ் செங்கோல், 98.

அறந்தெரிசோலான் - தருமத்தையா  
ராயும் செங்கோலான், 102  
அறம்பொருளினபமே உலகியலபொ  
ருள், 128.  
அறிவயாந்த-உணாசசி மறந்து, 124.  
அறை - கற்பாறை 142,  
அறைகூவுதல் - போசெயதற்கழை  
தல், 34  
அறைதல் - ஒலித்தல், 106.  
அறைய - சொல்ல, 58  
அனைப்பற்றவை, 89.  
அனா - அனையே, 121, 122  
அனுகரண ஒசை, 81  
அனுகரணசத்தம், 125, 127  
அனுகரணத்தினையுடையகோத்தி, 127  
அனுகரணம் - வினா, 81  
அனைய - அத்தனமையவாகிய, 74  
ஆ  
ஆககம் - செல்வப்பெருக்கு, 49  
ஆககி - வசமாககி, 160  
ஆகம் - மாபு, 103  
ஆகவென்பது ஆகெனக்கூறத்தல்,  
110  
ஆகுதி, 71  
ஆகுபெயர், 52, 119  
ஆகோள் - பசுநிறையைக் கொள்ளு  
தல், 11  
ஆசைப்பாடு - ஆசை, 134, 136  
ஆட்டு - ஆடுகூத்த, 16  
ஆடுகூக்கிடையையுடையதல், 113  
ஆடவா - வீரா, 22, 29  
ஆடவாக்குப்புலிவலமை, 140,  
ஆடவாக்கண்ணுக்குத் தாமரை வமை  
23.  
ஆடவாமாபிற்றகு மலைவலமை, 143  
144, 145, 146  
ஆடவாமாபிற் சந்தன குங்குமச்சேற  
ரூல வரித்தல், 139 140  
ஆடவன், 29, 31.  
ஆடற்பாட்டு, 96  
ஆடிய - தோயந்த, 144  
ஆடு - அடுத்தல், 4, உலாவுதல், 138;  
வென்றி, 71.  
ஆடுப - ஆடாநின்றா, 77  
ஆணமகன் - கணவன், 118  
ஆத்தி, 112,

ஆதல் - ஒத்தல், 28, 67; தோன்றல்  
161.  
ஆம் (எடுத்தாளும), 149  
ஆம்பற்றண்டை வளைத்து வளைசெய  
தல் 150  
ஆமை (கோழிநூற் பரிபாஷை) 158  
ஆமைவயிறு - 87, 96.  
ஆய தாய, 152  
ஆயகதிரா - அழகிய ஆதித்தன், 79.  
ஆயந்தமைத்தல் ஆராயந்து மதித்தல்,  
159  
பம் ஆதாயம், 161, பசுக்கூட்டம்,  
3, மகளிராகூட்டம், 40, வீராகூட்  
டம், 37  
ஆயும் பலருங்கொண்டாடும், 38  
ஆர - ஆத்தி, 112, நிறைந்து, 92  
ஆரகழல் - சுட்டுகழல், 45.  
ஆரத்தினறு - வயிறு நிறைந்தினறு,  
72  
ஆரந்து - தினறு, 115; நிறைந்து,  
125  
ஆரசா - கடத்தற்கரிய வழி, 4  
ஆரம் முததாரம், 24  
ஆரமுதம் நிறைந்த அமிதம், 89  
ஆரமுது - நிறைந்த அமிழத்ததோ  
டொகும், 153.  
ஆராத - செவீட்டாத, 109  
ஆருயிர - பெறுத்தற்கரிய உயிர, 10  
ஆரூயில் - நிறைந்த ஆரண, 98  
ஆல அசை, 7, 13, 21, 28, 108, 146  
ஆலிப்ப ஆர்த்துக்கொள்ள, முழுநக,  
32  
ஆலியா நிறகும் - கூவும, 150.  
ஆவதுகொல - ஆவதுபோலும், 35  
ஆவியென்பது அவியெனக் குறுகி  
நிறை, 86  
ஆழித்தோ - வட்டக்காலாற் சிறந்த  
தோ, 21  
ஆள - வீரம், 69; வீரா, 15, 17, 18  
ஆளமாவெள்ளம், 17  
ஆளி - சிங்கம், 11  
ஆற்றல் - வலி, 89.  
ஆற்றா - பொருதவா 14, வறியவா,  
123.  
ஆற்றன் - பொருள், 143  
ஆற்றின் - நெறியாலே, 123.

உள்ளே - வெளியே,

புதைக்கோ, 52



ஆற்றப்படுத்தல்-வழிப்படுத்தல், 100, 101.

ஆற்றேன் - பொறேன், 140.

ஆறிய - தணிந்த, 23

ஆறு-நட்புமுதலிய ஆறு; படை முதலிய ஆறு, 104.

ஆறுதல் - ஒழிதல், 24.

ஆன், தொறுப்பொருளில் வருதல், 11.

ஆனந்தக்குற்றம், 109

ஆளு - அமையாத, 36.

(அ)

இகல் - மாறுபாடு 3; வலி, 37.

இகலின் - மாறுபடின், 62.

இங்குலிகம் - சாதிவிங்கம், 15.

இசை - புகழ், 81.

இஞ்சி - மதிவ், 54.

இட்டற்று - இட்டதன்மைத்து, 3.

இட்டு, மூன்றாவதுவற்றைப் பொருளில் வருதல், 39.

இட்டுக்கொடுத்தல் - ஏற்றிக்கொடுத்தல், 10.

இட்டிரைத்தல் - சிறப்பித்துச் சொல்லல், 35

இடங்கணிப்பொறி - மதிவின்மேலுள்ள ஒருவகைப்பொறி, 54.

இடங்கழிமால் - இராகவேகத்தை புண்டாக்கும் மயக்கம், 141.

இடந்த - பிளந்த, 39.

இடந்து - பெயர்த்து, 52

இடபம், 20

இடம்படுத்தல் - அகலுதல், 124.

இடர் - மடி, 87; வருத்தம் 137; வறுமை, 75.

இடவழுவமைதி, 64.

இடிமுரசம் - இடிபோல்முழங்கு முரசம், 94.

இடுதல் - பண்ணுதல், 54.

இடை - இடைபடு, 128.

இணைத்த - தம்மில் இணையொத்த, 126.

இணையணைகளையுடைய தெய்வமகளிர், 45.

இதழ் - இமை, 131

இதழி - கொன்றை, 105.

இந்திரதனு - வானவில், 101.

இந்திரன், 97.

இமத்தல் - ஆர்த்தல், 9.

இமைத்தல் - விளங்கல், 74.

இயக்கு - போக்கு (போதல்), 69.

இயங்காணம் - திரிபுரம், 50.

இயங்காலினுள் - ஒருவரும் நடக்கத் தகாத இருள், 108.

இயம் - வாததியம், 14.

இயம்புதல் - ஒலித்தல், 27, 56.

இயமன் உயிர்களைக் கைக்கொள்ளுதல், 63.

இயமன் கொலையில் ஆராமையுடையவன், 36

இயமன்வாயில்போன உயிரை மீட்டல், 73.

இயமனைப்போலக் கோபித்தல், 14.

இயல் - தன்மை, 50.

இயல்பு - பண்பு, 39.

இயலுதல் - நடத்தல், 131, 151.

இயலவர் - வாச்சியக்காரர், 29.

இயன்மொழிவாழ்த்து, 91.

இயைந்து - கூடி, 116

இர - இரா, 125.

இரவல் - அகிர்தல், 24, செகிழ்தல், முழங்கல், 21; வருந்துதல், 117.

இரட்டி - கொட்டி, 16.

இரட்டித்து, 16.

இரண்டாவதும் - மறுபடியும், 136.

இரண்டு - காரியாகாரியம், புண்ணியபாவம், 104.

இரப்பல் - வேண்டிக்கொள்வேன், 140.

இரப்பான் - யாசகன், 99.

இரிந்தோட - கெட்டோட, 84.

இரிய - கெட, 16, 95.

இருங்கண் - பெரியஇடம், 106.

இருடிகளில்வான், 2.

இருண்மலை, 5.

இரும்புலி - பெரியபுலியினையான், 28

இருவி - திணைபரிதான், 34.

இருள் - மயக்கம், 106; மனமயக்கம், 124.

இருளில் மின்னொளியால் வழிகண்டு செல்லுதல், 142.

இலங்கிழை - விட்டுவிளங்கும் ஆபாணம், 147.

இலாஞ்சனை - அடையாளம், 34.  
 இலாபம், 157.  
 இலக்கறி, 129.  
 இலைத்தொழில்களாற் சிறந்தவேல், 3.  
 இலைப்பொலிதார், 37.  
 இலைபுனைகண்ணி, 5.  
 இலைமலை, 37, 64.  
 இலைவேல் - இலைத்தொழில்களாற் சிறந்தவேல், 3.  
 இவர்தல் - பரத்தல், 48, 130.  
 இழுக்கு - அவலம், 135.  
 இழுது - நெய், 62.  
 இழுமென்சீர்த்தி, 127.  
 இளமதி - பிறை, 107, 140.  
 இளியென்னும் இசை - பஞ்சம ஸ்வரம், 9.  
 இளிவரவு - தாழ்வு, 124.  
 இளை - காவற்காடு, 43, 48.  
 இளையர் - வீரர், 112.  
 இற்பரத்தை 153, 154  
 இறகுளரும் - சிறகடிக்கொள்ளும், 97.  
 இறப்ப - மிகவும், 133.  
 இறுகப்பொதிதல், 124.  
 இறுத்த - விட்ட, 29,  
 இறுத்தல் - கொடுத்தல், 118.  
 இறுவரை - பெரியமலை, 69.  
 இறை - அரசன், 129; தங்குதல், 92;  
 முன்கை 136, 140, 143.  
 இறைக்கொளீஇ - கையிலே கொள்ளச் செய்து, 82.  
 இறைஞ்சி - தாழ்ந்து, 125.  
 இறைவர் - உபகாரிகள், 91.  
 இறைவன் - சிவபெருமான், 109.  
 இறைவன், இருளில் நடமாடியது, 109.  
 இறைவன், இளம்பிறையைச் சடையிலணிந்தது, 107.  
 இறைவன், உழிஞைமாலேகுடித் திரிபுரத்தை எரித்தது, 50.  
 இறைவன்காப்ப நீ வாழ்கவென்றல், 105.  
 இறைவன், சூலத்தையேந்தி ஆடியது, 106.  
 இறைவன், திருமுடியிற்கங்கையை யணிந்தது, 109.

இறைவன்நாலிற் கலைமகளிருத்தல், 109.  
 இறைவன், பாம்பை மாலையாக அணிந்தது, 107.  
 இறைவன், மயானத்திற் சாம்பல்அங்கத்தில் நடித்தது, 107.  
 இன்பம், 123.  
 இன்று - இன்றி, 1, 2.  
 இன்றொடு காளை - இன்றாதல் காளை யாதல், 124.  
 இன்றொடை - இனியகோவை, 100.  
 இன்றொடை நல்லிசையாழ், 100.  
 இன்னம் - இத்தன்மையை யுடையம், 22.  
 இன்னர் - இன்னதன்மையார், 25.  
 இன்னன் - இத்தன்மையன், 113.  
 இன்னுதிரங்கி - வெறுத்து வருந்தி, 140.  
 இனத்தான் - இனங்கடோறும், 11  
 இனவளையார் - தம்மிற் றுமொத்த வளையினையுடையார், 106.  
 இனி - இப்பொழுது, 110; மேல், 74.  
 இளைதல் - வருந்துதல், 118.

ஈ

ஈட்டியசொல் - பாடியசொல், 89.  
 ஈடு - வலி, 112.  
 ஈண்டுதல் - செறிதல், 4; திரளுதல், 10.  
 ஈமம் - சுடுகாடு, 120.  
 ஈரந்தார் - ஈரத்தாற் சிறந்தமலை, 95.  
 ஈரா - இழுத்துக்கொண்டு, 37.  
 ஈற்றசை, 2 (ஈ)

உ

உகம் - யுகம், 19.  
 உகளுதல் - பாய்தல், 83.  
 உகாந்த நெருப்பு, 6, 20.  
 உகாந்த வெள்ளத்தினின்றும் உலகு தோன்றல், 19.  
 உகுதல் - இறத்தல் 113; வீழ்தல், 15  
 உகும் - படும்.  
 உச்சநிலை, 26.  
 உக்குவா - அஞ்ச, 14.  
 உட்கொண்டன்று - உள்ளத்திலே கைக்கொண்டது, 131.  
 உட்கோள் - உட்கொள்கை, 132.  
 உடக்கரிக்கை - (தோள்) தட்டுகை, 157. ✓

245 ப் 4. திருவடை-முல். 10

உடல் - மாறுபாடு, 74.  
 உடற்றும் - வருத்தம், 80.  
 உடன் - ஒக்க, 120, 160  
 உடன்கட்டை யேறதல், 72  
 உடன்று - கோபித்து, 45.  
 உடம்பு, 54.  
 உடையும் - மலரும், 140,  
 உண்கண் - மையுண்டகண், 128.  
 உண்ணுவாது - சுவடி, 57.  
 உணங்குதல் - உலர்தல், 16, 34  
 உணவு எட்டு, 157.  
 உலரிய - உண்பான் வேண்டி, 44;  
 தினனவேண்டி, 7.  
 உதிர்தல் - விழுதல், 44.  
 உதிரத்திக்கு அருதிவானம் உவமை,  
 35  
 உபகண்டம் - குதிரை நடைகளுள்  
 ஒன்று, 160.  
 உமபர்நாள் - மேனா, முன்னாள், 45.  
 உம்மை சிறப்புப்பொருளில் வருதல்,  
 20.  
 உம்மையைவிரித்தல், 3  
 உமை, 107.  
 உய்குவன் - பிழைப்பேன், 139.  
 உய்த்தன்று - கொடுத்தது, 23; செ  
 லுத்திற்று, 8.  
 உய்த்திட்டார் - செலுத்தியழுத்தினார்,  
 115.  
 உய்த்தொழிவார் - பிழைத்திருப்பார்,  
 6.  
 உய்யாமை - ஒழியாமை, 57; செலுத்  
 தாமை, 45.  
 உயங்கல் - வருந்தல், 36, 148.  
 உயப்போகல் - பிழைத்துப்போகை,  
 125.  
 உயரி - உயர்த்து, 80; எடுத்து, 21.  
 உயரிய - உயர்ந்த, 7.  
 உரம் - வல், 8.  
 உரவுநீர் - உலாவும் நீர், 107.  
 உரவெரி - உலாவெமரி, 117.  
 உரவொலி - வலிய ஆரவாரம், 133.  
 உரவோர் - வலியோர், 6.  
 உரிஞ்சுதல் - தவழ்தல், 56.  
 உரித்தாக - செமமாக வேண்டி, 140  
 உரு - அச்சம், 137.  
 உருக - கெகிழ, 106; வருந்த, 135.

உருகுதல் - கரைதல், 143.  
 உருகெழுக்கால் - அஞ்சுதல் பொருள்  
 திய இரவு, 137.  
 உருத்து - கோபித்து, 20  
 உருப்பு - வெப்பம், 116.  
 உருபி, 109  
 உருமேறு, 58  
 உருவகவணி, 75.  
 உருவா - அழகு, 150; திருமேனி,  
 90  
 உரை - கர்த்தி, 83.  
 உரைத்தன்று - சொல்லியது, 5.  
 உரைப்பு - சொல்லல், 159  
 உரைமலை - கீர்த்தித்தொரியல், 83.  
 உலக்கல், 134.  
 உலகியல்பொருள் - உலகத்தியலுள்  
 முடிந்தபொருளாகிய அறம்பொரு  
 ளின்பங்கல், 123  
 உலகு - உயர்ந்தோர், 57  
 உலததல் - ஐந்ததல், 118.  
 உலந்தன - கெட்டன, 21.  
 உலாமி - பரந்த, 27.  
 உலாய - இயங்கி, 80; நிலைபெயர்ந்து,  
 63.  
 உலவு - கெடு, 129.  
 உவலை - தழை, 80.  
 உவா - பெளர்ணிமை, 86.  
 உழுக்குதல் - துக்கத்தல், 17, 25.  
 உழப்ப - பழக, 148.  
 உழப்பு - முயற்சி, 32  
 உழலை - கணையமாம், 158  
 உழிஞைமலை 48, 50.  
 உள = உள்ள - கருத, 15,  
 உளப்பட, 2.  
 உளம் - மார்பு, 67.  
 உளமை - உண்மை, 125  
 உளர்செரு - எடுப்பும் சாய்ப்புமான  
 சண்டை, 14.  
 உளர்த்தார் - அசைந்தார், 13.  
 உளர் - அசைப்ப, 126. உளரும் - அபு  
 உளை - தலையாட்டம், 24, 126, 180. உளை  
 உளைத்தவர் - வெறுத்தவர், 154. உளை  
 உற - மிக, 10.  
 உறழ்தல் - மாறுபடுதல், 79.  
 உறழ்வு - ஒப்பு, 36.  
 உறம் - உறுதியுடைத்து, 18.

உறுவரை - பெரியமலை, 144.

உறை - கூடு, 84; துளி, 143; மழை, 86; மழைத்துளி, 79.

உன்ன மரத்தில் நிமித்தம் பார்த்தல், 112.

உன்னமரம், இதனை இலவமரமென்பா மலைநாட்டார், 112.

ஊ

ஊக்கம் - மனவெழுச்சி, 49, 113.

ஊடல் - வழக்காட்டு, 110.

ஊடிய - வழக்காடிய, 110

ஊடு - நடு, 29.

ஊதை - காற்று, 126

ஊர்தல் - றொலுத்துதல் 112; நடத்துதல், 68; மேற்கொண்டு செலுத்துதல், 113.

ஊழி - உகம், 149; நெடுங்காலம், 76, 129; யுகாந்தகாலம், 6, 20.

ஊழித்தி, 6, 20.

ஊழித்தியைப்போற் பகைவருடைய அரணை வீளத்தல், 20

ஊழிதோறுழி, 129.

ஊழும் - முறைமுறையாக 135

ஊறு - குற்றம், 84.

ஊகம் - வேல், 16, 32

ஊக - வாள், 28; வேல், 22.

ஊகம் எஞ்சாமைப்பொருளில் வருதல், 60.

ஊசுதல் - ஒழிதல், 102

எட்டுக்குணங்கள், 82

எடுத்துரைத்தன்று - உயர்த்துச்சொல்லியது, 17; 77.

எடுத்துவிடுதல் - சேனையுடன் பகைவர் நகரைச் சூழ்ந்துதங்கல், 21, 30. ✓

எண்ணதேகொள், 105 ✓

எண்ணார் - பகைவர், 17, 98

எதிர்கொண்டு - ஏற்றுக்கொண்டு, 78, 102.

எதிர்ச்சிவல், 159.

எதிர்தல் - ஏற்றுக்கொள்ளல், 60

எதிர்த்தன்று - ஏற்றிருந்தது, 141.

எதிராது - ஏற்றுக்கொள்ளாது, 60.

எதிரிய - ஏற்றுக்கொள்ள; பொருந்திய, 85.

எந்தை - என்னுடையசாமி, 118.

எய் - முள்ளம்பன்றி, 83.

எய்த்தல் - இளைத்தல், 128.

எய்துதல் - பொருந்துதல், 133.

எய்துப - அடைவார், 1.

எயிற்றி - மறத்தி, 8

எயிற்றியர் - வேட்டுவிச்சியர், 8.

எயிற்றுப்படை - (யானை) மருப்பாகிய ஆயுதம், 52.

எரிந்திலங்குசடை - அவிரந்துவிளங்கும்சடை, 124.

எருத்து - கழுத்து, 140.

எருவை - கழுது, 37; பருந்து, 97.

எல் - விளக்கம், 159.

எல்லாக - விளக்கமுற, 141.

எல்லாம் - பலரும், 28; பலவும், 34; யாவையும், 94.

எல்லை - அளவு, 141.

எவ்வளை - இலங்குந்தொடி, 133;

விளக்கத்தினையுடைய தொடி, 143.

எவ்வம் - மானம், 137; விதனம், 132

எவ்வையர் - எம்தங்கையர், 143.

எவனென்பது என்னெனக் குறைந்து நிற்தல், 19, 95.

எழீஇயினான் - எழுப்பினான்; (யாடி) வாசித்தான், 160.

எழு - கணையம், 5, 67.

எழுதல் - கிளாது.

எழும் - மிகும், 63.

என்றாதல் - இகழுதல், 41

எற்றி - அடித்துக்கொண்டு, 26.

எறிதல் - அழித்தல், 6, 97; வெட்டுதல், 15, 18

எறித்தன்று - அழித்தது, 6.

எறிமுநீர் - அலையும் கடல், 102.

என்றி-என்று சொல்லாநின்றாய், 146.

என்றும் - என்றுசொல்லுவேம், 90.

என்றோரும் - எத்தன்மையை யுடையோரும், 91.

ஏ

ஏ - ஈற்றசை, 2; எய்யுநதொழில், 44

ஏகின்று - சென்றது, 14.

ஏகின்று - புல்லற்கூறியது, (ஏசியது) 143.

ஏணி, 54.

ஏதம் - குற்றம், 77,

ମାଲ - ମାଲ, ୫

எதிலாளன் - அயலான், 135  
 எந்திழை - அழகியஆபரணம், 41.  
 எந்துவாட்டானை - உயர்ந்தவாட்  
 சேனை, 84.  
 எப்புழை ஞாயில் - எவறையையுடைய  
 முடக்கு, 42.  
 எமம் - காவல், 110  
 எழுற்று - எககமுற்ற மயங்கி, 151  
 எய்க்கும் - ஒக்கும், 15  
 எய - எவின், 43  
 எயா - இயையா, 151.  
 எா - எருது, 128; எாததொழில், 5;  
 ஒப்ப, 77; பொருந்தின, 5.  
 எர்க - எழுக, 93  
 எவறையையுடைய முடக்கு, 42  
 எவுதல் - சொல்லல், 32  
 எழகம் = எழகத்தகா - ஆட்க்கிடாய்,  
 113.  
 எற்றார் - எதிர்த்தார், 6.  
 எற்றினம் - ஏறுகையுடைய பக்கி, 5.  
 எறிட்டவில், 32  
 எறு - யானை, 56  
 என்று - சேற்கொண்டி, 81.  
 எனல் - தினை, 116.  
 எனும் - ஆயினும், 62  
 எனை - மற்ற, 3  
 ஐ  
 ஐ - வியப்பு, 3; சுயாமி, 8  
 ஐக்கனை, 148  
 ஐந்து - கிம்புலன்கள், பஞ்சேந்திரியங்  
 கள், 104.  
 ஐந்துசெலவு - ஐந்துகதி, 160  
 ஐந்தொயி னுண்மறைமுத்த ஐருயிற  
 ப்பு, 75  
 ஐம்பால் - சுருள், குரல், அளகம், துஞ்  
 சுதழல், கொண்டை மென்னும  
 ஐந்து பகுதியான் அமைக்கக் கூந்  
 தல், 103.  
 ஐயப்பாடு - சந்தேகம், 125, 131, 152  
 ஐயர் - தமையன்மா, 83.  
 ஐயவி - வெண்சிறுக்கடுகு, 39  
 ஐயனாரிதரை வெண்பாமாலையை இய  
 ற்றினொன்பது, 1, 156  
 ஐயிலவேல் - வியக்கத்தக்க இலைத்  
 தொழிலையுடைய வேல், 3.

ஓ  
 ஓசிந்து - வணங்கி, 126.  
 ஓட்டியார் - சபதங்குறினவர், 159.  
 ஓட்டினவை - பந்தயமாக வைத்தவை,  
 161.  
 ஓடு, அசைநிலை, 124.  
 ஒண்மை - அழகு, 20, 21.  
 ஒத்தயாமம் - நடுஇரா, 142. 1  
 ஓப்பான - ஒத்த, 162.  
 ஒருதனிமா, 41.  
 ஒருநாளாகி - தானொருவனுமேயாகி,  
 15  
 ஒரு பாதகினவி எனப்பாற்கண்ணும்  
 வருதல் 79  
 ஒருபொருளிருசொற் பிரிவின்மை,  
 33.  
 ஒருமாததோணி, 54. பெரும  
 ஒருமைச்சொல் பன்மையுணர்ந்துதல்,  
 9) ஒருமைச் சொல்  
 ஒருவரை அவர் தூங்குகையில் வண  
 சுகலாகாது, 93.  
 ஓலகல் - வணங்கல், 109.  
 ஓல்லார் - பகைவர், 51. எதிர்ப்பு  
 ஓல்லும்வகை - செயற்படும்வகை,  
 127.  
 ஓல்லெனல், அனுகாணஒசை, 81.  
 ஓலிகூதகல் - தழைத்தமயிர், 132.  
 ஓலிததல் - தழைத்ததல், 132.  
 ஓழிதல் - இறக்கல் 15; மடிதல், 71;  
 விட்டுநீங்கல், 72.  
 ஒழியாமே - தப்பாமே, 92.  
 ஒழுக்கல் - நிரைத்தல், 115  
 ஒழுக்கு - நடை, 79.  
 ஒளி - கிர்த்தி, 89.  
 ஒளிற்றென்கம் - ஒளிற்றலையுடைய  
 வேல், 69. ஓகாரம்.  
 ஒளிற்றல் - விட்டுவிளங்குதல், 20  
 ஒற்றர், 5, 9.  
 ஒற்றர் இருளில் ஒற்றல், 5.  
 ஒற்றர் தம்முயிரையும் வெறுத்துப்  
 பகைப்புலத்துச் சென்று அல்லும்  
 பகலும் ஆராய்தல், 10  
 ஒற்றருக்கு ஒன்று இரண்டு அதிகமா  
 கக் கொடுத்தல், 10.  
 ஒற்றல், 5.  
 ஒற்று - வேய்தல், (உளவு) 5, 9.

ஒற்று ஆராய்ந்தாரப்போர், 6.  
ஒற்று இரட்டாமை, 40.  
ஒன்றார் - பொருந்தாதார், 135.  
ஒன்றின முடித்தல் தன்னின முடித்த  
வேண்டும் உத்தி, 91.  
ஒன்று - ஆன்மா, ஞானம், 101.  
ஒன்று - பொருத, 40.  
ஒன்றாதார் - பகைவர், 29.  
ஒன்றப்போர் - பொருந்தாத போர்,  
47.  
ஒன்றமுனையோர் - பொருத மன்  
னர், 40.  
ஒன்றார் - பகைவர், 15.  
ஒன்றிமறைப்பொருளில்வருதல்,  
31.  
ஒள்கியவேலான் - உயர்ந்தவேலான்,  
143.  
ஒங்கிற்று - மேலே பற்றித்த, 36.  
ஒட்டி - கெடுத்த, 91.  
ஒடம், 54.  
ஒடெரி - பார்த்த கொடுப்பு, 59.  
ஒடை - பட்டம், 80; யானையின் கொற்  
றிப் பட்டம், 48.  
ஒதம் - அலை, 21, 77  
ஒம்படுத்தல் - உறுதிசுதரல், 62  
ஒம்பாலீகை - சிந்துக்காத கொடை,  
78, 89.  
ஒம்பான் - பரிகரியான், 93.  
ஒம்பின்று - பரிகரித்தது, 38.  
ஒர்த்தன்று - கேட்டது, 4.  
ஒவல் - ஒழிதல், 74.  
ஒவான் - ஒழியான், 16.  
க  
கங்காதேவி, 109.  
கங்கையான், 103, 109.  
கச்சி - காஞ்சி, 110.  
கசிதல் - கெடுத்தல், 137.  
கஞ்சுகம் - அதுமதாரம், 158  
கட்டுடம் வருதல் கன்னியித்தம், 5.  
கட்சி - காடு, 4.  
கட்டு - சுற்றுதல், 65.  
கட்டீர் - பாசறை, 79; 126; விட்ட  
ருக்கும் பாசறை, 27.  
கடகம், 112.  
கடத்தல் - ஓவல்லுதல்.

கடம் - காடு, 117; பெறுமுறைமை,  
11  
கடல், 119, 120.  
கடல் அகழப்பட்டதென்பது, 120.  
கடல் மரக்கடல் பூட்டல், 56.  
கடவி - முடுக்க, 8.  
கடன் - கொடுக்கக்கடவது, 118,  
119; செய், 156  
கடனசழித்தல் - கொடுக்கக் கடவத  
னைக் கொடுத்தல், 119.  
கடிக்கமழ்ந்தவர் - கசாற்றும்மது, 41.  
கடிந்தன்று - பபாசகியது, 41.  
கடிமுனை - சாவலிடம், 31.  
கடிமுரசம் - காபன் முரசம், 95.  
கடுககண் - தறுகண், 50.  
கடுஞ்சரையான் - மக்க மடியினை  
புடையபாச, 11.  
கடுத்த - முடுக்கி, 8.  
கடுமா - சுற்றம், 99  
கடுவரை - செத்தூர்க்கான மலை, 8.  
கடை - புல்லியது, 143; வாய்விடம்,  
41.  
கடை - கடாவி, 66, 72; முடுக்கி,  
120.  
கடை ஓய்ந்து - செலுத்தியது, 37.  
கடைக்கணித்தது - அணியிட்டி, 31.  
கடைக்கடின்று - கருப்பட்டது, 99  
கடைக்கொண்டி - கட்டி, 15.  
கண் - வாத்தியத்தின் அடிக்கப்படும்  
பக்கம், 10, 16; வேற்படைக் காம்பி  
லுள்ள குறுப்பு, 72  
கணகனன்று - கண்சுவது, 56.  
கண்கம்பல் - துயல், 150.  
கண்சுவத்தல் - கொடுத்தல், 144.  
கண்ட - தெளிந்த, 124.  
கண்டுவைத்து - கண்டி, 122.  
கண்ணன் மலையைக் குடையாக வந்து  
யது, 157.  
கண்ணா நிரைத்த கிடுகுபடை, 52.  
கண்ணார் கொடியத்தில் - கண்ணுக்கு  
நிறைந்த பதாயைபாற் பொலிந்த  
மதில், 90  
கண்ணி - ஒருவகை மாலை, 5, 23.  
கண்ணி வாழ்கவென்றல், 8.  
கண்ணிர்த்துளிக்கு முத்து உவமை,  
135.



தகவல் விசாரணைகள், (அதன் விசாரணைகள்  
மீது) கையாடல்.

கண்ணுற்று - கண்டு, 144; கிட்டி, 14.

கண்பட - இடம் பரக்க, 157

கண்படுத்தன்று - ஆறந்தது, 69.

கண்படை - துயில், 72, 92.

கண்படைநிலை - உறக்கம், 85.

கண்மாறின்று - கண்மறுத்தது, 155.

கணநிரை - நிரண்டபசு, 7.

கணம் - கூட்டம்... ; பூச்சுணம், 32.

கணவனிறக்க மனைவி வருத்தல், 122

கணன் - திரை, 115,

கணி - சோதிடவன், 82.

கணிச்சி - குதூரல், 104.

கணிச்சிப்படைத்த யமன் உவமை, 104.

கணிவன் - சோதிடநூல் வல்லவன், 82.

கணை - அம்பு, 7, 9.

கணைமாரி - அம்புமழை, 33.

கணையமரம், 5, 52. மரவளம், 38.

கத்திரிகை, 21.

கதம் - கோபம், 12, 57.

கதழ்தல் - விரைதல், 38.

கதி - செல்வு, 160.

கதுப்பு - கன்னம், 8.

கந்து - கழியப்பாய்தல், 160.

கந்துகம் - பந்து, 110.

கபிலை - பசு, 94.

கம்பம் - தூண், நடுக்கம், 70.

கமழ்தல் - மணத்தல், 24.

கயக்கருங்கடல், 103.

கயக்கல் - கலக்கல், 88, 103.

கயம் - மடு, 69; வாவி, 100.

கயமலரத்தாமரை - பொற்றாமரை, 100.

கயவன் - கீழ்மகன், 137.

கயற்கூடு - இணைக்கயல், 151.

கரத்தல் - ஒளித்தல், 15.

கரத்தை, 12, 13.

கரத்தைகுடி நிரைமீட்டல், 13.

கரந்தையார் - நிரைமீட்பவர், 14.

கரந்தையார் செருதூக்கான மலையினின்று விழும் நீர்போல முங்கி வருதல், 8.

கரந்தையார் பறைமுதலிய வாத்தியங்களை லிக்கச் செல்லல், 14.

கரவு - களவு, 117; மறைவு, 89.

கருவகழல் - வலிய வீரக்கழல், 69.

கருடக்கொடி, 105.

கருடன் பாம்பை உண்ணுதல், 105.

கருதல் - ஒத்தல், 50.

கருதாதார் - பகைவர், 51.

கருமை - வலிமை, 89, 83, 129.

கருவரை - வலியமலை, 129.

கருவிமாக்கன் - யாழையுடைய பாணர், 17.

கல் - உலக்கல், 134; நடுகல், 82, 88, 114; மலை, 18.

கல்லணை, 27

கல்லருவி - மலையருவி, 132.

கல்லாமறவர் - இயற்கையான மறத்தினையுடையார், 33

கல்வெண் - அணுகரண சத்தமுண்டாக, 125.

கல்வியை உடம்பைப்போலப் பாது

காக்கவேண்டும், 82.

கலங்குதல் - குலைதல், 48; துளங்குதல், 99.

கலந்தயன் - கூடின கொழுநன், 118.

கலம் - மரக்கலம், 156.

கலவார் - பகைவர், 4.

கலவம் - மணவம், 142.

கலன் - மரக்கலம், 156

கலாவும் - கலக்கும், 32

கல் - ஆரவாரிப்பு, மனவெழுச்சி, 160; மடி, 156.

கலழம் - அழாநிற்கும், 4.

கலை - கலைமான், 11; குதிரைக்கலனை, 63.

கலைமகள், 109.

கலைமான், 11, 127.

கல்வை - ஆரவாரம், 131, 143.

கவடி - பலகறை, 57.

கவந்தம் - தலையில்லா உடம்பு, 16.

கவர்த்த தலையையுடைய அம்பு, 9.

கவர்தல் - கொள்ளுகொள்ளல், 9, 15.

கவலையறுகு - கவர்த்ததெரு, 80.

கவலையாற் கையைக் கன்னத்தில் வைத்தல், 8.

கவற்ற - வருத்த, 9.

கவறு - குதாடுங் கருவி, 160, 161.

கவிகை - தியாகம், 101.

கவைது - தழுவிக்கொண்டு, 126.

கழகம் - குது, 160, 161.

கழல் - கீரக்கழல், 4.

கழி - மிக்க, 28.

கழிதல் - இறத்தல், 118, 122.

கழியப்பாய்தல், 160.

கழியாமே - (வானே) உறையினின்  
மும் வாங்காமே, 92.

கழுது - பேய், 62, 125.

கழுதையேர், 57.

கழுமிய - பொருந்திய, 67, 127.

கழுமினார் - கெழுமினார், 72.

கழை - மூங்கில், 5.

கன் - தேன், 5.

கன்மகிழ்த்து - மதுவையருந்தி, 20.

கன்விற்பான், 97.

கன்னவீழ்தார் - சீதனொழுமுமலை,  
135.

கனங்கொள்ளுதல், 35, 84.

கனபம் - யானைக்கன்று, 100.

களம் - இடம், 92.

களமர் - அடியார், 26.

களரி - யுத்தகளம், 15, 65, 91.

களவழி, 75.

களவேள்வி, 58, 76.

களி - மதம், 91, 140.

களிது - யானை, 14.

கற்சிறை - கல்லாந்தட்டின கரை,  
27.

கற்புடைமை - ஒருமையுடைமை, 41.

கற்பொறி, 54.

கறங்கல் - ஒலித்தல், 23, 114.

கறவை - பசுநிறை, 90.

கறுவு - முனிவு, 144.

கன்மேந்திரியங்கள், 87.

கன்னவிறிண்டோன், 85.

கன்னவிறிணிகோன், 134.

கன்னவிறோன், 130, 135.

கன்னிப்பெண், 103.

கனலுதல் - எரிதல், 10.

கனலோன் - குரியன், 115.

கனன்று - சிவந்து, 56.

களை - செறிவு, 93, 100.

களைகழல் - செறிந்தகழல், 100.

களைதுயில் - மிக்க உறக்கம், 93.

களையிருள் - செறிந்த இருட்டு, 142.

கா

கா - (கற்பகச்) சோலை, 131.

காசினி - மூம், 106.

காஞ்சிமரம், 142.

காட்சி - தர்சனம், 124.

காட்டிய - காட்டுவான் வேண்டி, 89,  
139.

காட்டிற்சுரவீடு ஒலித்தல், 4.

காடு - கடுகாடு, 125; வனம், 4, 5.

காதல்செய் காமம் - ஆசையைப் பண்  
மும் விழைவு, 135.

காதல - காதலிப்பு, 50, 80, 111.

காதல், குடைப்பால் மலந்தல், 111.

காதல முருக சிவந்தவர்த்து, 50.

காமம் - மூங்கில், 117, 134.

காமமுள்ளொர், 136.

காமமெங்குங்கடல், 141.

காட்டுசாயலான் - அழகுமருவின மெ  
ன்மையினையுடையான், 100.

காமவல்லி, 98.

காமுபதம் - உவங்கு மருதல், 151.

காயதல் - சித்தல், 72.

காயல் - செறுதற்றொழில், 90.

காயாம்பு, 90.

கார் - கருமை, 64; பருகம், 20.

கார்க்குயிலை - கருங்குயிலை, 135;  
பசுவலிக்குயிலை, 144.

காரிப்பன் - கரிசு குருவி, 4, 17, 18.

காரிப்பன்னின் மருத்தம், 4, 18.

கான் - காற்று, 64.

காலைகம் - முத்து, 26.

காலையூரக, 95.

காலவன் - அரசன், 22; வாயில்காப்  
போன், 89.

காவற்காடு, 43.

காவன்முரசம், 95.

காவிரி, 112.

காவிரிகாடன் - சீசாயன், 112.

காடி - மணி, (ஆரத்துனம்) 94.

கானை - ஆளமைப்பருவமுடையான்,  
60; கானைப்பருவமுடையான், 90;

தலைவன், 134.

காற்றி - காலப்பண்ணி, 41.

காற்றும் - கால்விக்கும், 92.

கான்மலியுதறுந்தெரியல்-செவ்விமக்க

மதுகாற்றஞ் செறிந்த மாலை, 81.



கடக்கேட்ப - வவல்கேட்ப, 59.  
கடகை (கோட்டான்) பகலற் குழ  
றல் தீநிமித்தம், 21.

ஓததொழுது - ஓததொழுது, 116.

கைநிலை - வீரர்கள் தங்குவதற்குப் பாசறைக்கண்ணே தனித்தனி கட்டப்பட்டிருக்கும் சிறகுடிசைகள் ; இது மலைநாட்டு வழக்கு, 34.  
கைம்மிக - கைகடப்ப, 150.  
கைம்மை - வைதலியம், 118.  
கைம்மைவிரதம், 118  
கை முசலியவற்றில் தாளத்தைத் தந்த சுகொள்ளல், 161  
கையகலார் - இடத்து சென்றம் நீங்கார், 7.  
கையதவு - ஓட்டி, 17, 122  
கைவண சுரிகள் - கைவாழ்பசுகிளை யுடைய உபகாரி, 116  
கைவளர்தல் - பரத்தல், 32, 18; பெருகுதல், 17.  
கைவிலல் - நீங்கல், 114.

கொ

கொடது - தாது, 103; தன், 1, 86, 103.  
கொட்டும் - சுழலும், 38  
கொடாதவர்க்கு வெணமேகம் உவமை, 156.  
கொடி - புழங்கு, 104; கொடிபோன்றவன், 144; துவசம், 50  
கொடிபூசுதல்வென்று வாழ்த்தல், 105  
கொடியுடைய யானை, 41  
கொடிப்படை - தூசிப்படை (முன்படை), 122.  
கொடிமலி கொங்களிழ - வெற்றிக் கொடியால் மக்க யானை, 41.  
கொடியாங்கிற்று மன்னன்னுதல் உவமை, 60.  
கொடியான் - கடுவினையாளன், 120  
கொடுஞ்சிலை - கொடியாவில், 3  
கொடுப்பார்க்குக் கருமேகம் உவமை, 156  
கொடுமை - வளைவு, 5  
கொடுவரி - புவி, 7  
கொடுவில் - வளைந்தவில், 5.  
கொண்கண் - கணவன், 144.  
கொண்டல் - கொள்ளுதல், 84.  
கொண்டனைத்து - கொண்ட தன்மைத்து, 7.  
கொண்டாடாதேகொள், 153. ✓  
கொண்டாடுதல் - பாராட்டுதல், 22.

கொண்டான் - கைப்பிடித்தான் (கணவன்), 36.  
கொண்டை - மகளிர் கீம்பால் வகை புளொன்று, 103.  
கொண்மார் - கொள்ள, 45.  
கொண்மூ - மேகம், 85.  
கொத்தான்வாகை, 74.  
கொதிப்பு - கனற்சி, 85.  
கொம்மை - குவிவு, 132.  
கொய்சல் - பரிசுதல், 39, 145.  
கொய்தார் - கத்தரிசையால் மட்டஞ்செய்த மலை, 20; மட்டஞ்செய்த மலை, 47, 45, 127  
கொய்பூக்கொம்பு, 161  
கொய்யாக் குறிஞ்சி - குறிஞ்சிப்பண், வெளிப்படை, 39.  
கொல்லிமலைச்சுனை, 111.  
கொல்லிமலை சேரனுடையது, 111.  
கொழுந்தயல் - வளவியகயல், 150.  
கொழுந்துவிட்டெரிதல், 120.  
கொழுண் - கணவன், 118, 144.  
கொன் - குடைவெல், 57  
கொள்கென்றான், 3  
கொள்வான் - கொள்ள, 45.  
கொள்ளல் - கொண்டாடாதே கொள், 153  
கொள்ளிய - கொள்வான் வேண்டி, 45.  
கொள்ளுமது - கொள்ளுவது, 117.  
கொள்ளைசாற்றி-கொள்ளையுட்டி, 26.  
கொள்ளியன்று - கொளுத்தியது, 29.  
கொளை இசை, 68.  
கொற்றம் - வெற்றி, 22  
கொற்றவை - தாக்காதேவி, 11, 22.  
கொன்றைமலருக்குப் பொன்உவமை, 150.

கோ

கோ - அரசன், 20  
கோட்டம் - வளைவு, 127.  
கோட்டான், 125.  
கோடல் - காந்தன், 80; கொள்ளுதல், 13, 117.  
கோடா - கோணுதலில்லாத, 11.  
கோடு - குவடு 55; மரக்கொம்பு, 112; மலை 30; வீரக்கொம்பு, 14  
கோதானம், 95.

கோதை - ஒருவகை மாலை, 144 ;  
மாலை, 117, 126.

கோயில் - ஆரண்மனை, 48 ; தேவா  
லயம், 23.

கோல்தெரிய - அம்பைஆராய, 3.

கோல்வளை - திரண்டதொடி, 140 ;  
திரண்ட வளையினையுடையான், 36

கோழி, 158.

கோழிதூல் வல்வலர், 155.

கோள் - கொள்ளை, 113 ; கொள்ளா  
தல், 53.

கோள்வாய் முதலை - ஆளைப்பற்றாதல்  
தப்பாத முதலை, 53.

கௌ

கௌவை - ஆரவாரம், 41.

க

சக்கரப்படை, 90

சக்கரவர்த்தி, 93, 94.

சக்கரவர்த்தியினொளிக் குழல் கரியஒரு  
ளியும், மற்றை ஆரசர்களின் லளி  
க்கு மற்றைக் கிரகங்களினொளியி  
யும் உவமைகள், 94 - பக்கம் 100.  
சக்கரவர்த்தியை ஆரசர்கள் நின்று உத்  
துதல், 97

சகுனம்பார்த்துச் சொன்ன கடித்தி  
கர்க்குப் பகக்கொடுத்தல், 10.

சங்கம்போல் வான்மையார் - சங்கம்  
போலத் தூய்மையுடையார், 86.

சங்கவளை, 151

சடைமுடி முளிவர், 79, 124.

சதங்கை, 114.

சதி - குதிரைநடை, 99.

சதிபாய்தல், 54.

சந்தனகுங்குமங்களாற் காமனது கரு  
ம்பெழுதுதல், 135

சந்தனம், 108.

சந்திரன்முயற்குடென்பது, 151, 152.

சந்திராதித்தர், 85.

சபையோர் வழக்கற நியாயஞ் சொல்  
வல், 81.

சம்பத்து - செல்வம், 108.

சமநிலை, 26

சமம் - போர், 84.

சமர் - போர், 74.

சமைந்தான் - அமைந்தான், 75.

சரவணப்பொய்கை, 97.

சருச்சரை, 140.

சவளப்படை, 64.

சா

சாகம் - இலை, 79.

சாகமுல்புரங்கள், 79.

சாடி - தாழி, 4

சாதி - சதம், 156.

சாதிப்பெயர் (பாண்-பாண்கிளை), 68.

சாதிவிடகதைச்சொரியுமல், 15.

சாந்து - சதனம் 144

சாம்பலரங்கம், 107.

சாய - கெட, 13

சாயல் - மென்மை, 59 ; மென்மை

யான், 142

சாயலார், 100.

சாயை - சாயல், 69.

சாரல் - மலைப்பக்கம், 132, 141.

சாரியை (அ. அம்), 47, 127 ; சுற்ற

வரவு, 160

சாலடி - லுமைதி, 86.

சாண்டீரர் - அமைச்சிதார், 102.

சாண்டீராச்சுமலையுவுமை, 86.

ச

சக்கிகள் - உலோபத்தன்மையாக,

124

சங்கக்கொடி, 12

சங்கம், 13, 14, 30, 68, 97.

சங்கம் தன்மையல் மலைவிரூங்காலத  
தும் அஞ்சு ஓடாமல் அங்கையிருந்து

இறந்தல், 69.

சங்கம்பாற்சிகாபித்தல், 30

சங்காதனம், 97

சித்திரமெழுதுதல், 57.

சித்திரநாயகன் மேலுலகத்தைவிரு  
ம்பல், 124

சித்தியாய் - நனையாய், 141

சில்வளைக்கைச் செல்வாய்விழல், 101.

சில்ம்பன் - தலைவன், 141.

சிலை - மலை, 18 ; வில், 7, 10 ; வித்

படை, 5.

சிலைத்து - சிகாபித்து, 22.

சிலையா - இடையாத, பின்னிடாத

10.

சிவபெருமான், 50, 106, 107, 109.

சிவற்போரில் தோற்றவர் தண்ணுமை

யைச் கைவிட்டோடல், 159.

சினவீடு - ஒருவகைவண்டு, 4  
 சிறுமர 5  
 சிறுதலை - தலைமையகத்து, 86  
 சிறுதலை - மருத்து, 160  
 சிறுபு - சொலம் 36, தலைமை, 77  
 தலைமை, 95, தலைமை 113, 114, 115  
 படி, 35, 43, 55, 55, 55, 55  
 தலைமை, 93, தலைமை, 115  
 சிறுபுமமை, 20, 35, 155

சிறியதிலுள்ள தலைமை  
 (யானை, திரைக்காட்சி)  
 தலைக்கொண்டது  
 சிறுமர - மருத்து, 113  
 சிறு தலைமை, 113, 114, 115

சிறுதலை - தலைமை 83  
 சிறு தலைமை - தலைமை 113, 114, 115

சிறுவரை - சிறிய தலை, 116  
 சிறு கரை 111  
 சினம் - தலைமை, 9  
 சினம் - தலைமை 14

சினம் - தலைமை 14  
 சினம் - தலைமை 14  
 சினம் - தலைமை 14  
 சினம் - தலைமை 14  
 சினம் - தலைமை 14

சினம் - தலைமை 14  
 சினம் - தலைமை 14  
 சினம் - தலைமை 14  
 சினம் - தலைமை 14  
 சினம் - தலைமை 14

சினம் - தலைமை 14  
 சினம் - தலைமை 14  
 சினம் - தலைமை 14  
 சினம் - தலைமை 14  
 சினம் - தலைமை 14

சினம் - தலைமை 14  
 சினம் - தலைமை 14  
 சினம் - தலைமை 14  
 சினம் - தலைமை 14  
 சினம் - தலைமை 14

சினம் - தலைமை 14  
 சினம் - தலைமை 14  
 சினம் - தலைமை 14  
 சினம் - தலைமை 14  
 சினம் - தலைமை 14

சினம் - தலைமை 14  
 சினம் - தலைமை 14  
 சினம் - தலைமை 14  
 சினம் - தலைமை 14  
 சினம் - தலைமை 14



செய்யுமது - செய்வது, 103.

செயிர் - குற்றம், 18; போர், 62

செருக்கு - களிப்பு 94

செருப்படை - பூசல் தகிறந்த சேனை, 101

செருமலைந்தார் - பூசலைசெய்தார், 14.

செருமுனை - பூசல்முகம், 10; பொருபடை, 34; போர்ப்புலம் 5

செல்கனை - வரும் அம்பு, 121.

செல்கேன் - போல்வன், 142.

செல்லாம் - செல்லக்கடமெல்லம், 138.

செல்லுதல் - படுதல், 35

செல்வான்வேண்டி - செல்லவேண்டி, 4.

செல்வமுங்கின்று - போக்கொழிந்தது, 148.

செல்வு - குதிரையின் ஈடை, 160; போதல், 4; 138, 140;

செலீஇ - செலுத்தி 160.

செலீஇய - செல்வானவேண்டி, 138.

செல்வன் - செல்விதாக, 129

செல்வீப்பூ - புதுமலர், 90

செவிலி, 118.

செவியறிவுறுட, 102

செழுஞ்செல்வம் - வனவிய செல்வம், 96.

செற்றம் - கோபம், 9, 18, 22

செற்றார் - பகைவர், 21

செற்ற - கோபித்து, 47.

செறீஇ - சேர்த்தி, 124.

செறு - வயல், 75.

செறுதொழில் - பொல்லாதவினை, 77.

செறுநர் - பகைவர், 127.

சென்ற - மீண்ட, 100

சென்றன்று - போனது, 5.

சென்றி - செல்வாயாக, 147

சே

சேக்கை - சயனம், 141

சேயிழை - சிவந்த ஆபரணம், 127.

சேரபாண்டிய சோழர், 111, 112.

சேரமான்சன் - சேரர், 2.

சேரர்களின் பெருமை, 2, 103, 111

சேரர்கொழு வில்லென்பது, 2.

சேரர்மாலு பனம்பூ வென்பது, 111

சேசன், 102

சேரார் - பகைவர், 24.

சேரிப்பரதசை, 154.

சேனைககச்சுடல் உவமை, 21, 35, 78, 94, 99, 103

சேனை முகம், 1

சோ

சோகினம் - சிந்தனை, 121, 141

சொல் - சொந்த நூற் சங்கதச்சொல், 158; புப்பு, 59.

சொல்லோரத்தன்று - சொல்லைக் கேட்டது 4

சொல்லியுக்காடு (வியப்பாமால்) 28

சொன்மகள் - சரசுவதி, 109.

சொன்மடநாத - நாமகன், 1.

சோ

சோகி, 121.

சோதிடர் குறித்தவேளையில் வாலை புறவீடு வந்தல், 21.

சோதிடர் பூயிலு உவமானத்திலும் நகழ்வன உதரவு, 82.

சோர்சடை - செழிந்தசடை, 79

சோராதல் - சொரிதல், 15; விழுதல், 17

சோலையாசிய மேகம் மதுத்துளிசிந்தல், 151

சோவென்னும் அரண், 105

சோழசேர பாண்டியர், 103

சோழன், 106, 112.

சோழன் ஆசனமாலையெனப்பது, 112.

சு

சூல - முழங்க, 52

சூ

சூங்கர் - பகை, 44.

சூயில் - உவமை, 45; முடக்கமை, 56; முடக்கங்கள், 42.

சூலம் - உலகம், 16.

சூனேந்திரியங்கள், 87.

த

தக்காங்கு தக்கபடி, 125; பொருத்தின்படி, 84. துணைபடி

தகம் - பொருந்தும், 84.

தகை - அழகு, 74, 117, 140; மிகுதி 113, 148.

தகைசலம் - மிக்க அழகு, 148.

தகை செந்திரமுடையது, 37.

தட்டி - கொட்டி, 96.  
 தட - பெருமை, 5.  
 தடம் பெருங்கட்பாலகன், 119.  
 தடம்பெருங்கண் - மிகப்பெரியவழி,  
 132.  
 தடாதேகொண்டின், 44.  
 தடாரி - கிணைப்பறை, 101.  
 தடாரிப்பறைக்கு ஆமைவயிறு உவ  
 மை, 87, 96.  
 தடி - தகை, 37.  
 தடிதல் - வெட்டுதல், 3, 45.  
 தடிந்திட்டற்று - வெட்டி டிட்ட சன்  
 மைத்து, 3.  
 தண்டமிழ், 1.  
 தண்டாத - கொடாத, 107, 133; சண்ட  
 யாத, 8.  
 தண்டி - மிகைத்தெழுந்த, 20.  
 தண்ணடை - மருத்தநீர், 18, 25.  
 தண்பனை - மருத்தநீர், 86.  
 தணியா - திரா, 121.  
 தந்த - கைக்கொண்ட, 91.  
 தந்தன்று - கைக்கொண்டது, 3.  
 தந்து - கொடுத்து, 18.  
 தப்பு - பிழை, 137.  
 தபுதாரம் - மனைவியை யிழத்தல்,  
 118.  
 தபுநிலை - இறந்த முறைமை, 118.  
 தபோதனை - வேடதகர் - வானப்பரஸ்  
 தர், 79.  
 தம்மைப் பிறர்போற் கூறல், 32.  
 தம்பன் - தகப்பன், 25, 102.  
 தமர் - தம்முடைய சுற்றத்தார், 22.  
 தமியன் - தனியொருத்தி, 129.  
 தமியேன் - தனியேன், 141.  
 தமிழ், 1.  
 தமையன்மார், 102.  
 தயங்குதல் - அஞ்சுதல், 145; விளங்  
 குதல், 50.  
 தரிய - கைக்கொள்ளுதற்கு, 103.  
 தரியா - பொரு, 144.  
 தரியாது - நிலலாது, 133.  
 தருதல் - கொள்ளுதல், 47.  
 தருப்பணம் - உணவு விசேடம்;  
 (அவல்) 22.  
 தலை - ஒப்பு, 86.  
 தலைக்கு விலைகொடுத்தல், 36.

தலைக்கொண்ட - எறியப்பட்ட, 40;  
 கைப்பற்றின, 13.  
 தலைக்கொண்டார் - கிட்டினார், 15.  
 தலைக்கொண்டான் - பட்டான், 17.  
 தலைக்கொள்ளாமை - மடியாமை, 62.  
 தலைப்படுத்தல் - புதுதல், 119, 122.  
 தலைமணந்த - பின்னிய, 55.  
 தலையளித்தல் - வரிசைகொடுத்தல்,  
 18.  
 தலையளித்தன்று - தண்ணளிசெய்  
 தது, 17.  
 தலையாட்டச்சுதைக் கைக்கத்திரிகை  
 யிட்டு நறுக்கல், 24.  
 தலையாட்டம் - குதிரைக்கு அணிமயிர்,  
 24, 47, 108, 126, 160.  
 தலையாதல் - மீமலாதல், 22.  
 தலைவர், மகளிர்க்கு அற்றறுதிப்பா  
 மை, 155.  
 தலைவருதல் - கைகூடுதல், 135.  
 தலைவரும் - மீமலாய்வரும், 125;  
 வரும், 87.  
 தலைவி, தலைவனருள் பெறுதற்கு மக  
 ளிரொய் வெறியாடுதல், 152.  
 தவ்வல் - அழிதல், 129.  
 தவம் - புண்ணியம், 79.  
 தவழ்தல் - தத்துதல், 77.  
 தவழ்திரை - ஊருந்திரை, 83.  
 தழுவு - தழுவுதல், 149.  
 தழை, 58, 133, 145.  
 தழைக்கற்றை, 40.  
 தழையுடை, 59.  
 தழையாற் பண்ணின கூறை, 80.  
 தளர - மெலிய, 141.  
 தளரியல் - துடங்குந் தன்மையினை  
 யுடையவர், 107.  
 தளிர்ப்பரவின பூமாலை, 65.  
 தளை - எல்லை, 151.  
 தளைபரிதல் - எல்லைகடத்தல், 151.  
 தற்பராய் நின்று - தன்னைப்பரவி  
 நின்று, 123.  
 தறுகண் - கொடுமை, 69; மறப்பண்பு  
 28.  
 தறுகண்மை - மறப்பண்பு, 28.  
 தன்மார்த்திரைகள், 87.  
 தன்னமரொள்வான் - தனக்கு மேவும் |  
 ஒள்ளியவான், 33.

தன்னை - தன்னுடைய சுவாமு, 8.  
தனிசு - கடன், 4. ப 5, 9, 8'

தா

தா - வகுத்தம், 1; வலி, 17.  
தாங்காள் - தடான், 143.  
தாங்குதல் - தடுத்தல், 33, 36, 112.  
தாட்டாழ்த்தல்கை - காலிலே யுறத்  
தாழ்ந்த பெரியகை, 26, 96

தாணு, 39.

தாது - தேன், 4, 149

தாப்புலி - வலியுபுல், 17

தாமம் - மாலை, 20, 149

தாமரை, 97.

தாய் - பரந்த, 44, 85

தார் - ஒருவகைமாலை, 144; கொழிப்  
படை, 122; கொத்து, 13; கோ  
வை மாலை, 58, 63; தூர்ப்படை,  
22, 36; மாலை, 36.

தாரம் - உச்சஸ்தூசை, 161.

தாராரமார்பன் - மாலையாற்றிறந்த ஆர  
மார்பன், 141.

தாழ் - தாழ்க்கோல், 113

தாழ்குரலேனை - குனிந்த கதிரையு  
டைய தினை, 146.

தாழ்புயல் - கால்விழுந்த மேகம், 95.

தாழ்வடுப்புண் - ஆழ்ந்த வாயினையு  
டையபுண், 121

தாழ்வு - குற்றம், 113

தாழை, 140,

தாழை சங்குபோலமலர்தல், 140.

தான் - தாழ், 99.

தாளவொதது, 24

தாளை - சேனை, 75; புடைவை, 147.

தி

திசுழ்தல் - மிகுதல், 56, 57.

திசுழ்ந்திலங்கல் - மிக்கு விளங்கல்,  
95, 128.

திணிதல் - செறிதல், 18.

திரட்டி - கூட்டம், 22.

திரிகோட்டமான் - வளைந்த கொம்பி  
னையுடையமான். 127.

திரிகோடு - புரிந்தகொம்பு, 158;  
வளைந்தகொம்பு, 127.

திரித்த - திருப்பி,

திரிதல் - சுழலல், 9

திரிபாலைத்திறம், 1

திரிபுரத்தகரர் கொச்சிமாலை குடியது,  
42.

திரிபுரதகனகதை, 42.

திரிபுரம் ஐயநகுநிலையினது, 50.

திரிய - திருப்ப, 16

திரிவு - செடுதல், 102; தப்ப, 82;  
வேறுபாடு, 145

திரு - செல்வம், 129

திருக்கூத்து - தாண்டவம், 109

திருத்தப - உறவாக்கிய, 126

திருத்தார் - பகைவர், 29.

திருநகர தாமரைப்புவித்த கல், 131.

திருமால், 49, 90, 105

திருமால் உவந்திர்த்தது, 90.

திருமால் சக்கரத்தை யுடையாரென்  
பது, 90

திருமால் 'சோ' என்னும் அரணை  
ஆழ்த்தது, 105

திருமால் பாம்பினையுடையாரென்  
பது, 90.

திருமால் புகையைப்பாத்ததில் அடக்  
கியது, 90

திருமால் மீனிகுக்கு காயாம்பூ உவ  
மை, 105.

திருவி - கடம், 106.

திருப்ப அசைய, 12.

திருப்பாடு - தாமரை, 38

திரும - கூடபாடு, 35

திரும - வலி, 33; வெற்றி, 34, 37

திருகொண்டபெயர்தல், 23.

திருமையுதல் - திருகொடுத்தல்,  
127.

தினை - 146.

திஞ்சொல் - துனியசொல், 9.

திண்டல் - திண்டாதே கொள், 110.

திண்டாழ்த்தகொள் - தொடாதே, 110.

திது - பொல்லாது, 155.

தித்தேறல் - தித்தித்த மது, 11.

தித்தொடையாழ் - தித்தித்த கோவை  
யினையுடைய யாழ், 161.

தியரிமத்தம் 4, 21, 141.

திர்க்கவாதம் - பெருமூச்சு, 87.

து

துகள் - குற்றம் 61; மாசு, 87.

துஞ்சினான் - துறந்தான், 122.

திருச்சுழல் - மகளிரைமடால் வகை யுனொன்ற, 105  
 தடி - ஒருபகை 4, 5, 14, 114  
 தடிகூத்தது, 160 161  
 தடிமகிழ - தடிகொட்ட 41  
 தடியை, 10  
 தடியினகன மகடிச்சொல்தத 14  
 தடுட்ட - சடங்கு, 56  
 துணி - ச்சயித்த 57  
 துளிவு செளிவு 14  
 துய வல் 21 3  
 துமனை 114 111  
 துயரவ ம வநுத்தவையம்  
 துழுக 135  
 துயரல் 114 11, துணை 11  
 துயில் - நிதசிரை 92, மரணம், 39  
 துயிலோக - துயிலாவாக, 93  
 தூக்காசுவலி 12,  
 தூக்கை, பகைவாகெட உறவு  
 பொருள் ஈரபய மனடைவ  
 மையநி முனன்ன செல்லல் 27  
 தூக்கை, யானிக்கொடி பச்சைக்க  
 கலைமான லையப்படைகளை யுல  
 யவன், 11  
 தூக்கை வெறியைத்தர முன செ  
 லல், 11  
 தூரதல் எறித 94  
 துவலை - சூத்த 80  
 துவரத்தல் தூவுதல் 108  
 துவன்றி செறித்த, 116  
 துற உணவு, 114  
 துறவிகளிருபட்டம், 23  
 துறை, 90, வழி, 50  
 துன்னருந்துபு கிடங்கத்தகர்ய  
 வலி, 33

து - தகை, 129  
 தூக்கினைவகை வழி, 26  
 தூக்கு - இசை 161, 162  
 தூங்குதல் - தங்குதல், 145  
 தூசிப்படை - முனப்படை, 122  
 தூதிடையாழனறு - தூதாகி நட  
 சது, 149  
 தூதொடுவந்தேன தூதாகிவந்தேன,  
 149  
 தூமமணி, 114, 116

தூயமைக்குச்சுகு உவமை, 86  
 தூவா - தூவுவா, ஓடைக்குறை, 52  
 தே  
 செங்கு - ஓகாழிதூறபரிபாஷைகளுள்  
 உண்ட 158  
 தெண்கிணைவன் - தெளிந்தகிணைப  
 பறை கொட்டிமவன், 86  
 அம்முனை விறகு புகம் 29  
 தெட்டகாரி 15 109  
 உடையாகம் 96  
 உதவரவாச 114  
 தெருத்த விராத்த 145  
 மத்த - மாலை, 21  
 சொவு தூராய 145  
 மதய பகை, 113  
 தெளி தெளிவு, 9  
 மதாயல ஓதால் 110  
 மதையா அழிப்பா 29  
 தெரமலை பொதியின் மலை, 1  
 சென்னன் பாண்டியன், 108  
 தே  
 உதவிகளைத் தேனையுடைய மாலை,  
 111  
 மதக பெருமை, 14  
 உத - உதன் 114, மணம், 150,  
 153  
 உதா 112 160  
 உதாதானை ஓராற சிறந்த சேனை,  
 34  
 உதாநிறம கூடம் 17  
 தப்படை 111  
 உதா முன் தலைவனைவாழ்த்திப் பே  
 யாடல், 76  
 உதாமுன் வீரா ஆந்தல், 68  
 உதாரிற் கொடிகட்டல், 58.  
 உதரினபின் வீரரும் பாணிச்சியரும்  
 ஆந்தல், 68, 77  
 உதருக்கு மணியணிதல், 68, 160.  
 தேவாருக்கு அக்கினி முகமென்  
 பது, 95  
 தேவருக்கன்றி மானிடருக்குள்ள  
 அடையாளங்கள், 131  
 தேற்ற - அறியாத, 122  
 தேறல் - மதுதெளிவு, 4, 11; தெ  
 ளிவு, 51.  
 தேன் - வண்டு, 23.

தை  
தையல் - மாதா, 131.

தோ  
தொகை - கூட்டம், 55  
தொகைஇ - சேர்ந்து, 3.  
தொட்டு - கட்டி, 9.  
தொடர்தல் - பற்றுதல், 146  
தொடர்ந்து - மேலி, 144.  
தொடர - வினவ, 138

தொடியணினோளாடவர் - கடகம்  
பொலிவுபெற்ற தோளையுடைய  
வீரர், 111.

தொடுகழல் - கட்டுங்கழல், 11, 161.  
தொடுதல் - கொட்டுதல், 32  
தொடை - ஆஷேபம், 81; சுட்டு,  
111; கோவை, 100; வினா, 81,  
ஜயபத்திரம், 81.

தொல்காப்பியர் முதலிய பன்னிருவர்  
அகத்தியர் மாணுக்கரென்பது, 1, 2  
தொலைவு - தோல்வி, 6.

தொழு - கள்ளின்சாடியிருக்கும்வண்,  
5.

தொழுவம் - பசுக்கட்டுமடம், 5

தோ  
தோட்டி - காவல், 56.  
தோடு - இதழ், 138; தொகுதி, 55.  
தோணி - ஒரு மரத்தோணி, 53  
தோணிப்போர், 53.  
தோய்தல் - கிட்டுதல், 52, 53  
தோயம் - நீர்த்தாரை, 85.

தோல் - கிடுகு; ஆகுபெயர், 52.  
தோலுடையா - மான்சேறலை உடை  
யாக உடுத்து, 79.

தோள்புடைப்ப - தோளிலே அலைப்ப,  
88.

தோன்ற - அறிய, 149.  
தோன்றி - மென்றோன்றி, 151.

ந  
நகர் - தேவாலயம், உக; மானிகை,  
129.

நகுதல் - இகழ்தல், 49.  
நகும் - பாடாநிற்கும், 21.

நகை - நகைக்குறிப்பு, 146; மகிழ்ச்சி,  
87.

நகைத்தார் - மலர்ந்த மாலு, 96  
நகை - நகைதல்; விரும்புதல், 80.

நகைஇ - நச்சி, 140.

நட்ப்ப - பரப்ப, 6.

நடம் - கடத்து, 69.

நடுகல், 82.

நடுகல் நடுகையிற்செய்வன, 116.

நடுகல்லில் வீரன் பெயரையும் அவன்  
செய்தவைகளையும் எழுதித் தெரி  
வித்தல், 115.

நடுகல்லுக்குக் கோயிலெடுப்பித்தல்,  
116.

நடுகல்லுத செய்வமாகப் பாணர்தொ  
ழுதல், 116.

நடுகல் வீரருடைய உருவமென்பது,  
116

நடுகான் - குத்தயாமம், 142

நடுபுர - ஸாரிண்கு, 7. மன

நடை - செல்லு, 161.

நடைசுத்தர் - சுறுசுத்தர், 23.

நண்ணு - பகைவர், 24.

நமர் - நம் உறுமுறையார், 157

நயத்தக நன்மையுண்டாக, 115.

நயத்தன் - விருமபியது, 87.

நயப்பு - ஆசைப்பாடு, 134; பற்று,  
87.

நயவரும் - நன்மையுண்டாம், 137.

நயவார் - பகைவர், 61.

நரலும் - ஒலிக்கும், 7

நல்கல் - அருள்செய்தல், 109

நல்கி - அருளி, 137.

நல்லிசைகொண்க - நல்ல புகழைச்  
சொல்லி, 20

நல்லினை - அழகியதொடி, 139.

நலந்தெரிக்கால் - நன்றியை ஆராயுஞ்  
செங்கோல், 94.

நலம் - நன்மை, 11

நலிய - செருக்க, 134, 145.

நலிவு - துயரம், 87; செருக்குதல்,  
23.

நலில், உவமவுருபு, 135.

நலிலுதல் - பழகுதல், 85, 134;  
பொருத்துதல், 85.

நவை - குற்றம், 81.

நள்ளாதார் - பொருந்தாதார்; பகை  
வர், 48.

நள்ளிருள் - செறிந்தவிருள், 145;  
நெயிருள், 5.

நட்புமுத்து - 6; பன  
முத்து 6 - ௮. 1

சோமுத்து கி.கா. 7  
ப. 161

நளிமனை - பெரியமனை, 127  
 நற்சொற்குடடல், 4  
 நற - மது, 40  
 நறவு - தேன், 24  
 நறசுகல், 24  
 நறந்தார - கமழு மாலை, 144  
 நற மபுகை, 114  
 நறை நறநாறமுடையவை, 69,  
 மணம், 129  
 நனகு - அழகு - 4  
 நனபகல் - உச்சப்பொழுது, 21  
 நனமை அழகு, 17,  
 நன்னியத்தம், 5, 8, 94  
 நனவு 137

நா

நாடகாலை, 56, 95  
 நாடகொண்டனறு - புறவீடுவிட்டது,  
 21.  
 நாடகொள, 20, 21  
 நாட்டம் - கண, 109  
 நாட்டியப்பெண்கள் கைகால் புருவம்  
 கண்களால் தாளம் செலவு, ஐசை  
 களைக குறிகொளம் துடிக்கூத  
 தாடல், 161  
 நாட்டின் துடரெட்டு, 96  
 நாட்டுதல் - நிறுத்ததல், 89.  
 நாட்ட - விருமபிட, 104  
 நாமம் புகழ், 123  
 நாலல் - தொறுதல், 38  
 நாவல் பெயரியஞாலம் சமபுத்திவு 60  
 நாவல்நதவ பூமயன் ஒருகூறென  
 பது, 105  
 நாவற் பொழில் நாவல்நதீவு, சமபு  
 தீவு, 97, 104, 105  
 நாவாய ஓடம் 53  
 நாவுடை நனமணி - நாவாற பொலிந்த  
 ஆழகியமணி, 114  
 நான வாழ்நான, 21  
 நான நானும் - நாடோறும் நாடோ  
 றும், 151  
 நானகு சதூரகம், சதூரவித உபா  
 யம், 104

நி

நிகழ்பு - நிகழ்ச்சி, 79  
 நிணத்தில நெய்யுண்டெனபது, 129  
 நிணம், 129

நிணம் வெள்ளிது 37  
 நிணமும் தசையுங் கூட்டிச் சோறாக  
 ததல் 129  
 நிசியம் - பெருமபொருள், 124; பொ  
 ருள் 75  
 நித்ததவகூறு 11  
 நித்ததஞ் சொல்லுவாரா 9, 10, 11  
 நித்ததம் 1  
 நிரினை நடப்பின் 63  
 நிரிநுட சீரும 34.  
 நிருத்தம் - கூச்சு, 12 101  
 நிரை - பசு, 11  
 நிரைக்காட்கிடந்த செய்தொழிலை  
 விட்டுவினரதல், 13 14,  
 நிரைத்தல் மீகாத்தல், 7  
 நிலத்தினமீல வெளிதூரப் படை  
 யெடுத்தல், 30  
 நிலங்களுக்காக கட்டபுடைவையென  
 பது, 56.  
 நிலத்து - நிலைத்தல் மனனுதல், 86.  
 நிலவு நிலை - நிலவுபு பொலிவிடும  
 நிலை 148  
 நிலை - தோசிரதம் ஓடம் 47, நிற  
 தல் 140, நசுநின்ற ஓடம், 5;  
 முறைமை 24 58 117, வரவு, 89.  
 நிலைச்சாடி நிலைத்தாழி 4  
 நிலைச்சாடி யாடுமதேரல், 4  
 நிலைத்தாழி 4  
 நிலைநிலையாமை - நிலை நிலலாமை,  
 25  
 நிலைமுன்று (இசை) 26.  
 நிலைமை - உரம் 70  
 நிவந்த - புகிய 117.  
 நிறகு - நிற்பேன் 146  
 நிறம் மாறு, 16, மேனி, 90  
 நிறறு - நிறத்தி, 2  
 நிறையாவது காப்பன் காத்துக் கடி  
 வன் கடிந்தொழுது மோழுககம்,  
 129.  
 நினைத்ததைப் பெறும்பொருட்டு முரு  
 கனுக்கு வள்ளிக்கூத்தாடல், 12  
 நினையினு நினைதியோ - உள்ளுவை  
 யோ உள்ளாயோ, 138.  
 நீ  
 நீட்டினறு கொடுத்தது, 26  
 நீந்தின - மிதந்தன, 143.

சீர்வீனாயாட்டு, 143.

சீலகண்டன் - இறைவன், 12.

சீலோற்பலம் கண்போலப்பூத்தல், 96.

சீமபூத்த நெருப்பு, 78.

நு

நுகத்திலுள்ள பகலாணி, 74.

நுகம், 128.

நுகர்தல் - அருத்துதல், 129.

நுகுதல் - கொள்ளுதல், 37.

நுடங்குவான் - ஆடுமவன், 16.

நுணங்குதல் - செறிதல், 34.

நுதலிற்று - கருதிற்று, 3.

நுதிவேல் - வேலின் நுனி, 37.

நுழை - நுணமை, 124.

நுழைபுலம் - நுண்ணிதான அறிவு, 124.

நு

நுல் - புணல், 109

நுழிற் கொடி மணமுடையது, 146.

நுழை - சிறுவாயில், 6; நுழைவாசல், 32

நுறி - இடித்து, 57; வெட்டி, 76

நெ

நெடி - கிளவீடு, 4.

நெடி துவாழியர் - பெரிதும் வாழ்வாராக, 132.

நெடுங்கடை, 89.

நெடுங்கை - யானை, 66.

நெடுந்தகை - அளத்தற்கரியதன்மையையுடையான், 90; பெரியநிலையையுடையவன், 39; பெரியமேம்பாட்டான், 15, 140; பெரியமேம்பாடு, 24

நெடுந்தேர் - உயரியதேர், 92.

நெடுநல் வாடை, 130.

நெடுமொழி - உயர்ந்தபுகழ், 128

நெடுமொழிவஞ்சி, 24.

நெடுவழுதி - அளவிடுதற்கரிய பாண்டியன், 111.

நெய்த்தோர் - இரத்தம், 22.

நெய்தல் - சாப்பறை, 125.

நெருக்கு - நலிதல், 137

நெருப்பு, 3, 95.

நெருப்பு நடப்பக் கோபித்தல், 6.

நெல்லிப்பழம், 18.

நெற்போருக்கு மலை உவமை, 87.

நெறி - முடங்குதல், 55; வழி, 14, 147.

நே

நேர்ந்தம் - நிச்சயித்தம், 142.

நேராதார் - பகைவர், 25.

நேரார் - பகைவர், 13, 24.

நேராரம் - இனமொத்த முத்தாரம் 24

நொ

நொச்சி சூடல், 42.

நொச்சியார் தம்முயிரையும் வெறுத்து அரண்காத்தல், 43,

நொடியும் வஞ்சம் - சொல்லும் பொய்ம்மை, 152.

நோ

நோக்கம் - பார்வை, 9.

நோய் - குற்றம், 124

நோலை - எட்கிவி, 21.

நோவுபடும் - வருத்தப்படுவான், 109.

நோண்மை - பொறுமை, 128; வலி, 101.

நோனாது - பொருமை, 116

நோனான் - பொருண், 37.

ப

பகடு - வர், 125; யானை, 75

பகர்தல் - விற்றல், 76, 97.

பகல் - நுகத்திற் பகலாணி, 74

பகலன்னவாய்மொழி, 71

பகலாணி, 74

பகைவர் போட்டைவாயிலையும் நுழைவாயிலையும் முறுத்தல், 6

பகைவர் பசுக்களைத் தன் கிணையன் முதலோர் கள்ளுக்குக் கொடுக்கச் செய்தல், 10.

பகைவர் நாட்டில் நெருப்புவைத்தல், 23.

பகைவரீரட்டு நீர்நிலைகளின் கரைகளையுடைத்தல், 28.

பகைவரீரட்டுள்ள நெற்பயிர்களையும் கரும்புகளையும் எரிபூட்டல், 28

பகைவர் நாட்டுவீடுகள் பாழாகும்படி கொள்ளையிடல், 26.

பச்சிலைமலை, 37.

பச்சிலை யுடனேவிரவித் தொடுத்த மலை, 6, 64, 74.



பச்சைக்கிளி, 11.  
 பச்சிற் றப் பீர்க்கு உவமை, 136.  
 பசு, 95.  
 பசுதும்பையாகிய கிபார்ப்பு, 61.  
 பசுவின் பூசுந் து ஆரவாரத்தாற்  
 கங்குதல், 11.  
 பசுவிற்கு மணயாளிகல் 4, 5, 105.  
 பஞ்சசாரை, 160.  
 பஞ்சவிருத்தல், 87.  
 பட்டாங்கு - மணலை, 82.  
 பட்டி பண்ட, 88. பட்டி -  
 படா - செவ்வூதல், 160; கண்ணு, 133, 137.  
 படர்க்கையில் வருதல் மண்ணு முகம்  
 மண்ணில் மரபு, 64.  
 படாசு - பசுவூதல், 147.  
 படர்க்கு - கிணங்கு, 124.  
 படர்க்கென - செனங்கு, 71.  
 படர்க்காய் - கிணங்கு வகையாக, 137.  
 படருதற்கல் - வருத்தமுறல், 150.  
 படலை - தழைக்கல்வகை, 40.  
 படலைக் குரம்பை - தழைக்கற்றை  
 யால் உயர்த்துதல், 40.  
 படிதல் - கீதாப்தல், 108.  
 படிம - பட்டம், 106.  
 படுக்கி - மக்கக்களிப்பு, 161.  
 படுத்து - மக்கட்டி மண்ணை, 4.  
 படுதல் - அகப்படுதல், 88; ஒலிதல்  
 5; கீதாப்தல், 67; மருதல், 161.  
 படுதுகம் - மக்கத்தல், 128.  
 படும - ஆயு, 5.  
 படுமலைப்பாலை, 160.  
 படை - ஆயுதம், 11; கிணை, 70;  
 (யாஜுர) பட்டணம், 99, 126.  
 படைஞர் - கிபாவீரர், 44.  
 படைவீரர்க்கு அரசன் கொங்குதம்  
 பொருள்கள், 61.  
 படை - யாணைமற்றவிகு, 47.  
 பண்டியலாயு - இசைக்கு ஒத்த  
 யாழ், 152.  
 பண்டம் - கல்லம்; (அவரை துவரை  
 முதலியன), 78.  
 பண்ண 70.  
 பண்ணமைத்தேர் - பூட்டமைத்த  
 தேர், 99.

பண்ண - ஆக்கி, 160.  
 பண்பு - கண்மை, 2, 3, 4.  
 பணிதம் - குறிபொருதற்கு ஒட்டிய  
 வை, 161.  
 பண்பு - கவு, 3; தாழ்ப்பண்ண, 35.  
 பணி - கவு, 3.  
 பணிதம் - காத்த சொல், 159.  
 பணி மொழி - மெல்லிய சொல், 143.  
 பணி - மக்கொழு, 112; முரசு,  
 20, 142; முககல், 130.  
 பணிதம் - பருத்தல், 75, 119.  
 பணிதம் - மசுதல், 157; சொல், 159;  
 குவம், 110.  
 பதவு - மசுத்தொழுகு, 127.  
 பதன - கண்ணு, 157.  
 பதானை - துவகம், 58.  
 பதன - குடம், 25.  
 பதிப்பொழுது - கிணங்குதல், 59.  
 பதினெட்டிசைசாரியை - (குறியையின்)  
 பதினெட்டிசைமவரவு, 160.  
 பதித்தல் - பதித்தல், 101.  
 பதியம் - கண்மை, 18.  
 பதியவிறை - மசுத்தொழுகு  
 பதிய, 128, 161.  
 பதிற்றி - மசுதல், 91, 93.  
 பதியம் - பதிய, 123.  
 பதி - மசுதல், 127.  
 பதிக்கித்தல் - காத்தல், 127.  
 பதியம் - கிபாப்தம், 99; கிபா,  
 91.  
 பதியம் - ஆரவாரம், 89.  
 பதியை - கிபாப்தம், 45.  
 பதியகிணை - குறியையார் கிணை  
 கிணை, 40.  
 பதியம் - அறுத்தல் 43; கட்டத்தல்,  
 151.  
 பதியம் - அறுத்தல், 37, 43.  
 பதியத்திட்டான் - அறுத்திட்டான், 37.  
 பதியது - அறுத்தது, 142.  
 பதிய - இரங்க, 23.  
 பதியமல் - அறியாமல், 151.  
 பதியன் - பொருளிற பற்றுச்செய்  
 யான், 156.  
 பதிய - துன்பம், 82; வருத்தம், 128.  
 பருகா - உணவு, 143.  
 பருங்கழல் - பெரிய கழல், 68.

பருத்தி, 25.  
 பருவரல் - துயரம், 136.  
 பல்லவர் - பலர், 125.  
 பல்லிதழ் - பூ; ஆகுபெயர், 119.  
 பலகறை, 76.  
 பலர் - எல்லாரும், 123.  
 பல், 23, 48, 75.  
 பல்சை - துலாபம், 156.  
 பலியிடுதல், 23.  
 பலியுட்டு முரசு, 48.  
 பலு - பலகறை, 76.  
 பலுவை, 78.  
 பவர் - கொடியருக்கம், 151.  
 பவளம், 155.  
 பழங்கண் - துன்பம், 40.  
 பழங்கன் மங்கு களிப்பைச் சொல்லு  
 மென்பது, 154.  
 பழமை - வயசு, 128, 142.  
 பழி - ஆலர், 135.  
 பழிச்சு - எதிர்த்து, 69.  
 பழிச்சு - வாழ்த்தி, 127.  
 பழிச்சினர் - வாழ்த்தினர், 107.  
 பழிச்சுதம் - பரவுவிடும், 107.  
 பழிப்பு - குற்றம், 1.  
 பழையர் - களவிற்பார், 97.  
 பழையர்களின் களவிறதல், 4, 97.  
 பள்ளி - சயனம், 137, 146; துற  
 தேரிருக்கும், 23.  
 பற்றார் - பகைவர், 5, 20.  
 பற்று - காடு, 61; பாசம், 124.  
 பறவைகள், 7.  
 பறை - ஒருவாத்தியம், 14.  
 பறைபடுத்து - பறையறைத்து, 157.  
 பன்னிரு படல்மென்னும்துள் அக  
 தியர்மாணக்கர்களாகிய தொல்தாப்  
 பியர் முதலிய பன்னிருவராலும்  
 இயற்றப்பெற்ற தென்பது, 1.  
 பன்னிரு புலவர், 1.  
 பன்னினர் - தெரியும் - குற்ற நீக்கியா  
 ராயும், 123.  
 பனந்தோடு, 111.  
 பனிச்சை - அனகம், 161.  
 பா  
 பாங்கு - தோழி, 152.  
 பாங்கு - அழகு, 110; உறவு, 64;  
 பகுதி, 1, 2.

பாசறை - பாடி வீடு, 27, 59.  
 பாசறையில் ஆடலும் பாடலும் யானை  
 முழக்கமும் உண்டென்பது, .....  
 பாசுர், 109.  
 பாட்டிடைத் தலைமகனைச் சினவித்  
 தலைமகனாகக் கூறலால், 109.  
 பாட - சொல்லு, 20, பாங்கு, 1.  
 பாடகர், 138, 146.  
 பாடி - பாசறை, 24, 59; ப்பசு, 148.  
 பாடி - பெருமை, 125.  
 பாங்கு - சொல்லுதல், 52, 101;  
 துதித்தல், 107.  
 பாண - என்பது சாதிப்பெயர், 68;  
 பாணன், 152.  
 பாண்டியன், 108, 111.  
 பாண்டியன் - வப்பமாலையானென்  
 பது, 103, 111.  
 பாண்டியன் - கண்ணன், 51.  
 பாணர், 10, 97, 116.  
 பாணர் - ஒருவருக்கு, விளையாடல்,  
 65.  
 பாணர், கன்னியைத் தப் பரிசில்பெற்ற  
 யானையைச் சொகுத்தல், 97.  
 பாணர் பரிசில்வரும்பிப் பெருங் காங்  
 கடத்து செல்லல், 100.  
 பாணர் பொற்றாம்பலம்பூவைச் சூடு  
 தல், 17, 100.  
 பாணர் - தானம், 54, 161, 162.  
 பாணிச்சு, 161.  
 பாணிச்சியர் - விதவியர், 68, 77.  
 பாம்பு, 54, 107.  
 பாம்புண பறவை - சுருடன், 105.  
 பாய் - பரந்த, 71.  
 பாய்மா - சதிர்ப்பாய் முதலாம், 27.  
 பாய - (யானை) கொம்பாற் குதத 47;  
 பரந்த, 124.  
 பாயருவி - பரந்த அருவி, 142.  
 பாயல் - உறக்கம், 116.  
 பாயினர் - பரந்தார், 43.  
 பாராட்டி - மகாண்டாடி, 148.  
 பாராட்டி - கொண்டாடியது,  
 132.  
 பாரியென்னும் உள்ளல், 91.  
 பால் - விதி, 128.  
 பாலேப்பண், 160.  
 பாலியான பகல், 137.

புத்தகம், புத்தகமொன்றின் பக்கம் 161

கிணக்கு - தூவக்கு



புலி வீராகருவமை 7

பழகம் = புகழ்கம் புகழினையுடைய  
மனையிடம், 160, 161

புழை - சிறுவாய் 42, தவாரம் 32

புள நமத்தம், 9, 11 பரவை 7

புறகெனை - புலவனை, 122

புறகெனறமலை 135

புறகெனறு 94

புறசெவடி புலவ சம்பந்த 127

புறங்குறறு 139

புறத்திறை கசகத்தாறுதல், 6

புறபடம் 130

புறப்பொருள் 1

புறம் முதல் 21, 12

புறவீடு புறதயசலிதல், 21, 81

புறவு காள், 90 புறகாடு 150

புனசுனை உடைம 10

புனசெடு கொலை 151

புனமலை புறகெனற மலை 135

புனாடைமார புடாங்கு உடை

வைவை புறையர் க 81

புறையல் புறத்தி புறந்தல்

புறையாள் 118

பு

புறம், 14, தவாரம் 119 138

புறகாடு புறத்தி 15 41, 47

புறடாடு புறகொண்டாடு 113

புறசொருடி, 101

புறதாடு - புலின புறது 112

புறமார் புறயத் 111

புறவை காயாரம் 90, புறவாய

புற, 159

புறவை புற பெரியவாரகத்தலை

சொல்லுதல், 159

பெ

பெட்ட விரும

பெண் - பெண்மைசதம் 13

பெண்டையளினை செயல், 35, 39 60

பெய பு குடியு 161

பெயாத்திட்டமை - கெடுதல்த 7

பெயர் மீள் 7

பெயரிய, 10, 60

பெரிமீளாராவாய்ச்சொல் பெரும்பிள

முாதெடைது 79

பெரியோரமைதி பெருமபொருளா

லும மாறுதென்பது, 86 பெரு

பெருகணை, 98

பெருஞ்சனையைத் தந்தது நின்ற

பெருக்குடி காண்டா வமை, 27

பெருஞ்சாறு 29

பெருசகை பெரிய உமமாடமீள்

புறையாள், 65, மசக ஆழ், 51

பெருணை, 139, 150

பெருமுனை உடர்த்தல், 23

பெருமை தல்

பெ

பெருமலை உவாரம் மீள்கு

பெருமலைமீள்கு 91

பெருமலை விருமாய 142

பெருமலைகை 21

பெருமலைமீள்கு, 162

பெருமலைமீள்கு 135

பெருமலைமீள்கு 137

பெருமலைமீள்கு, 15

பெருமலைமீள்கு 115 120

பெருமலைமீள்கு, 67

பெருமலைமீள்கு தினை உவாரம்

காதல் உவாரம், 115

பெருமலைமீள்கு 30

பெருமலைமீள்கு 11

பெருமலைமீள்கு 30

பெருமலைமீள்கு பெருமலைமீள்கு

பெ

பெருமலைமீள்கு, 67

பெருமலைமீள்கு செய்கு, 29

பெருமலைமீள்கு பெருமலைமீள்கு 38

பெ

பெருமலைமீள்கு பெருமலைமீள்கு 143

பெருமலைமீள்கு பெருமலைமீள்கு செய

பெருமலைமீள்கு பெருமலைமீள்கு 74

பெருமலைமீள்கு பெருமலைமீள்கு 115

பெ

பெருமலைமீள்கு பெருமலைமீள்கு 114

பெருமலைமீள்கு பெருமலைமீள்கு 151

பெருமலைமீள்கு பெருமலைமீள்கு, 37, 44

பெருமலைமீள்கு பெருமலைமீள்கு, 41, 48

பெருமலைமீள்கு பெருமலைமீள்கு, 41, 48

பெருமலைமீள்கு, 56

பெருமலைமீள்கு பெருமலைமீள்கு பெருமலைமீள்கு

பெ

பெருமலைமீள்கு பெருமலைமீள்கு, 182

பெருமலைமீள்கு பெருமலைமீள்கு, 1, 2



- மகளிர்கண்ணுக்கு வாள் உவமை, 8.  
மகளிர் கவலையுள்ளபோது கண்ணத் திற கைவைத்தல், 8.  
மகளிர் கிளிகுர்ப் பாட்டுக்கற்பித்தல், 159.  
மகளிர் சபையோரெல்லாம் தம்வசமா ரும்படி யாழ் வாசித்தல், 160.  
மகளிர் குதாடுதல், 161.  
மகளிர்சொல்லுக்குத் கிளிமொழி - உவமை, 55, 132.  
மகளிர்சொல்லுக்குத் குயிலின் றுனை உவமை, 128.  
மகளிர்சொல்லுக்குப் பனை உவமை, 41, 155.  
மகளிர்சொல்லுக்கு யாழினை உவமை, 110.  
மகளிர் தலைவர் மாலையை விருடபுதல், 108.  
மகளிர் தலைவரொரு நீயிலையாகத்தல், 143.  
மகளிர் தோளிற் சித்தனாகுநபுக ளாற் காமனது கரும்பெழுதல், 135.  
மகளிர் தோளுக்கு வங்கல் உவமை, 59, 134, 141, 143, 150, 152.  
மகளிர்நடைக்கு அன்னநடை உவமை, 89.  
மகளிர் நாணை துணையாக னுருத்தல், 127.  
மகளிர்நெற்றிக்குப் பிறை உவமை, 136.  
மகளிர்நெற்றிக்கு வில் உவமை, 108.  
மகளிர்நெற்றி பீர்க்கம்பூப்பலப் பசுத்தல், 136.  
மகளிர் பல்லுக்கு முள்ளைஅரும்பு உவமை, 141.  
மகளிர் பல்லுக்கு முள் உவமை, 334.  
மகளிர் புருவத்திற் கு வில் உவமை, 100.  
மகளிர்மேனி பொன்போலப் பசுத்தல், 136.  
மகளிர் மேலமோடு வள்ளிக்கூத்தாடு தல், 12.  
மகன் - வீரன், 15.  
மகாபூதங்கள், 87.  
மகிழ் - மது, 17.  
மகிழ்ச்சி நிலை - மருதி, 126.  
மகிழ்ச்சி தரல் - களிக்கும் மதுத்தெளி வு, 51.  
மகிழ்துடி - மகிழ்துகொட்டுத்தடி, 8, 11.  
மகிழ்தூங்கல் - தீன்பத்தில்தங்கல், 95, மதுவையுண்டுகளித்தாங்கல், 40.  
மகிழ் - மகிழ்து கொட்ட, 41.  
மங்கலம் - ஆகம, 93; கன்மை, 98; பொலிவு, 95.  
மங்கலம் - மதுதலை துவற்றங்கார், 107.  
மஞ்சனமாட்டி, 115.  
மஞ்ச - சீமகம், 48.  
மன்னன் - மயில், 151.  
மட்டை செய்தல் - கத்தரித்தல், 21, 47, 85, 127.  
மட்டி - மது, 9.  
மடங்கல் - சீமகம், 30, 13.  
மடலாக நடைப்பத்தார் சிறத்த பார்வை, 133.  
மடவரல் - மடப்பத்தினையுடையான், 126.  
மடவரல் மகளிர் - மடப்பத்தினையுடைய ஆரிவைமார், 82.  
மடன்மா - பனைமடலாகிய குதிரை, 145.  
மடி - வயிறு, 25.  
மடிப்படித்திழுத்தல், 147.  
மடியின் - உன்னமடியின் (சோம்பலுறின், 54.  
மடை மூட்டு, 49.  
மண - ஒப்பனை, 37.  
மண்டபம் - மிக்கபொர், 72.  
மண்டி - மீழ்க்கொண்டு, 50.  
மண்டிலம் - குதிரையின் சுற்றுவரவு, 160.  
மணங்கம் - மகக்கொளுத்தி எரியா நின்ற நெருப்பு, 3.  
மண்டை - ஒருவகை மண்பாத்திரம் (வாணம்), 21, 22.  
மண்ணகம் - புறமயிடம், 91.  
மண்ணி - சுத்திபண்ணி, 115; மஞ்சனமாட்டி, 58, 103.  
மண்ணோடு புகழ்நிறுத்தல், 14.  
மணக்கோலமங்கலம் பாடல், 96.

மணவாத - கலவாத, 133

மணி - தெரின் மணி, 68, 160; மணி  
மணி, 49; பசுவின்கழுத்திலுள்ள  
மணி, 4, 5, 105; பாண்ட மணி, 27

மணிமா - மணியின் எதிர்த்து, 111

மணிப்படாம் - சல்லி ஆடை, 91.

மதச்சிறம் - ஒருவகையகை, 161.

மதாவிடை - மதாசத எருமை யம்,  
66.

மதி - பிறை, 120.

மதிஸ் பலமுடக்குக்கொடியுடையகை  
பது, 55

மதிஸ் கமகமுதற்கல், 57

மதிஸில் வெற்றிக்கொடியுடையகை, 50

மதிஸின் முடககையையிலு அமகொ  
வைசுகிருத்தல், 57.

மதிஸுகது மலையவமை, 14.

மதிருதமரி - அரபுகயகாணி, 58,

அழிவிலாத அரண, 52

மதிருக்கழி - மதிஸுத்தறி, 50

மதிருப்பாறிகள், 53, 54.

மதிஸ் மலகித்தம் வீரா, 45.

மததவதரிவு, 4

மதம் - பாட்டின் ஒருவகையகை, 16.

மத்தரம் - ஒருவகையகை, 161

மயங்கல் - கலங்கல், 144; குளித்த,  
77; மாறுபட்சம், 79.

மயங்காதேகொண்டன், 113

மயங்கின - கலங்கியிருத்தல், 121

மயல் - மயக்கம், 92

மயிர் - கவரி, 44.

மயில், 91, 120, 150, 151.

மயிலியல், 149.

மயிலுக்குப் போர்வைகொடுத்தது, 91.

மரககலம், 86.

மரபு - முறைமை, 11; வரலாறு, 25.

மரம், 3.

மரிய பொருத்திய.....

மருமம் - உயிர்நிலை, 70; மாற்பு, 40.

மருமன் - பரம்பரையிலுள்ளான், 1

மலத்தல் - மலத்தல், 8

மல்லர், 90.

மல்லல் - அழகு, 132; வளப்பம், 132

மல்லாடுதோளான் - மல்லின்செய்தி

யுலாவும்புயத்தினையுடையான், 138.

மலர்மாற்பு - அகன்றமாற்பு, 32.

மலாவல்லியினையான் - புக்கொடியோ  
ன் மலர், 130.

மலத்தல் - மலத்தல், 135; மித்தல் 49;  
வித்தல், 141.

மலத்தல் - மலக்கொண்டன், 67.

மலத்தல் - செல்லியது, 112

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.

மலத்தல் - வித்தல், 140.





முதிர்நகை - மூன்முறுவல் 134  
முதை - மொட்டு, 80  
முடகத்தை, 57. ௬  
முடகரு 12, 55, 57  
முடிதச்சு, 76  
முடுகழு - விரைந்து செல்லும் முடு  
கு, 22  
முதச் 76, 81.  
முதல்வா, 11  
முதியம் பண்டியோம் 24  
முதுத - முதுகை, 134  
முதுதையல் - முன் செல்லு 11  
முததை - (பாட்டி உடைய) பாட்டி, 11  
முதசைவழி - முனக்குமாய்ச்சுமாய்,  
102  
முதர் கட்ட 51  
முயல், 151  
முயற் கூட - முயற்குத் துறைபட்ட  
மானமது, 151 152 ௬  
முரசொலிக் குழி - வில்லுவை, 58  
முரண - மாறுபாடு  
முரணை - தலத்தது, 23  
முருகபூசை பண்டியோம் 11  
முருக வேர, 50.  
முருகவேர கிரெளஞ்சமலையை  
நதது. 50)  
முருகவேள, சரவணப் பெரியகைய  
காமனையிற் றோனநி லுத் தோன  
வேனறது, 47 ௬  
முருவேள மாததடித்தது, 50  
முருகவேள்கு, மகவீர வெய்யாட  
டாளொடு வளவிக் கூத்தாட ,  
106  
முருகு - நறுநாற்றம், 12  
முருங்கு - கெட, 6; முறிய, 11  
முல்ல - இயல்பு தது, 51 91, 126  
முல்லைக்குத் தோ கொடுத்தது, 91  
முல்லைத்தோ - வெய்நிலை, 102  
முல்லைத்தோ வேந்தன, 22  
முழவு, 75  
முழுது - பலவும், 76  
முழுவலி - திறைந்த வன்மை, 67,  
மிகக் உரம், 85  
முழுவலித்தோள - மிகக் உரத்தோள  
யாந்த தோள், 85. ௬

முன, 119, 134  
முனம் பண்டி, 83  
முனமயம் கூரிய பல, 141.  
முனம் - மெபட்ட, 101.  
முன - விலை 26.  
முன - விலை (முறையை)  
57  
முன - தாரி, 65  
முன - தை, 117.  
முன - விலை 20  
முன - தை - முன, விலை -  
முன - விலை 5  
முன - விலை, 5.  
முன - முனம், 5  
முன - கருத்து, 5  
முன - தையனமார, 102  
முன - தைய, 25.  
முன, 121  
முன - தையனமார, 79  
முன - விலை 1  
முன - வெய், 136  
முன - தைய, 23, 34; தேசம்,  
11, பனக, 34; பனகபுலம், 5;  
முன, 34, பனக, 31, பூசல், 34;  
முன, 3, 92, முகம், 10; வேறம்  
3 10  
முன - முனப்பட்ட பூசல், 121.  
முன, 7, 117  
முன - பட்ட, 19  
முனமுறுவல் - முனமுறுவல், 134  
முன - பெரிய கட்டல், 21.  
முன - முன, (முன) 79  
முன - அர் அபன அரண, 90, 105  
முன - அருத்த 83  
முன - அகப்பை, 56 ௬  
முன - உலகமுன்று, 79; உச்சா  
திமுதலிய முன்று, காமமுத  
ய முன்று, 104, காலம் முன்று,  
79; நட்டி முதலிய முன்று, 104  
முன - நிலையிலும் உசையை அளந்து  
பாடல், 26  
மெ  
மெத்தென்ற தோள, 135.  
மெய் - தேகபலம், 67  
மெய்குஞ்ஞானிகள், 125.

மெலிவு - தளர்ச்சி, 136

மென்றோன்றி, 151.

மே

மேகம், 108, 132

மேகம் வாளைபோல மின்னுதல், 105

மேருமலைபோல் நின்று நிலைக்கவென்றல், 105

மேல் - தலை, 16

மேலார் - வீரர், 92

மேலீடு - மேலே தூடப்படுவது; சூதுரைக்கலணை, 126

மேலுலகத்துப் பகலிரவு முசலியன இல்லையென்பது, 125

மேவரும் - பொருளின், 14; மபாருதுதல்வரும், 105; மபாருதுசலமைத, 129

மேவார் - பகைவர், 16, 90

மேணி - நிறம், 90

மை

மை - மேகம், 136, 144

மைந்தன் - தலைவன், 135

மைந்து - வலி, 22, 35

மையணற்காளை மயிராற் சுறுசுறுக்கபோலத்தை யுடையகாளை, 1

மையாக்கும் - புற்கென்று, 114

மையாது - புற்கென்று, 94

மொ

மொய் - பகை, 22; போர், 32, 57, 67

மொய்யிணர் - செறிந்த புங்கொத்து, 39

மொய்விளை - செறிந்ததொடி, 139

மோ

மோடி - தூக்காதேவி, 22.

மொ

மொவல், மாலைபல மலாதல், 129

ய

யமன், 104

யா

யாக்கை நிலையாதாதலால் தானஞ்செய்ய வேண்டுமென்பது, 124

யாகத்தால் தேவர்களும் மகிழ்வரென்பது, 95.

யாணர் - புதுவளப்பம், 143.

யாமமெடுக்கல், 136.

யாமம் - இரவு, 110.

யாளிகுருட்டி யானைக்கொம்பைக்

கொள்ளுகோதல், 113.

யாளிக் குருளை யாளிகுருட்டி, 113

யாளிகுகொடி 11

யாளியின் குட்டி, 113

யானை 14 27, 63, 91 132

யானை அருள்யாம முழுகுதல், 132.

யானைக் குழி - தீ உவமை, 20

யானைக் குப்பிட்ட மௌனம், 48.

யானைக் குரண்டம் - மீது, 27

யானைக் குமலை உவமை, 27.

யானைக் குமலையும் மீதுமும் உவமை கூற, 64

யானை கணைய மாததை மருப்பாற் பெயாசதல், 52.

யானைப் பாலுக் குழைவடரீயது, 66-7.

யானை நரை, 101

யானை நடஞ்சாரிதல், 140.

யானை மூலவாயிற் கதவொடியப்பாய்தல், 52

யானை மகம்பால் முழுகல், 20, 132

யானைப் பால் பகைவா மதிலைக் குதறிக்கூலதல், 18

யானையின் கழுத்துச் சுருச்சரையை யுடைய மசனபது, 140.

யானையின் குறித்து பட்டவாகுசு சுவாசகத்தவா விருத்திதல், 65

யானையையாடும்வல்லி (ஒருவகைக் கயிறு), 147.

வ

வகை முறை 43

வகைபுனை வனமனை - பல்கூறுபடக் கைசெய்த செவ்வமை, 141

வங்கம் மரக்கலம், 86

வஞ்சப்பாரா, 51.

வஞ்சமலாக உகால் - பொய்யாத செவ்வுகால், 77

வஞ்சி - வஞ்சிக் கொம்பு, 138.

வஞ்சக கொம்பு, 101, 138.

வஞ்சிப்பு, 20.

வஞ்சினவ கருதல் இவ்வாறு செய்வெனன்று சொல்லுதல், 85.

வடி - மாவடி, 80; வடித்தல், 11, 161

வடிமணி - தெளிந்த மணி, 116.

- வடு - புண்வாய், 121.  
 வடுவாழ்யாக்கை - விழுப்புண்மிக்க உடம்பு, 71.  
 வண்டிஞெலிக்கு யாமொலி உவமை, 145.  
 வணக்கிய - பணிவிப்பான்வேண்டி (வணக்க), 2.  
 வணிகர்க்குரிய ஆறு தொழில்கள், 77, 78.  
 வம்பு உரை - புது வார்த்தை, 139.  
 வம்பு - சச்சு, 56.  
 வயக்குதல் - தெளிதல், 19.  
 வயம் - வலி, 20.  
 வயவேந்தன் - மறமன்னன், 18.  
 வயிர் - ஸாதுகொம்பு, 43, 62.  
 வயிறு மடி, 28.  
 வயின் - வகை, 9, 17.  
 வர - உண்டாக, 159.  
 வரல் - மேலிடுதல், 31.  
 வரவு வரலாறு, 18, 132.  
 வரி - அழகு, 110, 138; நன்மை, 135.  
 வரிச்சிலை - வரிதலையுடைய வில், 10.  
 வரிசை - தாம், 91.  
 வரிசை கருநாதுகொடுத்தல், 91.  
 வரிப்படுத்து அழகிய படுத்து, 110.  
 வருததம் - இளைப்பு, 128.  
 வருதல் - மிகுதல், 146.  
 வருமாறு - வரு முறைமை, 4.  
 வருவிருந்தோம்பல், 129.  
 வரை - காலம், 146; மலை, 7; மூங்கிலு, 8.  
 வல்லி - கொடி, 145.  
 வலந்த - கட்டின, 8.  
 வலம் - வெற்றி, 20.  
 வலன் - வெற்றி, 21.  
 வலன் தரிய - வெற்றிவேண்டி, 103.  
 வலிததன்று - நிச்சயித்தது, 136.  
 வலித்து - வலிதென்று தேறி, 49.  
 வலித்தேன் - உடன்பட்டேன், 139; துணிந்தேன், 138.  
 வழக்காட்டு - ஊடல், 109, 110, 145.  
 வழக்காடுதல், 110.  
 வழக்கு - இயங்குதல், 127; பெறு முறைமை, 10.  
 வழங்குதல் - பலர்க்கும் கொடுத்தல், 75.  
 வழாஅல் - வழுவதல், 2.  
 வழி - ஏவல், 78; முறை, 68, 78, 102.  
 வழிமொழிந்து - தாழ்வுசொல்லி, 28, 48.  
 வழியொழுக்கல் - எவலின் வழியே செல்லுதல், 78.  
 வழத்தினர் - ஏத்தினார், 116.  
 வழுதி - பாண்டியன், 111.  
 வள - வலி, 20; வளப்பம், 119.  
 வளவு - வார், 149; (எதுகை)  
 வள்ளிக் கூத்து, 11, 106.  
 வளநாடு - நல்லதேசம், 25.  
 வளம் - அழகு, 27; நன்மை, 76, 96; பொருள், 86; வென்றி, 92.  
 வளம்பாட - செல்வத்தை வாழ்த்த, 87.  
 வளமை - செல்வம், 125.  
 வளிமறை - கதவு, 127.  
 வளை - சங்கு, 13; தொடி, 139.  
 வளைஇ - சூழ்ந்து, 14.  
 வளைமல், 118.  
 வளையா - தோலாத, 68.  
 வற்றிசம், 160.  
 வற்கென்ற - வலிமையுற்ற, 146.  
 வன்கண்ணன் - தறுகண்ணன், 137.  
 வன்கணவர் - தறுகணவர், 33.  
 வனம் - அழகு, 108.  
 வா  
 வாகைப்பூமலை, 74.  
 வாட்குடி - மறக்குடி, 33.  
 வாட்சேனை, 84.  
 வாட்டுதல் - கெடுத்துதல், 15.  
 வாட - கெட, 70.  
 வாடாவஞ்சி - தோலாதவஞ்சி, 20.  
 வாடைக்காலத்துக் கோடல் அரும்பு தல், 80.  
 வாமான் - குதிரை, 44.  
 வாய் - இடம், 15, 149; உண்மை, 104.  
 வாய்ச்சொல் - மெய்ம்மொழி, 79.  
 வாய்த்த - திரட்டின, 158.  
 வாய்திறந்த - உடைத்த, 28.  
 வாய்மை - மெய்ம்மை, 78.  
 வாய்மொழி - மெய்ம்மொழி, 89.  
 வாய்ப்ப - தப்பாதபடி, 9, 86.

வாய்ப்புள் - நற்சொல், 121.  
வாய்விட்டுப் புலம்பல், 137.  
வாயில் - தோழி, 154; பெருவாயில்,  
6; வரலாறு, 90.  
வாணம் - யானை, 46, 97.  
வாணகொல் - வாராண்போலும்,  
141.  
வாருதல் - சொகுத்தல், 101.  
வாழ்க வென்றல், 8, 87, 96, 101,  
105.  
வாழ்த்தி - துதித்து, 77.  
வாழ்வு - செல்வம், 36.  
வாழி - வாழ்வாயாக, 129, 135.  
வாழியர் - வாழ்வாயாக, 137, 146.  
வாழியரென்பது நகைப்பொருளில்  
வருதல், 146.  
வான் - ஒளி, 8; வாளாயுதம், 69.  
வான், நடுகற்றெய்வத்தின் பரிவார  
தெய்வம், 116.  
வான்நாட்கொள்ளல் - வானைப்புறவீடு  
விடல், 21, 48.  
வான் மன்னிற்று - வான்போல மன்னி  
நிற்று, 108.  
வானைசவுக்கு வானைமீன் பிறழ்தல்  
உவமை, 69.  
வாளமுலம் - வாட்போர், 83.  
வாளாது - சுமமா, 84, 85.  
வானுக்கு உணவு கொடுத்தல், 116.  
வானுக்குப் புண்ணிய தீர்த்தத்தால்  
- அபிஷேகம் செய்தல், 58.  
வானைமீன், 69.  
வானோச்சுதல் - வாளால் வெட்டுதல்,  
22.  
வான்மை - அழகு, 12; தூய்மை,  
86.  
வானப்பிரஸ்தருடையதொழில்கள், 79.  
வானம் - மழை, 89.  
வானவர் - சேரர், 1.  
வானவன்பூ - சேரன் குடும்பம், 111.  
வீ  
விக்கிதம், 160.  
விகாரம், 19, 40, 52, 69, 86, 88, 95,  
161.  
விட்டிருத்தல் - சேனையோடு தங்கி  
யிருத்தல், 27.  
விட்டு விளங்குதல், 20.

விடக்கு - தகை, 7.  
விடர் - முழை, 148.  
விடலை - தலைவன், 134, 137; வீரன்,  
40.  
விடன் - டிவிஷம், 120.  
விடியற் காலம், 96.  
விடுத்தல் - சொல்லுதல், 147.  
விடுதர - வந்து விட, 31.  
விடுதல் - சேனையுடன் பகைவர் நகரத்  
தைச் சூழ்ந்து தங்குதல், 27, 29,  
30; பாத்சல், 76, 77; மருதல், 67.  
விடை - ஆனேறு, 3, 20; எருமை  
பேயறு, 66; மறுமொழி, 81; மிகுதி,  
157.  
விடை ஆயம் - வற்றையுடைய நிரை,  
3.  
விடை யரவம் - மக்க ஆரவாரம், 157.  
விண்ணுலகம், 125.  
வித்தகர் - வல்லவா, 158.  
விதனம், 132.  
விதித்தல் - அசைத்தல், 69.  
விதுப்பு - நடுக்கம், 121.  
விமழுதல் - ஒலித்தல், 16; கறங்குதல்,  
8; பருத்தல், 135.  
விம்மும் - ஒலிக்கும், 16.  
வியன்மனை - அகன்ற வீடு, 38.  
விரவார் - பகைவர், 78.  
விரிச்சி - நற்சொல், 4, 121.  
விரிச்சி மாலையெழுதிற் கட்டல், 4.  
விருந்து - புதுமை, 25.  
விரும்பார் - பகைவர், 111.  
விரை - நறுநாற்றமுடையவை, 114.  
விரைபு - கடுங்கு, 5.  
விரைவனர் - கடுங்கினர், 13.  
வில், அம்பையுமழ்தல், 70.  
வில்நவில்லோன் - சிலைகெழுமிய புயம்,  
85.  
வில்லேருழவர் - வில்லாகிய வரினை  
யுடைய உழவர், 5; வில்லை வருழ  
வாகவுடைய வேடர், 148, 149.  
வில்விழா, 20.  
வில்ங்குதல் - கொல்லுதல், 67; தடுத்  
தல், 64, 70, 122.  
வில்ங்குநர் - வில்ங்குவார், 147.  
விலாழி - குதிரை வாய்நூலா, 40.  
வியுவு - விளையாட்டு, 143.

விழுக்காடு, 28.

விழுக்கு - நெஞ்சிற்றசை, 115.

விழுப்படர் - சீர்மையினையுடைய  
நினைவு, 133.

விழுப்புண் - முகத்திலும் மார்பிலும்  
பட்ட புண், 15; சீரிய புண், 74.

விழும்தில் - சீரிய புரிசை, 47, 59.

விழுமம் - இடம்பை (துன்பம்), 122.

விழுமய - சீரிழவை, 90.

விழுமயது - சிறந்தது, 72.

விழைவு - ஆசைப்பாடு, (விருப்பம்)  
87, 105, 136

விளவார் - வேறு படுவார, 9.

விளக்கு, 88, 94

விளக்கு வல்லமாத் தழுவல் வெற்றிகு  
அற்துறியென்பது, 94.

விளங்குதல் - மருத்து, 34

விளம்பனது - மார்பையது, 94

விளர்த்த - வெறுத்த, 69

விளரி - மார்பாறு, 65.

விளரமரம், 117

விளிதல் - ஐந்தகம், 17, கெடு  
தல், 9.

விளைக - முற்றத்தாறு, 91

விளைத்தல் - உண்டாக் தல், 15, 59.

விளைவு - ஆக்கம், 4, 157, பதம், 117.

விந்நகாடி, 2

விந்நகாண்டியென்ற - சிலையாற்  
பெற்றவையற்ற, 116.

விந்படை - விட, 61; விந்சனை, 95,

விந்நொழிலை யாதொழிலாக்ககூதல்,  
5

விநல் - வெற்றி, 7.

விநல்முனை - வலிய துச்சம், 92

விநலி - பாண்ச்சி, 10, 101.

விநலி, தலையன் சீர்த்தியைச் சொல்லி  
வாழ்த்தல், 101.

விநலி பூத்தகொடிபோல ஆபரண  
மணிதல், 101.

விநலிமதுவுண்ணல், 153.

விநலியர், 10.

விநலியர்க்குப் பிடி உவமை, 77.

விநலோன் - வீரன், 108.

வினை - தொழில், 12.

வினைத்தொகை, 8. மனசுத்து

வினைமாற்று, 131. மனசுத்து

வி

வீக்கம் - பெருமை, 49.

வீங்குதல் - மிகுதல், 33.

வீடாரம் - பாசறை, 80. 4

வீடு - சுவர்க்கம், 86; முத்தி, 28.

வீடு கொள்ளுதல் - மீட்டல், 13.

வீதல் - இறத்தல், 22, 51.

வீதவிய - பட்டுத்தம்பெயர்கெட, 22.

வீய - இறக்க, 51

வீரக்கழல் பொன்றை செய்யப்படுதல்,  
114.

வீரக்கொடி - வெற்றித்துவசம், 105.

வீரக்கொம்பு - ஒருவகை வாத்தியம்,  
14.

வீரசுவர்க்கம், 25, 39, 43, 45, 86, 114.

வீரசோவென்னும் அரணத்தைத் திரு  
மால் அழித்தது, 49.

வீரமுரசத்தினெலிக்கு உருமேற்றி  
இனெலி உவமை, 58.

வீரமுரசத்தினெலிக்குக் கடலொலி  
உவமை, 20, 48, 50, 61.

வீரமுரசத்தினெலிக்கு மழையொலி  
உவமை, 48, 50, 61.

வீரமுரசத்துக்கு ஆடுவெட்டிப் பலி  
யடுதல், 18.

வீரமுரசம், 61 142.

வீரா, 4, 86.

வீரா அம்பு தைப்புண்டு எய்ப்பன்றி  
போற கிடத்தல், 83

வீரர் இடபத்தைப் போல மிகைத்  
தெழுதல், 20.

வீரர் கடுகையெடுத்து ஆடுதல், 53.

வீரர் செஞ்சொற்றுக்கடன் கழித்தல்,  
86.

வீரர் பசு நிரையைக் கன்றொடு கைக்  
கொண்டு போதல், 7.

வீரர் பாம்பும் உடும்பும் போல ஏணி  
மேலேறுதல், 54.

வீரர் போர்க்குப் புறப்படுகையில் அவர்  
மனைவியர் விரிச்சியும் சொகினமும்  
பார்த்தல், 121.

வீரர், போரிண்மையின் மலையேறி  
விழ நினைத்தல்; (வரைபாய்தல்) 31.

வீரர் வேகமாக வருதற்குச் சென்னாக்  
கான மலையில் விழுமருவி உவமை,  
8.

வீரரிடத்து யாரும் அன்பு செய்வ  
ரென்பது, 38.

வீரரின் தோளுக்கு மலை உவமை, 135.

வீரரின் தோளுக்கு முழவு உவமை,  
55, 75.

வீரரின் மார்புக்கு மலை உவமை, 52,  
63, 93, 129, 135, 143, 144, 145,  
146, 149.

வீரருக்கு இடியேறு உவமை, 59.

வீரருக்குக் கூற்றுவன் உவமை, 5, 7.

வீரருக்குச் சிங்கம் உவமை, 69.

வீரருக்குப் புலி உவமை, 7.

வீரருக்குப் புலியும் சிங்கமும் யானை  
யும் சினம் மாணம் பெருமையாலு  
வமை, 14.

வீரருக்கு யானை உவமை, 77.

வீரன் கழல் புனைதற்கு நெருப்பின்  
வாயில் நஞ்சுதீற்றுதல் உவமை,  
114.

வீரன் தன் புண்ணைக் கிழித்துக்  
கொண்டு இறத்தல், 37.

வீரன் தன் மார்பிற் றைத்த வேலைப்  
பறித்தெறிதல், 67.

வீரன் தன் மார்பைத்திறந்து வேலைப்  
பறித்தெடுத்தல், 16.

வீரன் தன்னுயிரை ஆகுதி பண்ணல்,  
71, 81.

வீரனுக்குக் கரை உவமை, 121

வீரனுக்குச் சிங்கமும் யானைக்கு மலை  
யும் உவமை, 69.

வீரனுக்கு விளக்கும் பகைவர்க்கு  
இருளுமுவமை, 64.

வீரியர் - வீரர், 86

வீழ்ந்த - பட்ட, 43.

வீளை - சத்தம், 114.

வீற்றிருத்தல் - செம்மார்த்திருத்தல்,  
97.

வே

வெஃகி - விரும்பி, 32.

வெட்சிப் பூவைச்சூடல், 4.

வெண்கண்ணி - கொத்தான் வாகை  
மலை, 74.

வெண்டுறை - ஆடற்பாட்டு, 161.

வெண்டுறைப்பாட்டு, 161.

வெண்பாமலை, 2.

வெய்ய - வெவ்விதாக, 152.

வெய்யோய் - விரும்பியோய், 5.

வெய்யோன் - விரும்பியோன், 34,  
101, 122.

வெயர் - வேர், 66.

வெருவந்த - அஞ்சத்தக்க, 13.

வெருவரும் - அஞ்சத்தகும், 17.

வெல்புகழ் - பிரதாபம், 74, 99.

வெள்வளை - சங்கவளை, 99.

வெள்வான் - தெளிந்தவான், 85, 86,  
92.

வெள்ளணிநான் - பிறந்தநான், 98.

வெள்ளி - சுக்கிரன், 88, 94, 96.

வெள்ளிக்கோள், 96.

வெள்ளிமுனைத்த விடியல், 96.

வெள்ளில் - விளாமரம், 117.

வெளிப்படுத்தல் - தோற்றுவித்தல்,  
33.

வெளிப்படை - வெளிப்படைச்சொல்,  
39. (வெளிப்படைச்சொல்)

வெற்றிக்கொடி, 50.

வெற்றிமகள், 160.

வெறி - நறு நாற்றம், 106; வள்ளிக்  
கூத்து, 12, 106; வெறிக்கூத்து,  
152

வெறிக்கூத்து, 106, 152.

வெறியாட்டாளன், 106.

வெறியாடுதல் - வள்ளிக் கூத்தையாடு  
தல், 106

வெண் - வென்றி, 29, 96, 160.

வென்ற பின்பு ஆர்த்தல், 7.

வென்றுகளங்கொள்ளுதல், 104.

வென்றோர் விளக்கங் கூறுதல், 30.  
வே

வேங்கடத்தின் அருவி, 106.

வேங்கடமலை திருமால்பதி யென்பது,  
106.

வேங்கை - வேங்கைப்புலி, 29; வேங்கை  
மரம், 152.

வேங்கையஞ்சிலம்பன், 152.

வேட்டை - ஆசை, 142.

வேட்டமுதலிய ஏழு, 104

வேட்டவை யெய்தி விழைவொழிதல்  
பொய்போலும், 136.

வேட்டையு - ஆகுதிபண்ணியது, 71.

வேட்டையாடுஞ் சிறுபிள்ளைகள், 83.

வேட்ப - விரும்ப, 95.

- வேடர் - நிரைகொண்டுவருதலை யறிந்து உறவுமுறையார் மகிழ்தல், 8.  
 வேண்டார் - பகைவர், 113.  
 வேணி - சடை, 50.  
 வேந்து - இராச்சியம், 33.  
 வேப்பமாலு, 103.  
 வேம்பின் பூங்கொத்து, 112.  
 வேம்பு, 103, 111, 112.  
 வேய் - குறளைச்சொல், 5; மூங்கில், 7.  
 வேய்தல் - மூடுதல், 29, 59, 115, 117.  
 வேயுள் - போர்வை, 85.  
 வேர்வையுண்டாகக்கோபித்தல், 66.  
 வேரி - மது, 41.  
 வேல் - வேலாயுதம், 3, 4, 16, 23, 66, 67, 93, 120, 148.  
 வேல் நிலவு போல ஒளி வீடுதல், 148.  
 வேலமுலம் - வேற்காடு, 121.  
 வேலன் - முருகபூசை பண்ணுவோன், 12.  
 வேலுக்கு நஞ்சு பூசுதல், 120.  
 வேலுக்கு நெய் பூசுதல், 62.  
 வேலுயர்த்தல், 93.  
 வேலைச்சுவை - அமுதச்சுவை, 60.  
 வேலோன் - வேலையுடைய வீரன், 120.  
 வேள்வி - புண்ணியம், 100; யாகம், 95.  
 வேளாளர் உலகுக்கு உயிர் போல்வார், 78.  
 வேளாளர்பாற் சென்ற கிணையர் ஏர் வாழ்கவென்று வாழ்த்தல், 87.  
 வேளாளர் மூவருக்கு ஏவல் செய்தல், 78.  
 வேற்படை, 64.  
 வேற்றவர் - பகைவர், 35.  
 வேற்றார் - பகைவர், 99.  
 வேற்றுப்புலம் - பகைவரிடம், 5.  
 வேற்றுப்பொருள் வைப்பணி, 107.  
 வேற்றுமையா - வேறுபாடு தோன்ற, 161.  
 வேறுதல் - வேறுபடுதல், 86.  
 வை  
 வை - கூர்மை, 117.  
 வைகின்று - தங்கா நின்றது, 33; தங்கினது, 105; வைகுதலில்லை, 33.  
 வைத்து, 122.  
 வைபகம் - உலகம், 22.  
 வையாது - வஞ்சியாமல், 10.  
 வேள  
 வேளவுதல் - கைப்பற்றுதல், 20.



தொகைப் பெயர்  
அரசுச்சீட்டுக் குடியேற்றத்தில் ப. எ. 16  
" நிலச்சீட்டுக் குடியேற்றம் 104  
பாதுகாப்புச் சீட்டுக் குடியேற்றம் - 104 - 104  
நட்டி முடிந்தது; படை (199)  
விட ஆகும். 104 - 104

உணவு எட்டு 104 - 104  
குணம் எட்டு 104 - 104; குணம்.  
பெ. 174

சீட்டுச் சீட்டு 104  
பாதுகாப்புக் குணம் 104  
104 குணம் (104 - 104) 104 / 104

# பிழையும் திருத்தமும்.

| பக்கம். | வரி. | பிழை            | திருத்தம்.            |
|---------|------|-----------------|-----------------------|
| ந       | கந   |                 | வெட்சி                |
| ”       | உடு  | கொடியவிலை       | கொடியவிலை.            |
| ச       | நடு  | ‘கலுழம்’ எனவும் | மூலம் ‘கலுழம்’ எனவும் |
| சு      | ந    | படையினளவும்     | சிலைப்படையினளவும்     |
| ”       | கடு  | குறும்பின்      | குறும்பின்            |
| உஎ      | உக   | சிறப்பட்ட       | சிறுகின்ற             |
| சக      | உந   | பல்தொடி         | பலதொடி                |
| டுக     | நஉ   | தோற்            | தோல்                  |
| சுடு    | கடு  | றவிரந்தார்      | றவிரந்தார்            |
| சுச     | உஅ   | வேல்விட         | வேல்பட                |
| எடு     | உடு  | திடை குளிப்ப    | திடைக்குளிப்ப.        |
| எஉ      | கஅ   | யனையவன்உயிரா    | யனையவனை               |
| எச      | உசு  | நெருப்போடி      | நெருப்போடி            |
| அஉ      | நச   | மனங்கனலு        | மறங்கனலு              |
| அச      | நந   | உயர்ந்த         | உயர்த்த               |
| அஎ      | உக   | வாகுரு          | வாகரு                 |
| கக      | உஎ   | வ - யி          | வ - று.               |
| கச      | கக   | காற்றெறிந்த     | காற்றெறிந்த           |
| கடுந    | க    | வாட்புகழ்       | வாள்புகழ்             |
| கடுஎ    | உக   | லகத்தை          | லகலத்தை               |
| ”       | உஎ   | ஆடலமைந்தான்     | ஆடலமர்ந்தான்          |
| ககந     | உக   | கழனிநிலை        | கழனிலை                |
| கஉடு    | உ    | அகழந்த          | அகழ்ந்த               |
| கஉந     | உக   | தொழுதலன்பு      | தொழுகலன்பு            |
| கஉக     | உடு  | தையன்           | தவ்வன்                |
| கநந     | நடு  | கரவருங்காமம்    | கரவருங்காமம்          |
| கசடு    | கசு  | மலிந்தன்று      | மலைந்தன்று            |
| கசந     | கச   | பொற்றாளாய்      | பொருளாய்              |
| கசஉ     | கந   | படலமுற்றிற்று   | படலம்முற்றிற்று       |
| ”       | கஎ   | தும்மையென்      | தும்பையென்            |

இதன் மூலம் கருத்து தெளிவாக

கொண்டு வரப்பட்டிருக்கிறது. 67

முன்னங்காட்சி. பக். 42

அங்கு காண்க. சோதனை முடிவாகியது.

இதன் மூலம் கருத்து தெளிவாக

